

al-A'zamī, Hāshim تاريخ المحالية الم erikh Jami' عظمته عظمته Imam al-Aszm. dois) 29 خاص بالعالأمام ومدرسته لعلمية تأليف البشنح هاشيه الأعظ إمامرجا مع الامام الاعظم دخطيب جامع إشيخ عبدالفاد الكيلاني رَصَ الله عَسْهُمَا . NEW YORK UNIVERSITY LIBRARIES **NEAR EAST LIBRARY** 71712-37919

مطبعة العانى _ بغداد

Near Eas Of Clint



المؤلف



الفصل اللفتك

الاهداء المقدمة

ابو حنيفة ، ولادته ، نشأته ، ابو حنيفة مع العلم ، فقيه الامة ، ابو حنيفة والسياسة ، وفاته ، تاريخ المسجد ، الاعظمية ، موقعها ، مكانتها الدينية والعلمية . مكانتها الاجتماعية ، دورها في الحركات السياسية .



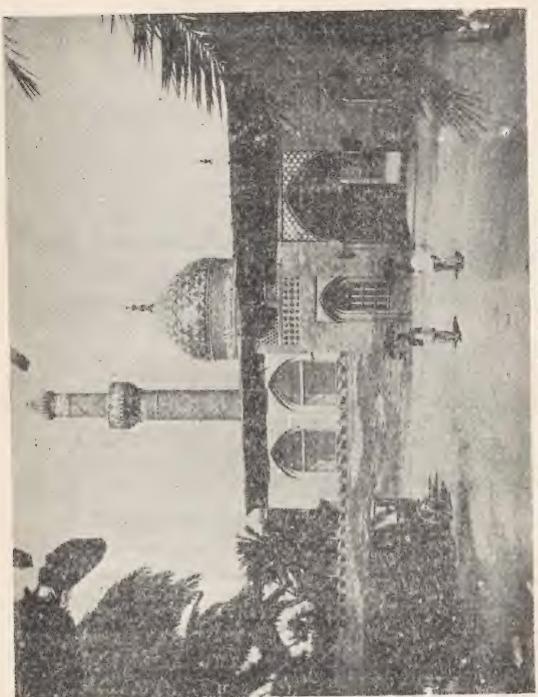
الفاهناء

اهدي هذا التاريخ

بسساندازهماإجم

الى الذين آمنوا وعملوا الصالحات وعظموا شعائر الله فأسسوا بناء مساجدهم على التقوى ورفعوها بالعبادة العبادة الى الذين رفعوا شأن امتهم دينيا وسياسيا واجتماعيا رافلين تحت راية الاسلام

المؤلف الشبيخ هاشم الاعظمى



باب المجامع الرئسية القدسة مقابل بغداد بنت عام AATIA



مُقَنَّلَهَ المُؤْلِفِّ

انها لمنة كبرى ان يوفقني الله عز شأنه لاخراج هذا التاريخ الذي لم يسبق بعد اذ كان دررا متفرقة في بطون الكتب والوتائق وفي الصدور مشمولا ببركات النعمان حاويا أخبار مساجد الاعظمية وجامع الامام الاعظم ومدرسته وموظفية منذ تأسيسه حتى يومنا هذا وما يطرأ عليه وعليها من التعميرات في عصورها المختلفة فجعلته جزئين .

الأول خاص بجامع ابي حنيفة (رض) لقدمه وسعته وكثرة امناية به خاصة في عهد السلطان سلسان القانوني اذ كان له السبق في اصلاح الجامع وبناء منارته وقينه وتعيياته الموظفين حتى مجيء السلطان مراد الرابع وما قام به هو الأخر من عناية وتنظيم واحياء وتعيين وتجديد للمدرسة والتي عفل التاريخ عن تدوين أسماء الذين خدموا المدرسة والجامع .

وفي الفترة الاخيرة وجدت أسماء بعضهم بواسطة الوتائق والمستندات المخطوطة باللغتين العربية والتركية اطلعني عليها الاخ المحامي السيد محروس ابن الحاج عبداللطيف المدرس حقيد العلامة مصطفى افندي مدرس مدرسة ابي حنيفة ومفتي بغداد دار السلام سابقا والاخ المحامي السيد حسين الفاريقي حفيد السدنة وغيرهم ممن لهم صلة بالجامع وعلاقة بالعلم .

كما وجدت بحثا خاصا بمدرسة ابي حثيقة من تأسيسها سنة 804 ، ٧٨٧هـ ودونت أخبار التجديد لعمارته وذلك سنة ١٢٨٨هـ والتي لم يكتب عنها قلم التاريخ حصلت عليها ممن هم ثقات معمرون كشيخنا العلامة الحاج حمدي الاعظمي أو استاذا النحوي الحاج محمد سعيد الاعظمي وغيرهم من الذين طعنوا في السن وبلغوا من الكبر عنيا فكانت لهم الخبرة بحكم التقارب الحاصل بينهم وبين زمن البناء وتناولت تاريخ منشأ المشهد ووصفه والنعر بند بمواطن الجمال فيه وزودته عاصور (الفوتوغرافية) التي تساعد الباحث والقارى، على اجتلاء محاسنه وتبع رقيه ونصور، وتصميمه وزخارفه القديمة والحديثة وتفاصيلها العمارية وسيرى فيه المطلع الاثر العظيم لسلاطين آل سلجوق وآل عثمان في اقامته وتنظيمه ولد ١٤ تموز حتى امتدت الى ١٤ رمضان المبارك وما بذل في هذه الفترة بين الثورات الوطنية من اصلاح وعنايه وتوسيع حتى صار جامع الامام الاعظم فخر الجوامع الراقية تنظيما وحمالا وسعة .

وقد استندت في تأليفه إلى المصادر الآنية :

١ _ المكتب التاريخة .

٢ ــ المستندات والوثائق والوقفيات والشهادات المخطوطة باللغتمين السركية والعربية •

١١) وضعت كلمة (شيخنا) دليلا عليه للاحتصار .

وصعت كلمة (استاذنا) دليلا عليه للاختصار ٠

ابوحنيفة (رض)

ولد ۱۹۰۰هـ ۲۰۱۱م توفني ۱۵۰هـ ، ۷۲۷م^(۱۱)

هو عمان بن ثابت بن زوطبي العربي المولد والمنشأ

عاش والده في الحكوفة وكان على اتصال وثيق مع الأمام علمي (رض) حتى ذكرت الروايات المتواثرة ان سيدنا علي بن ابي طالب دعى لثابت بان يبارك الله له وفي ذريته وان الله قد استجاب دعائه فكان النعمان بن ثابت فقيه الاسلام الاول وباني دولته الذي ذاع اسمه في هذه الكنبة (ابؤ حيفة)(٢).

تشأنه _ كان طبيعيا ان ينشأ نشأة صالحة لوجوده في بئة طبية حتى التجه في أبان حياته الى استحفاظ القرآن السكريم فحفظه باتقان وكانت فيه نزعة عقلية تنجه دائما الى الدراسات العقلية والتجارة (٣) تجذبه نحوها ولا يخفى ان السكوفة التي ولد فيها ونشأ هي احدى مدن العراق العقليمة التي زخرت بالعلم والعلماء واتار الصحابة والتابعين •

قاليها ال علم علي بن ابي طالب وعبدالله بن مسعود وغيرهما من علماء الصحابة وقفهائهم ممن سكنوها (رض)(*) .

⁽١) يوم الثلاثاء وقد جعل هذا اليوم عطلة للمكتبات العامة ولظلاب العام الشريف وقيل هو نفسه كان يعطل الدراسة فيها

 ⁽۲) نسبة الى الدواة التي كان يحملها اذ لم تكن له بنت بل له ولدان عما حماد واسماعيل

 ⁽٣) كانت تجارته الخز وعن مهنة أبيه لذا كان من الاثرياء المترفين
 في الـــكوفة -

⁽³⁾ ذكرت بعض الروايات ان الامام رأى سبعة من الصحابة ومنهم ابن مسعود (رض) وذكر الخطيب البغدادي قال : قال أبو حنبقة دخلت على أبي جعفر المنصور فقال لي يا ابا خنيفة عن أخذت العلم ؟ فقلت عن حماد عن ابراهيم عن عمر بن الخطاب وعبدالله بن مسعود وعبدالله بن عباس قال بخ بنخ استوثقت ما شبئت يا ابا حنيفة الطيبين الطاهرين رضى الله عنهم أجنعين ج ١٣ ص ٣٣٤٠.

ابو حنيفة مع العلم

اذا كان للمال مغريات فللعلم نوره واجتذابه لذلك نرى أبا حنيقة قد اجتذبه اليه فاذا به يدور على العلماء ويحضر مجالسهم استمر على ذلك حتى استرعى ذكاء انظار الفقهاء •

فُوجِهُوا عنايتهم اليه ليزيد اختلافه عليهم اذ كان يصرف بعض أوقاته في التجارة •

روي انه قال مررت على الشعبي وهو جالس قدعاني فقال لي الى من تخلف ؟ فقلت الى السوق •

فقال الشعبي لم اعن الاختلاف الى السوق عنيت الاختلاف الى العلما، فقلت له التي قليل الاختلاف الى العلماء فقال لا تفعل فعليك بالنظر في احلم ومجالسة العلماء فاني ازى فيك يقضة وحركة •

قال ابو حنيفة فوقع في قلبي من قوله فتركَّت الاختلاف الى النســوق وأخذت في العلم فَتَفعني الله غرّ وجل بقوله ٠

ابو حنيفة فقيه الامة

بعد أن درس العلم وأطلع على الآراء والعقائد في رحارته العلمية التي المجتمع فيها بال أنبيت المطهر (() (رض) وغيرهم من العلماء والمحدثين نظر في أمر العلم الذي ينتهي اليه فرأه (الفقه) لذا قال راجعت نفسي وتدبرت فقت أن المتقدمين من أصحاب النبي (ص) والتابعين لم يكن ليفوتهم شي؛ مما ندركه تحن وكانوا عليه افدر وبه أعلم وأعرف بحقائق الأمور أم لم يتحسوا فيه منازعين ولا محادثين ولم يخوضوا فيه بل المسكوا عن ذلك ونهوا عنه أند النهي *

 ⁽٥) ففي المدينة المنورة صنى الله على سيدنا محمد ساكنها اجتمع بالسيد الباقر وولده جعفر الصادق رضى الله عنهم في رحلاته وكان الصادق مقاربا له بالسن وقيل عمرهما سواء .

وكانوا يعلمون الناس ويدعونهم الى تعلمه ويقتون ويستفنون وعلى ذلك مضى الصدر الاول من السابقين وتبعهم الناس عليه فلما ظهر لى من المورهم هذا الذي وصفت تركت المنازعة والمجادلة والحقوض في الكلام واكتفيت بمعرفته ورجعت الى ما كان عليه السلف وجالست أهل المعرفة •

وعلى اثر ذلك اتجه الامام (رض) الى منهل الفقه لاستخراج الاحكام من الكتاب وانسنة والبناء عليهما وتتبع اثار السلف وما جرى فيه من الاختلاف لا يخرج عن أقوالهم (٠٠) .

وكان يختار بينها حتى قال كنت في معدن العلم والفقه فجالست اهله ولزمت فقيها بارزا آلت اليه رئاسته هو العالم النقبي حماد بن سليمان استمر نلميذا لحماد ما يقارب من ٢٠ سنة الى ان توفي عام ١٧٠٥ه ، ٢٧٨٨م حيث جلس مكانه بجامع الكوفة اذ أصبح نابغة تلامذته وأكثرهم ادراكة وقوة مناظرة لذلك كان يتجه في دراسته وتدريسه الى لب الحقيقة وتعرف ما وراء النصوص من علل واحكام ولهذا تبوأ اعلى منزلة بين العلماء وصار مجتهدا بارزا واعاماً اوحد زمانه علماً وعقلا وذكاءاً لا ثاني له في (٢) عصره وغيره ونستطيع القول الذي يتفق والحقيقة بانه مؤسس دولة الفقه في العسراق وأول المذاهب الاسلامية اجتهادا وصاحب الاكثرية من الاتباع في العالم وأول المذاهب الاسلامية اجتهادا وصاحب الاكثرية من الاتباع في العالم وأول المذاهب الاسلامية احد المستشرقين وهو مؤلف الحضارة العربية لم يكن أبو حنيفة أول فقه وانما اقدر فقيه ناصر الاخذ بالقياس (٧).

وقال المستشرق الالماني (فونت كرايس) ان ابا حنيفة وصل بالتشريع الى أعلى درجة وارفعهـــا كان يمكن ان تخرج عن الاســـــلام في النواخي الاســانــة (٨) .

 ⁽٦) لذا كان احد الاربعة الذين اختيارهم المنصور لتخطيط بغيداد ذكره عزاف بغداد دار السلام ص ١٦٦ وقال في سنة ١٤٦٠.

 ⁽٧) ناصر الاخذ بالقياس عند عدم وجود نص .

 ⁽٨) ان المستشرق جهل أو تجاهل حقيقة الاسلام اذ الإسلام سمي
 بالانسانية الى أعلى الدرجات وأمر بحنظها وصيانتها وأو تتبع الآيات
 الكريمة والاحاديث الشريفة لوجد الشنيء الكثير

تعفر ج في حلقاته التي كان يعقدها للدرنس وتشر العلم تلامدة كثيرون بشار المهم بالبنان •

وقد ذكر ان الذين لازمود واستفادوا منه سنة والاثون (**) رجلا ثمانية وعشرون يصلحون للقضاء وسنة يصلحون للفتوى واثنان ابو يوسف وزفر لتأديب القضاة وارباب الفتوى *

وقد كان يعطف عليهم ويرعاهم ويمدهم بما يحتاجون اليه من مال وعلم حتى قال بعض المعاصرين كان يغني من يعلمه وينفق عليه وعلى عياله فاذا نعلم قال نقد وصلت الغنى الأكبر بمعرفة الحلال والحرام .

وصنا يذكر از الامام الاعظم (رض) قال از العالم لا يستقيم له العلم الا بنلائه أمور :

أولا سان يكون في بيئة علمية يعيش فيها يستنشق عبره منها و النيا ـ ان يجالس العلماء ويلتقي بكل أنواع الاتجاء الفكري في عصره و النا ـ وان يلزم شيخا من الشيوخ يبصره بالدقائق وينبهه الى الحقي حتى يسير في كل شيء على نور فلا يظل ولا يخزى ومن قوله ظهسرت حكمة ملازمته شيوخ العلم في المكوفة وقد كان (رض) اجتماعيا يتصل بالناس ويوصي التلامية بما يقربهم اليهم حتى قال لتلميذه يوسف بن السمتي وهو خاهب الى البصرة في منصب الفضاء قال اذا دخلت البصرة استقبلك الناس وزاروك وعرفوا خقك فانزل كل رجل منزلته واكرم اهل الشرف وعظهم اهل العلم ووقر الشيوخ ولاطف الاحداث وتقرب من العامة ودار الفجار واصحب الاخيار ولا تتهاون بسلطان ولا تحقرن احدا و

⁽٩) المناقب لابن البزازي وقد اختار الرشيد ابا يوسف لمنصب قاضى القضاة اي وزير العدل .

أبو حنيفة والسياسة

من تشع حياة ابني حنيفة وامعن النظر فيها وفكر وجدها قائمة على الورخ والتقوى والرفاهية والنظام الصحيح والعقل الراجح.

وقد عاش عهدين قضى النين وخسين سنة من حياتة في عصر الدولة الأموية السكيرى صاحبة الفتوحسات العظيمة وعشرة سنين في عصير الدولة الماسية التي خاطب فيها الرشيد السحابة (١٠٠٠).

ادرك قوة الاولى وضعفها والهمارها ورأى عظمة الثانية وسياستها لكان لادراكه الاثر السكبير في نفسه إذ كان (رض) يترقب السياسة عن كتب وينظر السها من الزاوية الاسلامية ليقول كلمته المسياسيين ويعلن رأيه فيهم بكل صراحة ووضوح •

واولا ضيق المجال الذكرت شيئا من مواقفه المسمرفة واصراره على الحق وتخاذل كل القدوى امامه ومن اراد الاطلاع فعلمه منطالعة سمرته وتراجم حياته التي غصت بها المكتبات ليقف على حقيقته اذ من عرف سيرته عرف صفحة مشرقة من صفحات العلم الشريف الناطق بالحق الذي لا يسكن ان يغلب والتفي والكرم والاخلاق والسمائل الفاضله والمجمد الشاخخ وقد صدق الله العظيم حيث قال (يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات)(١١) و

وفياته

بعد ان استوى في افق العلم ووضع كيان الفقه وبلغ من الكبر عتبا نوف اه الله عز وجل في الثاني عشم من رجب مسنة ١٥٠هـ يوم والادة الشافعي (رض) ٠

و لعظمة العلم وجلالة الدين روعة وتأثير في النفوس يزيد على عنفية السلطان وجاء الحكاء لذلك تبعث بغداد كلها جنازة سلطان الفقهاء الامام الاعظم (رض) •

⁽١٠) المساحد المصرية وآثارها ص ١٤٠

⁽١١) الآية رقم ١١ سورة المجادلة .

حتى قيل بلغ عدد المشيمين له ٥٠ أنف جاءوا به الى الاعقامية وفي اليوم الناني جاء الخليفة المنصور فصلى عليه وهو القائل حين وقف عليه من مذرني من ابي حنيفة صا وميتا ٠

قال هذا لانه طلبه المقضاء فأبي معتذرا بانه لا يليق ولكن المنصور الذي يعرف من هو ابو حنيفة قال له انت تكذب و فأجاب الامام هل يليق بمن بكذب ان يكون قاضبا وكانت هذه حكمة بالغة تخاص بها ابو حنيفة من أعباء القضاء والمنصور اعتبر نفسه منجراً على الامام بقوله انت تكذب فقال كلمته التي تدل على تواضعه وكرم أخلاقه وتقديره المعلم وكأن الله عز وجل أراد للاعظمية ان تكون ام انفرى العراقية حين جعل مدفئ ابي حنيقة فيها ويكون جامعه ومدرسته العلمية قطب الرحى لنشر العلم وانطلاق قوة الحق والقضيلة منها و

كما دفن فيها مفسرون ومحدثون وفقها، ورؤساء التصوف الاسلامي . كأبي اسحاق الطبري وسفيان النوري وابي بكر الشبلي والبشسر الحنفي وابي الحسين النوري وغيرهم من العلماء الاجلاء (رض) عنهم أحدمين .

تاریخ المسجد

المسجد هو الموضع الذي يسجد فيه لله عز وجل وقد استعمنت كلمة المجامع مع المسجد اذ هي نعت للمسجد وهو مأخوذ من الاجماع وأحيانا يصفونها فيقولون المسجد الجامع أو يضغونها الى الصفة فيقولون مسجد البامع ثم اقتصر على الصفة للمسجد الكبير الذي تصلى فيه المجمعة وان كان ضغيرا (الجامع) لانه تؤدى فيه فريضة الجمعة كما جعلت المأذنة في العراق دليلا على الجمعة في الجامع الذي تقام به م

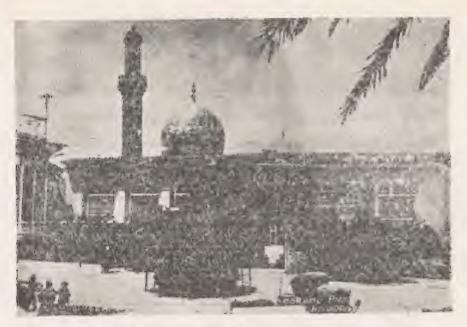
ولما أفتت عمر بن الخطاب البلدان وتصر الامصار كتب الى ابي موسى الاشعري وهو على البصرة يأمره ان يتخد مسجدا للجماعة ويتخد للقبائل مساجدا فاذا كان يوم الجمعة انفيموا الى المسجد الجماعة وكتب الى سعد ابن أبي وقاص وهو على الكوفة بمثل ذلك وكتب الى عمرو بن العاص وهو على مصبر بمثل ذلك وكتب الى أفراد اجتباد الشام الا يتبددوا الى القرى (۱۱) وان ينزلوا المدائن وان يتخذوا في كل مدينة مسجدا واحدا ولا تتخذ القبائل مساجد فكان الناس متمسكين بأمر عمر وعهده ه

وأول مسجد بني في الاعلام مستجد قباء الذي يقال له مسجد التقوى تمول الله عزر وجل (لمسجد البسس على التقوى من أول يوم احق ان تقوم فه)(۲۰) .

وقد روى ابو سعيد الخدرى (رض) ان النبي (ص) سئل عن المسجد الذي اسس على المقوى فقال النبي هو مسجدي أي مسجد المدينة المنورة ، وهذا لا معارض الاول ولا فرق بنهما اذ كل منهما اسس على التقوى على ان قول الله جل جلاله (من اول يوم) يقتضي ان يكون مسجد قباء لان نأسيسه كان من أول يوم) يقتضي ان يكون مسجد قباء لان تأسيسه كان من أول يوم) يقتضي ان يكون مسجد قباء لان تأسيسه كان من أول يوم حلول الرسول المدينة دار هجرته ،

يروي الحافظ بن حجر أن السر في جوابه (ص) دفع توهم أن ذلك مفصور على مسجد قباء •

⁽١٢) الآية الكريمة رقم ١٠٨ سورة التوبة .



الباب القديمة غرست أمامها الاشجار



الباب التي جددت عام ١٣٥٤هـ ١٩٣٥م والتي رفعت ١٩٥٩م – ٢٠ –

الاعظمية

نسبة الى الامام الاعظم ابي حنيقة النعمان (ر•ض) •

وكانت قبلا فقبرة للمجوس وتسمى أيضا الحضرية (١) وذكر الكامل فقال توفي أبو حنيفة عام ١٥٠هـ و٧٦٧م وتوفيت سنة ١٧٣هـ ٧٨٩م الخيزران ودفئت الياقوتة بنت المهدي وقد نبيبت المقبرة للخيزران لانها زوجة خليفة ووالدة خليفتين •

وذكر مؤلف بغداد دار السلام (*) فقال لقبر ابي حنيفة حضوة عظيمة من الوجهة التخطيطية (الطويوغرافية) وذلك لانه من المواقع القليلة التي لا زالت باقية في بغداد الشرقية ويعود تاريخها الى عهد الخليفة المنصور وقد سنست باسم هذا الفقيه •

موقعها

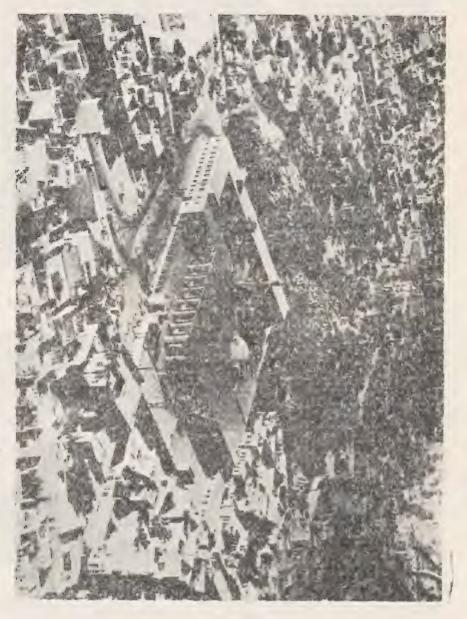
تقع الاعظمية في شمال بغداد وهي شبه جزيرة تخيط بها المياه من جهاتها الثلاثة ذات جو رطب وهذه الطبيعة المهيجة كانت تغري أثرياء بغداد وأعيانها بالتوجه اليها في فصل الصيف للتمتع بجمالها ولقضاء فترات من الراحة والاستجمام في قصورها الشامخة المطلبة على ثهر دجلة وليس في بلد أكثر نظارة وبهجة والتي هواء من الاعظمية .

مكانتها العلمية

الاعظمة كعبة طلاب العلم الشريف وازهر الرافدين وتلك صبغتها العلمية التي تشمثل بمدرسة ابني حيفة (رض) التي تلقى فيها الغذاء الروحي والعلمي تلامدة كثيرون حتى نشأ فيها مفسرون ومحدثون ومتكلمون كبار اشتهروا في العالم الاسلامي ومنهم الفقهاء والسكتاب والادباء الشعراء

⁽١) الكامل ج ٦ ص ٨٤٠

⁽٢) نفؤلف بغداد ص ١٦٧٠



منظر عام الأعظمية وقد ظهر في وسطها جامع الاماء الاعظم

ومؤرخون وساك بعضهم مسلسكا عسكرنا ومدنيا كما اردهوت تكسير من السكلمات والمعهد والثانويات والابتدائية والتموذجية .

الناحية الدينية

الاصل فيها اذ هي عبن لعلوم الدين والفقه والمغة العربية وأدابها حتى أضحت بمدارسها حاملة مشعل النقافة والنور في الشرق والمدنية والحضارة الانسانية والنعاع العلوم المتصلة بحياة الانسان وابناؤها بدينون بالاسلام وجلهم على المذهب الحنفي وذلك صعت بعلوتهم وسموهم واعتزازهم بوطنهم اذ العقدة كانت وما تزال ندكي شعلة الحساس فيهم حتى ارتفعوا الى قمة المجد والنصر وقد شيدت قديما وحدينا فيها مساجد كبرة وتكايا يذكر اسم الله فيها مما جعل سكانها يشتهرون بالدين والخلق الحسن وحسن بالجواد واكراه الضيف والمعاملة العلية والاعتزاز بالاسلام والعروبة المطعمة بالدين الحنف ،

مكانتها الاجتماعية

تموآ الاعظمية مكانة مرموقة من جميع النواحي الاجتماعية لذا سرعان ما انسعت (٣) وبعث نماة ملحوظاً واتساعاً ملموساً قفصت بالمنازل والاسواق والعمارات والقصور الجميلة والمساجد الفخمة التي تنطح ما ذنها السحاب وبالبسايين والحدائق والسلحات ودور النقافة والمكتبال العامة فضلا عن انخاذها مركز الفادة المحركة الاسلامية العربية حتى ازدهرت وازدحمت بالسكان فبلغت بفوسها ١٩١ ألف تسمة وتحولت ادارتها الى قالمقامية تضم بالحية الراشدية وذلك بعد تورة نموز)(١) .

 ⁽٣) ينيت في ضمن حدود الاعظمية عدة عدن منيا عدينة الشعب والقاهرة والعزائر وجميلة والضايغ العديدة وكالها عامرة بالسكال .

 ⁽٤) تَضْمُ الْفَحَامَةُ وَالْجَلَاعِطَةُ وَآيًا وَٱلَّتِي وَالْمَتَافَضَمَةُ وَالْدَبَاعِيةُ وَالدَّاوِدِيّةَ
 كلها تابعة لناحية الراشندية .

دورها في العركات السياسية

شهد تاريخ العراق السياسي بل تاريخ العالم كله بالفضل الاعظمية التبنيها الحركات الاسلامية العربية وتوجيه الشعور وتوحيد الصفوف وتكاتف القوى نحو الخير ومقاومة التبارات الالحادية والشعوبية والافكار الاجتبية شانها شأن بقية المناطق العراقية المسلمة ،

بدأ دور الاعظمية في توجيه دفة الامور السياسية وبرزت الى قصة الوجود لتشارك الشعب في جهاده وذلك حين انحرفت السياسة في المهدين البائد والتحكم الشيوعي الشعوبي فمن مدارسها كانت تخرج المظاهرات الضخه حتى جرت فيها عدة معارك دموية خطيرة ففي عام ١٩٤٨ منها الضخه حتى جرت الراحفة الى بغداد لتقف بوجه المعاهدات (م) الاستعمارية الجسائرة ومن على منبر الجامع الكبير كشفت فضائع الحكم الفردي الاستبدادي في العهد الاحمر المنقرض وفي ٦ كانون الثاني (م) عام ١٩٥٩ وقف الشياب المؤمن أمام جامع الامام الاعظم وقفة دجولة وايمان بوجه بحافل الشيطان وفي ٣ تموز ١٩٥٩م كسر الاعظميون شوكة الشيوعية الحمراء في معركة حاسمة (معركة البحسر) (م) وكانت حمدا فاصلا بين الحمراء في معركة حاسمة (معركة البحسر) وكانت حمدا فاصلا بين قوة وعزيمة وسرت نشوة الانصارات المتلاحمة في عروقهم فجرت مجرى العم العروف واسلحة ايمانهم المشرعة لا تعرف مهادنة الاعداء المتحدين والشموعين .

وفي ٢٠ ايلول ١٩٩٠م اعدم الطاغية السنبد وهولاكو قرن العشرين نخبة مخلصة من ضباط الجيش العسرافي وفي مقدمتهم الزعيم المسلم ناظم الطبقجلي ودفعت الحساج سري وما ان سمع الناس بذلك حتى ضبجت

⁽٥) منها معاهدة بسورتسموث الجاثرة ٠

١٩٢١ . وعنو تأسيس الجيش العراقي عام ١٩٢١ .

⁽٧) قام الشيوعيون بهجوم من الكاظمية على الاعظمية بعد صلاة العصر من ذلك اليوم وكان عددهم يقدر بده آلاف وآكثرهم مسلحون ولكن الله خدلهم انتصارا لدينه فانقلبوا خاسرين هاربين أمام ثلة مؤمنة من سكان الإعظمية المجاهدة ٠

الاعظمة وسال اهلها شبيا وشبابا وتساء وبنات فنظموا لاستكار الظلم مظاهرة عظيمة لم يشهد تاريخ العراق مثلها وبصراحتها تكونت من مئة النف تقريبا تنقدمهم السنوة وكلهم هناف بسقوط الزعيم الاحمر وحكومته خرجت من جامع العسافي وطافت شوارع الاعظمية حاملة تصاوير الضباط الشهداء م

تناقلت أخبار المظاهرة الضخمة الاسلاك والامواج ورأى العالم فيها قوة الاعظمية وشعور ابنائها في أروع مظاهرة واسمى ادوارد بقيت حديثا العالم وعادة الصحف والمجلات اباما .

وفي ٢٧س٣-١٩٦١ وقفت موقفها التاريخي المشرف وجها لوجه في معركة النفط ضد الحكومة الجائرة لتقول كلمتها رغم قوة الحديد والنار وحتى بلغ من حيوية وعظمة هذه المنطقة الخصينة بالاسلام ان الخوف لم ينظرق الى قلوب أبنائها كما ان اليأس لم يعرف اليهم سبيلا وهذا مما جعل الطاغية يشعر ان كرسيه قائم على بركان من النيران لا يدري متى ستنفجر ويزول خصنه المشيد في لحظة عابرة من النرمن وقد وقع ما كان يجذر منه حين خرج أكثر قادة رمضان المبارك منها فأثرالوا حكمه الشعوبي بين عشية وضحاها (١٩٥٠)

قسسن عرف الاعظمية ووقف على سميرتها عرف صفحة من صفحات الحياة الاجتماعية والبطولة والشهامه والروح الاسمالامية العربية والعظمه السماسية •

فما اروع تاريخ وجهاد اينائها وما اجدرهم بعزة الاسلام وتحود العرب وما احقهم بالمجد والعظود (وما النصر الا من عند الله) (٩) .

هذه صورة مجسمة تقدمها بين بدي القراء لاحوال الاعتلسية الدينية والعلمية والاجتماعية والسياسية للشهد معما مساجدها وقصورها وثقافتهما وعلمالها وكتابها وأدب أدبالها الذبن بلغوا جميعا درجة السمو والارتقاد فهم مفخرتها وهي مفخرة الرافدين .

 ⁽٨) وعلى رأسهم المسبر الركن المؤيد بالله عبدالسلام محمد عارف
 رئيس الجمهورية .

 ⁽٩) الآية رقم ١٢٦ من معورة آل عمران .



منتهد الأمام الأعظم

(لفصل الذي

دور السلاجقة بناء المدرسة آل عثمان في العراق

سليمان القانوني ٩٤١هـ _ ١٥٣٤م تعميره الجامع وبناء المشهد وقبته ، بناء منارة نيه تجديد المدرسة ، بناءه مسناة

دور السلطان مراد الرابع ١٠٤٨هـ _

تجدیده الجامع بناءه قبة المشهد . تجدید المدرسة تأسیس الجامع . تجدیده و توسیعه ۱۲۸۰هـ _

افتتاحه وصفه

دور السلاجقة

عندما احتل السلاجقة بغداد (١) أبدوا اهتمامًا كبيرا لجامع ابني حنيفه فعي ٥٩٥هـ اقام شرف الملك ابو سمعد الخوارزمي مشهدًا وقبة للامام ابني حنيفة وكانت بنضاء على نمط قبة العموقي الأفضل الشيخ عمر السهروردي والموجودة حاليًا وقد كتب فوقها ابو جعفر البياض ابياتًا من الشعر :

الم تران العلم كان مشت فجمعه هذا المغيب في اللحد . كذلك كانت هذه الارض ميت فانشرها فضل العبيد ابي سعد

وقد ذكر ابن جبر في (٢) رحلته فقال وفي تلك المحلة مشهد حفيل الشان له قمة ببضاء سامية في الهواء فيه قبر الامام ابي حنيفة رضي الله عنه وبه تعرف المحلة (أي محلة ابي حنيفة)(٢) .

بناء المدرسة

يعد بناء المشبهد بنى مدرسة علنية للحنفية وقد ضل البناء قائما والمدرسة مفتوحة تدرس فيها العلوم ردحاً من الزمن غير ان البينين العلوال قد اترت عليها فتصدع البناء ثم تهدم ما بناه ابو سعيد وكادت اثارها تدرس ومع هذا قان التدريس استسر فيها قرونا كانت فيه المدرسة مؤل أهل العلم ومقصد الطلاب ومورد الثقافة •

برا، وذلك عام ٧٤٤هـ .

⁽٢) الرحلة ص ٢٠٥ وكانت زيارته ليغداد ٩٥٨٠ ١١٨٤م ٠

 ⁽٣) محلة ابن حنيفة كالت مقسمة الى اربع محلات • الشيوخ • النصه • السفينه •

آل عثمان

قي ٩٤١هـ و١٥٣٤م احتمال السلطان سليمان القانوني بغمداد قطود الفرس الذين احتلوها مدة من الزمن ثم باشر باطلاح وتعمير ما صدعود واقامة بناء ما هدموء قاقام مسحد الامام الاعظم ومشهده وبني سازه والمدرسة مرة أخرى .

وذكر العزاوي انه بنى قبة لا يستطيع اللسان وصفها وبنى المدرسة وعمر في أطرافها قلعة وانتخذ جامعا ودار ضيافة وحماما⁽²⁾ وخانا ونبحو ١٤٠ و٥٠ دكانا وعين المقلعة دزدارا (محافظا) وجندا لحراستها يبلغون ملة وخمسون ورضع فيها معدات حربية كافية ومداقع وشكل القلمة مربع باستطالة قليلة ومحطها نمانية آلاف خطوة وذكر مطالع الانوار انه بنى مسناة في الاعظمية لحقظها من الفيضان م

وفي سنة ١٩٢٧م احتلها الشاد عباس الى سنة ١٠٤٨ هـ و ١٠٤٨م ٠

دور السلطان مراد بناء الجامع والدرسة

قي ١٠٤٨ه تم احتلال بغداد والقاذها من الشعوبية الفارسية بواسطة السلطان مراد خان الرابع فكان دخوله فيها فالحة خير وبركة حيث دخلها ليخرج منها الفرس الى الابد .

وبعد ان التهى من تطهير البلاد التفت نحو الاعظمية وجامعها الذي يرقد فيه مذهبه الرسسي (ابو حنيفة) فأمر ببناد كما بنى قبة فخمة فوق المشهد وهي قائمة الى الآن كما جاء بقسم من قبيله العيمد ليسكنوا حوله محافظين وهم البو على والبو حسن .

 ⁽٤) وهو الحمام الموجود الآن وقد عمر عدة مرات آخرها في عهد المتولى
 معمان افتدى فيل قرن تقريبا

تجديد بناء المدرسة

وبعد ذلك امر بتجديد بناء المدرسة العلمية وبنا تمت عين فيها طلابا ومدرسين كما عين المجامع موظفين يقومون بادارته تم اذن باقامة الجمعية والاعداد والاوقات الخمسة ""

وبهذا أضاف مآثرة أخرى الى مآثره البخالدة.

ظلت عناية العشانيين عليه مدة حكسهم فكاتوا كلما اضابه شيء من التصدع تسابقوا لاصلاحه حتى اعتبر عصرهم عصر اشراق نور الاجتمام والرعاية بالجامع خاصة والدين عامة وجاء في كتاب^(٢) مساجد بغداد وآثارها •

ان السلطان قرأ القرآن عدة مرات مع الحاضرين واهدى توابها للامام الاعظم (رض) وعمر مرقد الامام بنظارة شيخ الاسلام يحني افندي فعمر الابنية وزينها بقناديل من ذهب وفضة وعمل صندوقا واتخذ ستارا من ضوف أخضر وعمامة وفضض الباب الاسفل والاعلى وشبكة الضريح وكذا مصراعي الباب فضار الجامع وقبر الامام كأنه جنة الفردوس وقد كتب على واحدة منها _ قول الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم _ العلماء ورثة الانبياء وعلى النائية قوله أيضا علماء امتي كأنبياء بني اسرائيل •

⁽١) ذكر مؤلف مساجد بغداد الألوسى ص ٢٢ أيضيا انه وقف عليه وقافا كبيرة واجرى الجاريات على الطائبة والمجاورين والخدم والفراشين والمؤذنين والقائمين بشيرون الجامع .

تأسيس الجامع

جامع الامام الاغفام من اقدم الجوامع في الاغفاسية بل اقدم من كنير جوامع العراق وهو أكبر مسجد وأوسع بنا، • اسس قبل أكثر من ألف سنة وله أهمية في نفوس المسلمين حيث يرقد فيه سيد الفقها، وامام العلما، ابو حنيفة النعمان (رض) وقد ذكر ان ابا جعفر الزمام بني رواقا عام ١٩٠٥هـ فيه ومن هذا يفلهر ان المسجد كان له أصل فأضيف له الرواق •

تجديد وتوسيع

في ١٢٨٨ فر و ١٨٧١م وفاء لنذر ام السلطان (٢٠ عبدالعزيز صدر الاشر السلطاني بشاء وتوسيعه ليكون محكما في جميع أدوار الحياة موافقا في هندسه ليكل زمان .

وحين ورد الإمر الى بغداد تشكلت لجنة من ثلاث موظفي الجامع في مدير وحدة وبنظارة والي بغداد فجعل مشروع الخدس سنوات خيت خطصت له ام السلطان من حسابها الخاص مبلغا قدره الساون الف ليرة غنمانية تدفع منجمة حتى اكماله .

واللحمة عم .

١ – حسين افندي البشدري المدرس الثاني ـ رئيساً

٢ - مصطفى افندي المتولي وامام الجامع ـ عضوا

٣ _ عبدالله افندي الامام الثاني للجامع _ عضوا

٤ - السيد ضلاحالدين الشؤاف مدير الناحنة ـ عضوا

(١) ذكر القدسمي في كتابه أحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم.

⁽٢) ذكس أن أم السلطان عبدالعسزين السيدة الصالحة برتونيال عرضت فندرت أن شفاها الله عز وجل لتشييدن مسجد الامام الاعظم مجددا فشفاها الله كما بنت في تركيا جامعا في منطقة اقصري باسم (جامع والدة سلطان وله منارتان يسم ثمانية آلاف مصلى وثانوية دينية باسم ثانوية رتونيال الدينية بجانبه •

فأرسلت البهم دفعة اولى وقدرها عشرؤن الف ليرة وكاتت المجنة قد وضعت خارطة هندستها جميلة بديعة جاءت غاية في الفن ثم اعطى الى متعهد بارز هو السند (انبط كرز) اذ هو اشهر معمار في بغداد اشتملت الخارطة عَلَى حرم ورواقين وغرف من جهة الجيوب ومن جهة الشرق ومن جهة المسمال وحديقة ومصلي صيفي وساحة كبيرة ومدرسة المقرآن الكبريم •

وأول عمل قامت به اللحنة هو استملاك الدور المجاورة له لتوسيعه وكان من بين الدور دار السادن السيد عبدالمجيد افندي وآثارها منوجودة الى الأن وهي شجرة سدر (نبق) وسط الجامع وبعد ذلك بداوا العمل فيه فدام قرابة خمس سنوات (١) ولما تم بناءه وقامت أركاله افتتحه والي بقداد السبد وديف مع جسهرة من العلماء والموجهاء والاعيان والادباء فاحتفل مه احتفال كنير حتى قال شاعر بغداد الشهير عبدالغفار الاخرس أباتا من الشيع منها

لله والسدة الملسك وما بنست من جسامع رحب الفتساء متمسخ للراكمين الساجدين لقد زها سمة التقي للناظمر المتوسم ترجو من الله الكريم مشوبة أجر المثب على الجميل المنعم اذ غيرته وقدرته بحكمة وكدنا يراد من البناء المحكم اخيفات بتوسيعة واعالهيا فه الامام ابو حنف قمن لمه أخذت علموم اصولها وفروعهما قد عمير ته وشيدته وجددت وقال آخر في مدح ولدها السلطان عبدالعزيز خان :

عبدالمستزيز الملك المستولى الذي ظل الاله قد غدا في ارضه لا زال في الست الجهات نافسذا باشمره الوالمني رديف الملذي

نظسر الرديف وخدمة الستخدم زهر الناق متلل زهر الانجلم عند الأئمــة في الزمان الأقــدم تاريخ مستجد الامام الاعظم

أجسامع مِنْ بعسب ما قد دِرسا بامسر سلطان الرَّمسان استسا مراميم تساوي الإظلما لدين طه حافظها وحارسها احكامه الخيس اصبحاب الكسا قد طاب في روض الحنان بغرسا

⁽١) ابتدأ العمل فيه من رمضان ١٣٥٩هـ ١٩٥٩م .

في حضرة العمان فمن علمه أسببح كل عالم مقتسا تم بناء المسبيد ارخوا بناته على التقلى تأسسا كما قلت فيه قصائد كثيرة لا مجال لذكرها .

وصف العامع

جامع الأمام الاعظم ابني حققة النعمان (رض) فخم رحب الفناء واسع المصلمي مشند الاركان محكم القواعد على مضلاه بنيت قبة عظيمة على سوار من أعصدة الرخبام الضخم الموصلي وحوله رواقان في الجهية الشرقية والشبمالية ومشنهد ابني حنيفة يقع من الجهة الشرقية متصل بالمصلي له بان عن يسار المستقبل لها وفي داخل القبة مرقد في وسطها وعلمه صندوق حسب ساج فيه شابيك فضة وهو مسجى بستار تقشت علم يعض الأيات القرآنية وأسماء الله الحسني بالمبتبة وانقضة البيضاء وفي جهبة الشمال غرف ذات طابقين ومن جهة الشرق غزف ذات طابق واحد ومنارة وتحتها قشان محاورة لقبة المشهد تتصل بالدهليز (مجاز) وقبه باب الى قبة المشهد وخلف المصلئ والمنارة المدرسة العلمية وقبد جددت وسيمت كلبية الشزيعة حاليا وفمها غرف كتنزة وكذلك المزافق الصحة وحوض الماء والوضوء كما جعل له مصلى صفى مرتفع عن سطح الارض بارتفاع متر وتوج الرواقان بسورة الفتح كتبت بخط جمل على الكاشائي ولما بنت الطارمة الجديدة سنة ١٩٤٨ مالادية ١٣٦٧ هجرية تقلوها من مجلها ووضعوها فوفها وكتنت أية الكرسي في داخل قمة الحرم وكتت في قطيها قوله عز وجل (المعساح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب درى(١) وكذلك نقشت آية الكرسي على قبة المشهد من النجهة الخارجية بحروف كيرة على شكل حزام لاحف الصورة (رقم ٥) واحيط المحراب بافريز من الكاشائي كتب فوقه الآيات الكريمات قول الله عز وجل • فتقلها ربها بضول حسن ••• بغير حساب (*) •

 ⁽۱) كثبها وخطها الخطاط عبدالحميد حمدى سنة ١٣١٢هـ وقسد اختفت هذه المكتابة تحت النقوش · الآية عن سورة اثنور ·
 (*) الآية ٢٦ آل عمران ·

ورفع هذا الافريز في التعمير الجديد وكتب على احدى أبواب الجامع الم تسمة ما نصه :

تعدد انشاءه في زمن خلافة أمير المؤمنين وحامي الدين كثير المبرات السلطان بن السلطان والبخافان بن الخافان السلطان عبدالحميد خان الثاني ادامه الله تبارك وتعالى مدى الايام وكان ذلك (٢٠ في الانف وثلاثمائة واحدى وعشر بن من الهجرة النبوية السريفة (ص) • •



باب الجامع الرئيسية الحديثة بنيت على شكل أقواس ظهر فيها برج الساعة

 ⁽٢) الحقيقة ان هذا التاريخ انها هو تاريخ بعض الاصلاحات بعد بناءه عام ١٢٨٨ه.

الفصل الثامن

P1909 _ - 14V9

تجديد الجامع ، توسيعه ، اصلاحاته الحرم ،

زخرفة قبته ، المحراب ، المنبر ، أبوابه الرواقان

زخرفتهما ، ابوابهما ، شبابيكهما ، نصف الرواق الجديد ، مصلى النساء

وفي عام ١٣٧٩هـ ، ١٩٥٩م بعد تورة ١٤ تسوز بانبرت الاوقات العامة باصلاح الجامع اصلاحا شاملا والاصلاحات هي كما يلي :ــ

أولاً _ قلع جدران الحرم بارتفاع متر واحد لجسيع جهاته داخلا وخارجا ووضع ماتع الرطوية في داخله والكونكريت .

تانيا ــ كسوة جدار المحرم والازوقة بالمرمر الاردني بارتفاع ثلاثة أمتار . ثالثا ــ زخرفته زخرفة الدلسية بأيادي مغربية عربية .

رابعاً ــ زخرفة قبة المشهد وتبليطها بالمرمز أرضا وجدارا ه

خامسا _ زخرفة الاروقة .

سادسات بناء منسر جديد فخم ومجراب جديد .

سابعاً ــ بناء نصف رواق من جهة الشمال الغربي (أي جهة السوق) •

المنا ـ تزيين الحرم والاروقة بالكهرباء الحديث •

السعا _ بناء غرف فوق القديمة (٣) من جهة الشمال الغربي •

عاشرا ـ تبليط أرض الجامع بالكاشي الموزائيك •

حادي عشر ــ قلع السور والأيوان الرئيسية وبنائها مجددا⁽²⁾ . ثانة عشر ــ بنا، برج الساعة .

الن عشر _ كسوة قبة الحرم بالكاشاني من النجهة الخارجية .

اربعة عشر _ بناء المرافق الصحبة ومحلات الغضوء •

خامس عشر به بناء مصلى صيفي .

 (٣) كانت القديمة ذات طابقين وفي عام ١٩٣٥ جددت وجعلت طابقا واحسما

(2) هذا البناء على المباني .

ثم خصصت المبالغ الكافية واعطي الى المتعهد الحاج نجم الدبن عدائة الجميلي فباشر فيه في رمضان ١٣٧٩ هجري دام العمل الى ما بعد تورة رمضان أي ما يقارب من خمس سنوات .

الحرم

حرم الجامع عبارة عن فاعة عظمة مستطيلة الشكل مساحته تساوي (٣٤ × ٢٥) .

فيه نمانية أعمدة من رخام قامت عليها وعلى الجدار الذي فيه المجراب قبه كيرة مرتكزة على اكتاف للت الاعمدة وتبدلى من وسطها سلسلة حديدية اعدت لحمل الشرط ومشكاوات فرحاجية ببلغ ارتفاعها ١٩ مترا وقطرها ١٥٠ وتحيط بهذه القبة مجموعة من القباب من للائة جهانها قام قسم منها على للائه أعمدة مستطبلة الشكل بنيت بالحجر والجص تقع من الجانب الايمن للمنبر قرب محراب اشافعية الذي غلق بالتعمير الجديد .

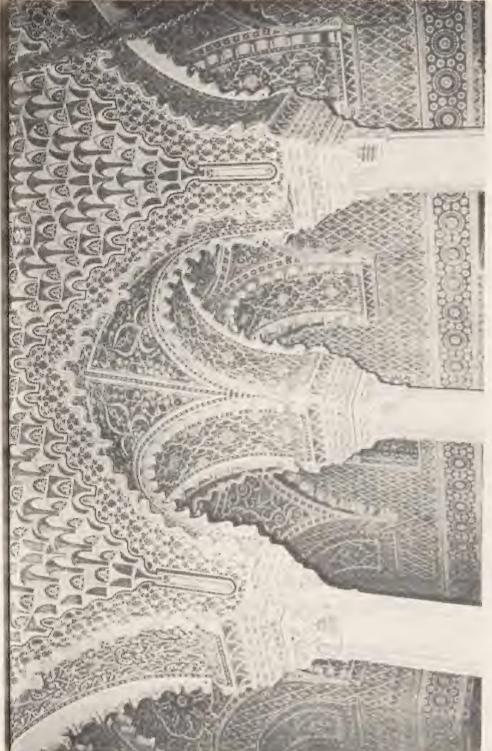
زخر فتهما

في هــذا التعمير تقلمت قبة الحرم بنقوش دقيقة ولزخرفت بزخرف جعمية جاءت آية في الفن والحمال مدهشة للغاية لاحظ الصورة في الصفحة (٣٨) •

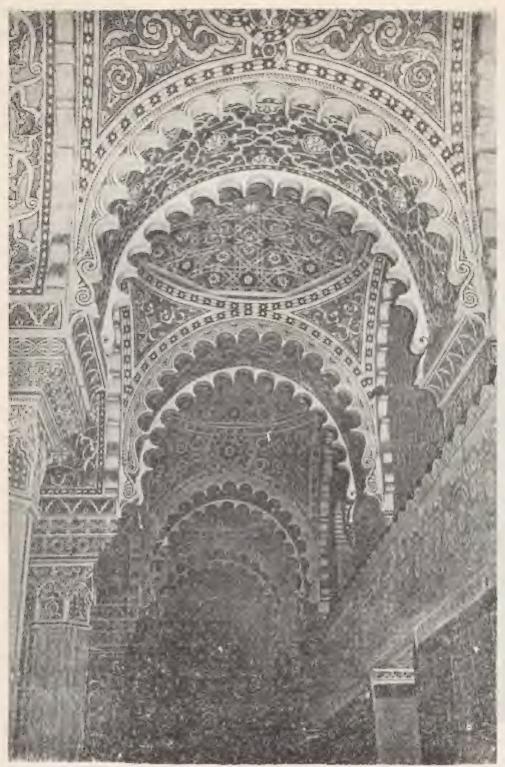
و تتنب القباب التي تحبط بها بفن عقليم وتقوشها وان تنوعت فاتها الدور حول معنى واحد هو الزهور لاحظ الصورة في الصفحة (٣٩) .

وكذلك جدران الحرم وتبجان الاعسدة لاحظ الصورة في الصفحة (٣٨) .

كما كسبت الجدار بالرخام الاردنبي ببرنفاع الاثة أمثار •



الحرم المدورة المرخرفة



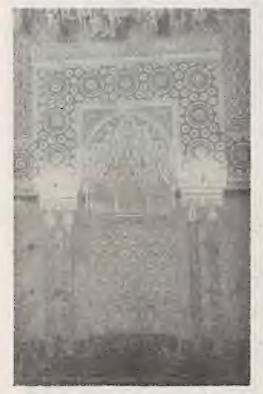
قباب الحرم المزخرفة _ ٣٩ _

المعراب

كان في الحرم محرابان واحد في وسطه والأخر قرب الزاوية الشمالية . وقد ترك م

وقد وشج بزخارف هندسية بارزة كما وضعوا جانبيه أربعة أعندة عقد فوقها مستطيل مشجون بالنقوش توج بلفظ الجلالة (الله) جل جلاله كتب بحروف بارزة كتب داخله قول الله عن وجل • ومن اظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها اولئك ما كان لهم أن بدحلوها الا خالفين (١٠٠٠)

وان نصف قبنه زخرفت بفن عجيب والاعجب وقوق هذه الزخرفة وهي معلقة ونجتها فراغ فلله در هذه الايادي لاحظ الصورة .





المحسراب الجسديد

⁽١) الآية ١١٤ من سورة البقرة -

المنمر

ان المنبر القديم كان مبنيا بالنجص والطابوق ومبلط بالمرمر الموصلي وهو فخم يبعد عن المحراب بمتر ونصف المتر وقد هدم وشيد مبر آخر ببعد عن المحراب بمترين أو يزيد بني بالكولكريت المسلح وعدد درجاته (١٤) فوقه قبة بلنسق بها هلال بلط بالمرمر الابطاني الجديد وبلون أسود وأبيض فجاء فخما حقا انظر العمورة •





المحسراب الجسديد

ابوابه

كانت المحرم ثلاثة أبواب بابان كبيرتان مقابلتان لبايني الرواقين وواحدة صعيرة مجاورة لقبة المشهد وكانت له ستة شبابيك بجانب الايواب وفي هذا التعمير رفعت الشبابيك ووضعت مكانها أبواب كما فتحت تلاثة أبواب على نصف الرواق الجديد فصارت أبواب المحرم احدى عشر بابا .

الرواقان

بني له رواقان كبيران واحد من جهة الشرق والآخر من جهة الشمال مساحتهما ٨٠٠ متر مربع محيطان بالحرم من جهتين عقدت فوقهما قباب وعددهم ٢٦ قامت على أعمدة رخامية وعددها ١٧ والمسافة بين عمد وعمد هرع متر بلط جدار الرواقين بالكاشاني الجميل (وكان قبلا بذلك) ثم بلط بالمرمر • انظر الصورة في أسفل الصحيفة •

مصلى النساء

اعتاد بغض النسوة صلاة الجمعة والعيدين مع الجماعة فجعل لهنين مصلى خاصا في قسم من الرواق الشمالي احيط بسياج من الشبابيك الخشبية ازيل هذا السياج وجعل مصلاهن في الرواق الجديد .



نسابكهما

في الرواقين احدى عشرة شباكا فحما تطل على انساحة عرض الواحد ٣. وارتفاعه ٧م ٠

نصف الرواق الثالث

في هذا التعمير الجديد بني نصف رواق جديد من الشمال عقدت فوقه ستة قباب قامت على أربعة أعمدة صبت بالكونكويت المسلح وفتحت له ثلانة أبواب على الحرم وبابان على الرواقين وليس في الاروقة محاريب وفيها عصلي في فصلي الربيع والخريف •

ابوابهما

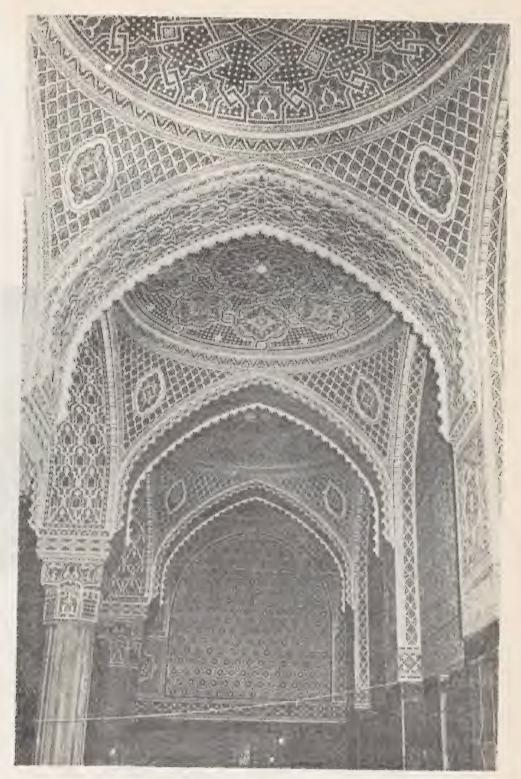
نهما ثلاثة أبواب كبيرة الاولى من جهة بغداد والثانية وانثالثة من جهة السوق وقد جعلت الثالثة خاصة الممحفل في داخلها سلم يصل الصاعد اليه الى المحقل وهو مقصورة معدة للرؤساء والفسوف يؤدون فيها صلاة الجمعة والاعياد وقد رفع السلم والمقصورة والمحفل بهذا التعمير البجديد .



زخرفة الاروقة

زخرفت بفن عجب عظيم ناطبق حسالها سنوا، جدرانها وفيايها وأعسدتها • لاحظ الصورة في الصفحة (٤٤) •

 ⁽١) بني هذا النصف على أن يستمثل انشارع المجاور له مع الدور حتى يكون رواقا كاملا في المستقبل .



قباب الاروقة المزخرفة

الفصل المايع

قبة المسهد ووصفها ابوابها ، ما كتب على الضريح الغرف محل الوضوء محل الوضوء برج الساعة الساعة ساحة الجامع الابواب الرئيسية السور ، الانارة ، الاثاث القياسات

الابواب والشبابيك ، الجدران ، الاصلاحات والتعميرات وادوارها

قية المشبهد ووصفها

ان هذه القبه التي شيدها السلطان مواد والتي ضمت النعمان بيت على هندسة جميلة يصلمة الشكل اتقن عملها وتقشت باصباغ زاهية وذلك عام ١٠٤٨هـ ، الا ان طبول الزمن أزال تلك النقبوش وقبد رممت وبلطت الكثاني عدة مرات .

وفي هذا النعمير الشامل زخرفت ونقشت من الداخل بشكل مدهش للغاية فسل أمس النظر في زخرفتها جزءاً جزءاً وجد فيها الروة فنية وأشكالا وشيقة لاحظ الصورة في الصفحة (٢٦) اثم بلطت جدرانها على ارتفاع ٣م وهو مستوى الحرم وارضها بالمرس •

الابواب

لها بابان وأحدة من داخل الحرم وقبد كانت محاظة بافريز من الكاشاني من جهاتها الثلاثة خطت فوقها آيات كريسات كما كتبت عليها أبيات نعمر المسيد عله الشواف ازيل هذا الافريز والكتابة بهذا التعمير وباب أخر من الرواق قرب المنارة وهي داخل دهليز والخرقة مربعة مساحتها ٥ - ٥ - ٥ وقد كتب فوق شاك الضريح بالمينة والفضة أسماء الله الحسنى وآية كريمة وحدت شريف •

وكتب ما عمه :

بسسانه الرحما إرتهم

قوله عز وجل اتما يخشى الله من عاده العلماء وقال رسول الله صلى الله علمه وسلم لو كان العلم عند الشريا لتناوله رجال من بلاد قارس •

هذا مرقد الاماء الاعظم والمشتهد الاقدم ابني حنيفة النعمان بن ثابت الحرفي كانت ولادته بنة تسانين ووقاته رحمه الله ورضي عنه سنة خمسين ومانة ومما قبل فيه آنه آذا ما الناس فقهاً قايسونا بادية من آغتيا طريفة اتيناهم بمقباس عتبد حصيب من طراز آبي حنيفة بدل له المقباس حين بفتي وتدهش عنده الحجج الضعيفة ولم يقس الامور على هواه ولكن قاسها تبقى وخيفة فأوضح للخلائق مشكلات نوازل كنا قد تركن وقيفة روى الاثار عن نبل ثقانين غزار العلم مشيخة حصيفة وان أبا حنيفة كان بحراً بعيداً عن الغوري فرضته خليفة .

وقد جدد العمل بعد الدراسة ومحوي اتاره في العهد الملكي وكان ذلك سنة سبع واربعين والمثماية للهجرة من هجرة النبي العربي الهاتسمي الكريم صلى الله عليه وسلم .

الغرف

كانت في الجامع غرف كثيرة (١) من جهة الشمال وانجنوب والشرق ذات طابق وطابقين وقد طرأ تغير على الغرف الشمالية أي من جهة المسوق حيث بنيت عدة مرات ثم جعلت طابقا واحدا وعددها أربعة وفي هذا التعمير بنت فوقها أربع غرف وصالون وهي معدة للموظفين ومؤثلة بعضها .

معل الوضوء

كان محل الوضوء سابقا في كلية الشهريعة تم بعد ذلك في وسط الجامع وفي هــذا التعمير بنيت في ركن الجامع الشمالي على الطريق العــام جعلت

⁽۱) عدد الغرف ٣٤ غرفة خمسة عشير من جهة الجنوب ومن جهية الشرق خمسة وتعانية من جهة السوق وعلائه داخل الراقين واحد في داخل المحرم وكان يسكن في هذه الغرف طلاب العلم الشريف والفرياء وإمام كل غرفة أيوان وكانت من الجنوب غرفة مدورة بمثابة برج يسكن فيها رجيل صالح اشتهر بالصلاح والتقوى وهو الشيخ على رحمه الله ونه اشارات مشهورة بذكرها بعض الاعظميين وكان له تلميذ خاص هو المقرىء المحاج محمد العلو وغيره من الطلاب الصالحين - دفن فيها كما دفن معه سادن الامام الاعظم (رض) السيد عبدالحميد والمدرس الاول العلمة حسين البشدري وحين عمرت السيد عبدالحميد والمدرس الاول العلمة وقيورهم ظاهرة الى الآن فيها المدرسة ازيلت الغرفة وصارت أرضها للكلية وقيورهم ظاهرة الى الآن فيها المدرسة ازيلت الغرفة وصارت أرضها للكلية وقيورهم ظاهرة الى الآن فيها

قيه جنميات كسيرة فوفهما مظلمة قائبة على أعبساة من الحديد سبت السكونكريت المسلح وقطعت الارض هذه من جزء الارض التي ادخلت الى الجامع بعد ان اخذ منه من جهة الشبرق لاستقامة الشارع .

اما المرافق الصحبة فهي خارج الجامع في محل خاص .

برج السناعة

بعد تموز ١٩٥٨م ١٩٧٨ه صدر أمر من مجلس الوزراء يقضي بيناه برج للساعة على ان تفوه به وزارة الاسكان وبعد ان وضعت له خارطة الحجهت النه الى بناء الابواب الرئيسية والسور معه فارصدت المبالغ اللازمة وبوشر بالعمل وقد بني بالكوئكريت المسلح على شكل بيضوي وبارتفاع ١٩٨٨ ومحله قرب الباب الرئيسية من الجهة اليمني للماخلي للجامع بلط بالقسيفساء الازرق والابيض الايطالي الجميل كما بنيت الابواب على شكل أفواس بالنكوئكريت المسلح طعمت بالفسيفساء وذلك السور الاخف الصورة في الصفحة (٣٤) ٠

الساعة

في ١٩٢٧هـ ١٩٩٩م اهد من الساعة الكبرة التي كانت منصوبة في الحضرة القادرية (جامع الشيخ عبدالقادر الكبلاني (رض) الى جامع الامام الاعظم لاصلاحيا ونصبها قد غير ان هذه الساعة كانت قديمة وقد تلف الكبر من أحزائها فطلبت مديرية الاوقاف العامة الى بعض المتعهدين اصلاحيا باعلانها بالجريدة فقده النها النحاح عبدالرزاق محسوب الاعظمي وفحصها فوجدها غير صالحة ثم استقر رأيه على صنع ساعة مثلها فباشر نالصتع حتى استطاع ومعه ولداه السند محمد رشيد وعبدالهادي ان يضنع ساعة كبرة في معمله وبعد الانتهاء من تنظيمها واجراء التجارب والفحوص

نها طلب من الاوقاف استلامها همة وتصبها في جامع الامام الآ ان الاوقاف شككت في صنعها فأخلت تماطل في ذلك وفي ١٠١٠-١٩٣٣ عست بالمعرض الزراعي في بغداد حازت الجائزة الاولى حيث حفظت ألاتها حتى سنة ١٩٣٧ه ، ١٩٥٨ صبت عليه وهي قائمة تشتغل بصورة منتظمة ودقيقنة لاحظ الصورة في صفحة عليه وهي قائمة تشتغل بصورة منتظمة ودقيقنة لاحظ الصورة في صفحة (٣٤)

وقد قال فيها مادحا صاحبها نجل العلامة الحاج حسدي الاعظمي الاعظمي الاعظمي الاعظمي كركوك حاليا .

صنعت للجامع المعمود ساعة منه ترجى ساعة الحشر الشفاعة وسألنا الله ان يجري اختراعه ان شكر الله من شكر الجماعة

ساحة العامع

للجامع فنا، وإسع مرتفع عن الشارع العمام مساحته تتجاوز خمسة آلاف متر مربع يطل على شارعين رئيسين أخف مقدار بنه لتعديل الشارع واعطي جزء من الشارع له بلط سابقا بالمزمر الموصلي وفي هذا التعمير بلط بالكاشي الموزائيك الجميل طعم بالمزمر الملون وفي وسطه وقرب البرج شجرة سدر وتخله وقد المخذ قسم منه عذه المساحة مصلى حسفياً .

الابواب الرئيسية

كانت للجامع ثلاثة أبواب كبيرة بنيت عام ١٢٨٨هـ - ١٨٧١م . أولا - الناب الشرقني من جهة بغداد وقد تغيرت عدة مرات وبنيت بجانسها غرفتان كالسمابق لاحظ الضمورة في العسفحة (٩) وذلك سنة ١٣٥٤هـ ، ١٩٣٥م كتب فوقها البيت الآتي :- ملوه تضرعا وادعموة خيفة وبعدها استرحموا لابي حنيفة سلوه تضرعا وادعموة خيفة

سلوه تضرعا وادعموه خفة وبعدها استرحموا لابي حنفة الريل هذا البت الذي نقش على الكاشماني بزوال الباب عمام ١٩٥٥.

الياب الشمالية (جهة السوق) كانت واسعة بنيت بجانيها غرفتان كتت فوقها الابيات المكتوبة في الصفحة (٣٧) ازيلت الابيات والباب عام ١٩٣٥ه هـ ١٩٣٥م فيئيت مكانها باب على الطراز الاندنسي وفي هذا العمير ازيلت الباب ثم غلقت وقتحت باب صغيرة من جهة المحوق مكانها م

السما _ الباب الجنوبية هذه الباب دخلت في عمارة كلية الشويعة وهي تقع من جهة القبلة لاحظ الصورة في أسفل الصفحة • وقد شمل هذا التعمير الابواب الرئيسية والسور كما ذكرت وهدمت



المان القديمة التي يُنيت عام ١٨٨٨هـ – ١٨٧١م وهبي باقية لخد الأن

اليابان الحكيرتان والسور الذي شيد عام ١٣٥٤هـ و ١٩٣٥م فينت باب بغداد على شكل أقواس كونكريتية أربعة ذات أبواب جديدية طعمت الاقواس بالفسيقساء الايطالي كما وضعت داخل الابواب كواكب تحاسمة المتزيين الا ال هندسة الابواب جاءت مخالفة لهندسة الجامع الجميلة من حيث الفخامة والمنظر والتناسق .

السور

بعد هدم السبور القديم بني غيره بن الجاسين بارتفاع ٣م وضعت فيه نيابيك حديدية داخلها نجوم تحاسبة وهي جنبلة الشكل .

الانارة

غار هذا الجامع العظيم في المبل بمئات المصابح الكهربالية مقسمة



مثل هذه الصورة الجانب الجنوبي المجامع ظهرت فيها الباب الرئيسية الموجودة في صفحة •٥ كما ظهرت فيها الله المدورة النبي كان سكنها الرجل الصالح الشبخ على الذي ذكرته في الصفحة (٣٤) •

على شكل هندسي في اركانه وزواياد وأعمدته وتسابيكه علقت في وسط النحرم سلسلة حديدية مدلاة منوسط القبة تحمل تريا كبيرة ذات • • ٤ مصباح ترن نصف طن قطرها للائة أمنار وارتفاعها ثلاثة ونصف متر والثريا كانها مجرة في كبد السماء وقد جعلت أسلاك السكهرباء داخلية لاحظ صورتها في الصفحة (٥٦) •

وللمنارة انارة يتمكل خاص كما توجت بلفظ الجلالة (الله) جل جلاله نضاء بانكهرباء وبلون سماوي (٢) جذاب كما وضعت فوق برج الساعة كلمة (الله اكبر) تضاء بالكهرباء وبلون أخضر جميل وفي مواسم الاعباد الاسلامية والوطنية يضاء الجامع كله بألوف من المصابيح وكأن ليله نهاد خاصة في عيد المولد الشريف صلى الله على سيدانا المصطفى صاحبه ٠

إثاثه

ائث الحزم بالسجاد الإيراني الثمين وقد كانت قيه سجادة كبيرة مساحتها ١٢٠م تسمى (ام القامة) وضعت في الحرم تحت قبته المدورة بعد اكمال بناءه عام ١٢٨٨م وقد أخذتها الاوقاف عام ١٩٢٩م بعد ان أصبحت رمة كما فرشت أيضًا غرفة المشهد بالسجاد الثمين •

القياسات

- ١ _ ارتفاع قنة الحرم المدورة ١١م وعرضها ١٥م .
 - ٧ _ ارتفاع قبة المشهد المدورة ١٥م وقطرها ٨م ٠
 - ٣ _ ازتفاع المنارة ٣٠م وقطرها ٣ أمتار
 - ٤ ــ ارتفاع بناء الحرم والاروقة ٨م .
 - ٥ _ ارتفاع المحراب ٥م عرضه ١م٠
- ٣ _ ارتفاع المنبر ٢م وعرضه ١م وطوله ٤ أمتار عدد درجانه ١٤ ٠

 ⁽٢) تبرع بها الوجيه المحسن الحاج غالب حمد جباره التاجر المعروف بكرمة الحاتمي وسيخائه ودينه وأخلاقه الفاضئة واحسائه الناطق بالحمد والثناء عليه ٠

ألابواب والشسابيك

- ١ حارتماع أبواب الحره الجديدة والقديمة ٣ وعرضها ٢م .
 - ٢ ـ ارتفاع أبواب الرواقين ٢م وعوضها ٣م .
 - ٣ ــ ارتفاع شبابيك المحرم ٢م وعرضها ١م .
 - \$ _ ارتقاع شبابك الاروقة هم وعرضها عم .

الحدران

- ١ جدار الحرم عرضه ١/٥م وفي بعض الاماكن ٢م .
- ٣ _ جدران الارتوقة عرضها ٥/١م وفي بغض الاماكن ٢م .
- ٣ _ جدران غرفة المشهد عرضها ٥ ١١م وفي يعض الاماكن ٣. •
- المساحة العمومية للجامع ١٠٠٠م وفي ضمنها كلية الشريعة السورة في الصفحة (٢٢) .

الاصلاحات والتعميرات وادوارها

منذ ان تأسس جامع الامام الاعظم (رض) حتى نهاية اندولة العثنائية المسلمة كان موضع عناية السلاطين والولاة لاسيما آل عثمان اذ ان ابا حنيفة منهم الرسمى .

فقد اجريت فيه عدة اصلاحات بعد ان شيده مجددا السلطان مراد الرابع عمام ١٠٤٨هـ ، ١٦٣٨م وعدر في الرمنــة منختلفة وولاة وسلاطين وحكومات متعاقبة .

- ١ فَفَي عَام ١٠٨٠هـ ، ١٩٩٩م عمره أَخُو الوزير محمد بك الدفتري (٣)
 و يذكر انه بني فيه رواقا .
- ٢ ــ وفي عام ١٠٨٥هـ ، ١٦٧٧م عمر في زمن المخطان محمد أبو الفتوح .
 ٣ ــ وفي عام ١٠٨٨هـ ، ١٦٧٧م عمره الوالمي عمر باشا .
- عام ١٠٩٠هـ ، ١٠٨٩ه عسر فيه عسر باشا فحمل حديقته بهجه للناظرين (٤٠) .

⁽۲) ذکرہ العزاوی ج ٥ ص ١٠١ ٠

⁽٤) ذكره العزاري ج ٥ ص ١١٥٠

- م سوفي عام ١٢١٧هـ ، ١٨٠٢م اختال من المسجد بعض المباني فتداركه
 والى بغداد شليمان باشا وزوق المأذنة وحلني رأسها بالذهب^(۵) .
- ٣ وفي عام ١٢٥٥هـ ، ١٨٣٩م أمر السلطان عبدالمجيد باصلاح ما يازم اصلاحه وتزيين المرقد كما أرسل قطعة من السر النبوي البريف والتي استقبلها أهمل بغداد استقبالا فخما اعتزازا بشرفها واجلالا لمكانها . لاحظ القصيدة التي القيت في الاحتفال بهما في الفصل السادم. .
- ٧ _ في عام ١٧٣١هـ ، ١٨١٦م عنر فيه داود باشا المسمى بعالم الوزراء
 وقاضل الامراء عمر المصلى •
- ٨ وفي عام ١٢٨٨هـ ، ١٨٧١م امرت ببناده معجددا وتوبسيعه ام السلطان عبدالعزيز فهدم جنميع بناءه الا المناوة والقبة .
- وفي عام ١٩٢٨هـ ، ١٩١٠م عمر في زمن السلطان عبدالحميد كما جدد دور الجامع من جهة القبلة وبنيت فيه غرف للطلاب والغرباء وقسه خصص لهذا البناء (١٠٠٠) ليرة عثمانية كما ارسلت ٢٠٠٠ ليرة عثمانية دفعة ثانية و (١٠٠٠) ليرة دفعة ثائنة وقد بني فيها طابق لاي للمدرسة فوق الغرف الجنوبية (٢٠ وتاريخ هذا البناء موجود فوق الباب وهو في علم ١٣٢١هـ ١٩٠٣م وكان أيضا بنظارة لجنة خاصة هم :

أولا _ السعد مسلاح الدس الشواف - عدير الناحية

ثالياً _ الملا حعفر _ رئيس البلدية _

الله _ مدرس الجامع الشيخ محمد المفتسلدي

١٠ وفي عام ١٣٥٤ ، ١٩٣٥م عمر الجامع قابدات شبايكه القديمة وأبوابه
 وبني سورد وبلطت الساحة بالمرمز ونظم الحرم والرواقان •

١١ وفي عام ١٣٥٥هـ ، ١٩٣٦م جددت عمارة الكلية في زمن رئيس
 الوزراء باسين باشا الهاشمي .

 ⁽٥) حلى المنارة المرزرييع

 ⁽٦) كَانَ بِنظارة العلامة الشبيخ محمد سعيد التقشيبندي المدرس الاول لمدرسة ابي حنيفة (رض) ذكره استاذنا وقد ظهر البناء في العسورة على السفحة (٥١) ٠

۱۲ وفي عام ۱۳۹۷هـ ، ۱۹۶۸م اجريت قيه بعض الاصلاحات وبنيت له طارمة أمامية تحيط بالرواقين لاسناد بناء الجامع القديم توجت بالكائباني الجسيل ووضعت ـــورة الفتح المخطوطة على افريز من المكائباني والتي كانت فوق الرؤاق من الجهة الخارجية فتوجت يها(۱) .



الشريا الجديد المعلقة في الحرء

 ⁽١) خطت سنورة الفتح عام ١٣١٤هـ والخطاط هو عبدالحميد حمدي
 ١٨٩٦م •

١٣- ترجمة المعمار - هو الحاج تجمالدين بن السيد عبدالله المعمار أصله جميلي يسكن الاعقلمية ولد في الكرخ عام ١٩٠٠م اشتغل صغيرا بالبناء ظل يتدرج في مهنته حتى أصبح معمارا بارزا في بغداد له اختصاص بقن المساجد وزخرفتها وفكر صالب في بناء المناشر لا نني له تري الدين والمال والثقة والاخلاق والشمائل الطبية والكرم تعهد في بناء كثير من جوامع بغداد والاعظمة ٠ لاحظ صورته ٠



الحاج تجماندين المعمار



السيد حالم المغربي الدي تعهد بز حرفة الجامع



تمل عذد الصورة العمال المغاربة وهم يتقشون تاج عمد من اعمدة الحرم

(لفصل (في سي

(Valak

أسماء الائمة : _ من عام ١٢٦٠ _ ١٢٨٩هـ اسماء الائمة

الخطاية

أسماء الخطباء : _ من عام ١١٠٠ _ ١٣٨٣هـ

السدانة

أسماء السدنة : _ من عام ١٢٢٢ _ ١٣٨٣هـ

ذكرت أنفا ال موظفي الجامع لم تسجل أستنائهم ولكنني عترت على قسم منهم وأخذت من الثقات عن بعضهم ولما كان الجامع من المساجد المهمة كان طبعها ان يكون فيه امامان امام اول وثان وقد جرى التعيين على هذا الاعتبار ، وقد ذكرت أسماهم على الترثيب مبتدأ بالامام الاول ،

الامام الاول

السبد عبداللطيف المتولي(١)

هو السبد الفاضل عبداللطيف بن منحصد بن أحمد بن عبدالعزيز بن داود ، أصله من عشيرة العبيد جاء جده الاغلى من مندلي قبل قرون فسكن الاعظمية وكفاهم شرفا انهم خدموا هذه التحضرة المباركة والديوان .

ولد السيد عبداللطيف في الاعظمية فنشأ في بيت الشرف والرفعة ولما السوى في افق العلماء الفضلاء بعد دراسته تعين اماما في جامع ابني حنيفة (رض) ومتوليا على ديوانه عدة من الزمن •

وقد عثرت على مستند كان قد وقعه سنة ١٧٦٠هـ – ١٨٤٤م .

ومن هذا يعلم انه كان اماما قبل هذا التاريخ والذي يظهر ان التولية اعطت الهم نتبا فحربا أو اله كان يتولى ادارة الديوان لان أوقاف الامام الاعظم مضوطة بيد الحكومة العثمانية أو ان الحكومة العثمانية اعطتهم قسما من أراضي الوقف يديرون شؤونها من ايجار وتنظيم وعلى اثر ذلك اعطتهم ولية خاصة وفي سنة ١٢٨٠ه – ١٨٦٣م توفي فترك أربعة أولاد هم :-

⁽١) ذكر العزاوي أنهم جميعا تولوا على الجامع ج ٨ ص ١٤٩٠ . وقد اطلعت على وقفية السيد مصطفى أفندي والد سادن الامام ابى جنيفة (رض) الملا أيوب الصادرة يتاريخ ٢٣٢١هـ فوجدت فيها توقيعا لمتولى الامام الاعظم بالنم السيد عبدالله .

- ٢ _ العمال افتدي ٠
- ٣ _ عبدالعزيق أفندي ٠
 - ع معداليقي أفندي •

الإمام الثاني

السيد تعمان بن السيد عيداللطيف المتولى حنفي المذهب .

ولد في الاعظمية محلة النصة عام ١٢٥٥هـ -- ١٨٣٩ مسار الماما وكالة عن الحيه (٢) البيد مصطفى الذي آلت اليه الوظيفة بعد وَفَاة والناد السيد عبداللطيف الذن السيد مصطفى كان يسكن في تركيا في ذلك الوقت .

والسيد عمان من الذين تسنموا مراقي المعالي بأخلاقهم وكرمهم وكان حاتمي المشرب كثير الصدقات عاقلا بارزا عبنا من اعبان بغداد ووجها من وجهالها جريئا مقداما حلو السكلام جميل الملاقات ، خدم الديوان خدمة خالصة مقدما فيه ما لذ وطاب من الطعام للضيوف وضروبا من الرعاية والتكريم لهم ، ازدهن الديوان في عهده حتى ارتفع اسمه وطاز ذكرة الى استنبول فحامت المشرى تحملها الربح من الاستانة بزيادة المخصصات ،

اشتهر المترجم بالسماحه والكرم اشتهار البعدر في الافق الصافي وبذلك ذاع صنه وعم قضله وبلغ قمة المجد وبسبه ارتقع عماد بنه وطار في الآفاق ذكره تضرب بكرمه واحسانه الامثال صار المترجم عضوا في مجلس الولاية كما كان حاكما مطلقا في الاعظمية .

توفى سنه ١٣٢٣هـ – ١٩٠٤، وترك بنا واحدة تزوجها السبد أمين زيو"ر أفندي بن الحاجة الصالحة هيبة خاتون صاحبة المدرسة العلمية الواقعة في الاعظمية(٣) .

 ⁽٢) وقد كان يصلى الحاج محمد العلو العاما عنه ٠

 ⁽٣) كتبت عنها في الجزء الناتي .

مصطفى افندي المتولي

هو أسمد الفاضل مصطفى أفندي بن السيد عبداللطيف المتولي حنفي المذهب .

ولد في الاعظمة محلة النصة عام ١٢٥٠هـ ــ ١٨٣٤م كان آية في الهمية والنجمال والوقار فا مكانه عالية وشمائل فاضلة وأخلاق سامية عارفا بالسبسة و حكن في تركيا قرابة من عشرين سنه انتقلت اليه وظبفة الامامة والولية بعد وفاة والده ولما كان خارج العراق صار الخود اعمان أفندي وكلا عنه ه



عاد الى عداد بعد اعلان المشروطية سنة ١٣٣٤هـ ترك أولادا وبنات وقد نزوج احدى بنانه الحاج سليم مدير الشرطة العام سائقا لاحظ صورته

السيد عبدالباقي المتولي

هو السيد عدائياقي بن عبداللطيف المتولي . ولد في الاعظمية محلة انتصة .

عد ان شب وتثقف من موظفا في دائرة البريد .

ولما توفي أخوه نعمان أفندي التزم انديوان والاعامة وذلك عام ١٣٢٧هـ - ١٩٠٤م ، ظل الى ان عاد أخوه الاكبر السبد مصطفى من تركما وذلك سنه ١٣٣٤هـ نعد اعلان الدستور (٢٠) .

 ⁽٣) عنى اغلان الدستور الذي يحدد صلاحية رئيس الحكومة والشعب والمنظمات وبعبارة الحرى تنظيم الهيئة التنفيذية والقضائية والتشريعية وكان ذلك سنة ١٣٣٤عـ في تركيا ١٩٠٦م .

يقى يدير اللديوان الى ان توفى اخوه عام ١٣٢٨هـ حيث انتقلت البه الوظيفة اصالة ، قام بـُــؤون الجامع وادارته الى ان توفاد الله عز وجل عام ١٣٣٥هـ – ١٩١٧م .

السيد أمين أفندي التولى

هو السيد أمين بن السيد مصطفى أفندي المتولي . ولد في الاعظمية محلة النصة سنة ١٢٩٨هـ – ١٨٨١م . درس العلوم الاسلامية تعين موظفا في وزارة المالية مدة من الزمن . تم سار اماما في جامع الاماء الاعظم (رض) .

وبعد وفاة عمه السيد عبدالياقي حيث استلم الديوان وفي زمنه قطعت الاوقاف مخصصات الاطعانية ظل اماما ويتقاضى بعض مخصصات الاطعامية مع راتب الامامة .

نوفي عام ١٩٣٥هـ _ ١٩٣٥م •

والمترجم كان فاضلا من الفضلاء ترك عدة أولاد فصارت الامامة الى ولدد الكبر السيد جاهد .



السمد أمين أقندي المولي

٧ _ اسيد جاهد المتولي

عد وفاة والده صارت الوظيفة اليه ولما كان صغيرا عينت الاوقاف عنه وكان تقوم متظفة الامامة •

٨ _ انوكيل الشبيح: رئسيد

عمن الفاضل الشبيخ وشيد بن أحمد أنما وكيلا عن القاصر وطل في الامامة الى عام ١٣٦٨هـ – ١٩٥٠م حيث نقل البها فضيلة الحاج اجمالدين الفاعظ. وقد بقي فيها الى عام ١٣٧٦هـ – ١٩٥١م حيث نقل الى امامة وخطابة حامع العسافي في واغبة ختبون في الاعظمية بناء على طلبه فنقل مكانه فضيلة الحاج عدالقادر الخطيب وهو لا يزال فيها •

الامام الثاني

١ = وجدت في بعض المندات الموجودة لدي القديسة أن أمام جامع الأمام
 الاعظم الملا غندالله كان موقعا فيه وذلك سنة ١٣٦٥هـ ، ١٨٤٩ .

۲ _ المالا موسعب

وجدت اسمه وتوقيعه في سند كتب سنة ١٧٦٥هـ ، ١٨٤٩م كان قد ذكر فيه امام جامع الامام الاعظم ومن هذا يظهر انه تعين بعد الملا عبدالله وفي نفس السنة التي وجدت فيها توقيعه .

٣ _ عشمان أفندي بن السيد أحمد خطيب الاعظمية (١٠)

وجدت السه في سجل عثماني خاص بموضفي جوامع عداد السنة 1777هـ ، 180٩ كان اداما نجامع الاعظم وبعدد صار شققه عدالله أفدى .

⁽٤) كان خطيب الإمام الاعظم والظاهران ولده عثمان خطب عدة من الزمن كما يؤيد ذلك توقيعه في وقفية مصطفى افتدي والد الملا أيوب تم استعدل بالخطابة الامامة ولكن اللقب بقى ملازما له ،

وجدت توقيعه في وثيقه كان قد وقعها عام ١٣٨٩هـ ، ١٨٧٣م ذكر فيها عنوان وفليفته وهبي امامة اماء الاعظم ،

٥ _ السيد سامح بن عبدالله أفندي

بعد وفاة والعد عام ١٣٣٧هـ ، ١٩١٤م انتقلت الانامة النه ولما كان طالب علم في مدرسة الامام الاعظم وفي زمن الحرب العلمة الاولى أخذ مع من اخذ من طلاب العلم الشريف الى الجيش العنماسي عشت الاوقاف وكبلا عنه هو تسخنا العلامة الحاج حمدي الاعظمي (حفظه الله) .

١ فقي ٢ نموز عاد ١٩٣٢هـ - ١٩٩٤م نمين فيها شيخنا وحد فررة قصيرة عاد السيد سامح الى وظيفته حث ركها الوكيل البه • ضلى فيها الى ان نوفاد الله عسام ١٩٣٨هـ - ١٩٥٨م لاحظ ترجمته مع طلاب العلم الشريف • وبعد السيد سامح تعطلت وظيفة الامامة بسب التعمير الى عاد ١٩٩١ حيث على المؤنف اليها •

الغطابة

ذكر أن قاضي بغداد السيد محمد أمين بن أحمد الثانب الشهير بفاضي زاده المأذون بالقضاء الفرماني المؤرخ عرة شعبان ١٢٥٧هـ ، ١٨٤١م دعا المة العلم والادب والفضل والتقوى المشهورين بالصلاح والدين اوسطت بهم خطابة الجمعه والعبدين في مساجد نغداد وهم

أولا _ السيد أحمد بن السيد سلمان خطيب الاءام الاعظم وغبره فلغنهم بان

هذه الوظائف أصبحت النعيثات فيها يفرمان يصدر فيهاه، •

⁽۵) دگره الدرويي ص د ۱۶ .

أولا _ السيد محمود الغرابي ذكر العزاوي في حوادث ١١٠٠ه ؟ ١٦٨٨م تقالا عن تاريخ الغرابي فقال في هذه السنة شغب الجند المعروف بالكنجرية في بغداد فقتلوا أخي فشقيقي الفاضل السيد محمود الناضيح لجامع الامام الاعظم ابني حنيفة النعمان يوم الثلاثاء ٣ صفر ١١٠٠ه قنل محمود فيلما تأمدي العواد وكان من العلماء المهي قوله ٠

والذي يظهر لي انه كان خطيبا لجامع الامام الاعظم لان الناصح يشمل الخطيب والواعظ والغرابي أصله من باب الشيخ وهذه العائلة مشهورة في بغداد لها مكانتها في الاوساط العلمية والادبية .

تانيا ـ الـيد أحند الخطيب بن عثمان المعروف بيته في الاعظمية ببيت آل الخطيب •

كان هذا عالما فاضلا من الخطباء المشهورين في أوساط بغداد العلمية والسياسية .

ذكر تاريخ (¹⁷ بغداد ان خطيب الروضة الاعظمية عام ١٣٤٦هـ ١٨٣٠م قد لعب دورا هاما في تأييد الوالي على باشا وحلب الموالين له كما عادى قيب بغداد السد محمود ه

وقد عنرت على توقعه في مستند باللغة التركية وهو لدي •

وفي عام ١٧٥٩هـ ــ ١٨٤٣م والظاهر ان الخطيب له أولاد وهم عمان وعدالله وقد السدل ولده عمان الامامة الثانية بالخطابة حين آنت اليه كما مر في ذكر الالمة •

⁽٦) مؤلفه السيد سليمان فائق والد السيد حكمت سليمان رئيس الوزراء سابقا أي كتابه ص ١٠٤ والدروبي ص ٢٠٦٠

التا _ البع أحمد الموالي

ولي وظيفة العظامة (١٠) بعد السيد أحمد العظيب السابق نوفي في عام ١٢٧٦هـ ، ١٨٥٩م .

رابعا _ السيد عبدالمجيد بن الملا أيوب سادن الامام الاعظم

عــالم تقني وشيخ وقور هيوب محترم لـنه مكانته الاجتماعيـــة ومنولته العالمة •

خطب في الجامع مدة من الزمن كما هو مبين في السند المكتوب باللغه النركة وقد اطلعني حفيد (١٠) على حزمة خطب كثيرة بخطه كان قد خطبها أيام الجمع وتاريخها يعود الى عام ١٨٦٨ه ، ١٨٦٨م وهي موجودة واحرى نسان ١٨٦٨ه ، واخرى ١٧٨٦ه ، ١٨٦٩ه ، وهي موجودة ندى والذي يظهر ني انه كان وكيلا في هذه الوظيفة ،

خامسا _ الشيخ رشيد

كان هذا عالما هيوبا جليلا محترما ذا مكانه علمية وأدبية خطب بعد السيد عبدالمجيد أفندي الى ان أصبح عاجزاً طاعنا في السن حت تنازل عن الوظيفة الى صهرد السيد محمد أفندي الذي كان يخطب عنه في حيانه أيام عجزه •

سادسا _ السند محمد أفندي

. فاضل من الفيضلاء وتقي من الاتقياء خطب في الجامع الى عام ١٣٣٤هـ : ١٩١٦م وبعد وفاته في تلك السنة اعلنت الوظيفة في دائرة

⁽٧٪ ذكره العزاوي في حوادث ١٢٧٦هـ صن ٢٨٨ ج ٧ ·

الاستاذ حسين الظريفي .

الاوقاف وكالة عن ولده القاصر فتقدم اليها كثير من طلاب العلم ومنهم (استاذنا) وقد قاز بها الاستاذ منير القاضي •

سابعاً _ السيد منير القانسي

ظل يخطب وكالة في جامع الامام الاعظم من ١٩٣٤هـ ، ١٩١٦م الى ١٣٤٨ الى ١٩٢٨هـ ، ١٩٢٩م حيث تركها رغبة منه ثم تعين في وظيفة أخرى والحسيد منير القاضي علم من أعلام العلم والادب تسنم عدة مناصب كبيرة في الدولة منها وزيرا للمعارف وعميدا الكلية الحقوق ورئيسا للمجمع العلمي العراقبي سابقا ،

الماء - الحاج عبدالقادر الخطيب

مد ان تركها الوكيل السيد منير اعلنتها الاوقاف اصالة لان الصغير كبر فتركها تم تقدم اليها الحاج عبدالقادر فأجري امتحان لفضيلته وقد نجح وذلك عام ١٣٤٨هـ ، ١٩٧٩م فتمين خطيبا فيها وهو لا يزال فيها لاحظ ترجمته وصورته مع موظفي الجمع .

السدانة

هي من الوظائف الملحقة بالدينية من حيث انها مرتبطة روحيا بها خاصه اذا كانت في الجامع وقد وضع لها نظام خاص قلا تعطى الا لذوي الدين والوجاهة في البلد والتعين فيها يصدر به من الخليفة أو السلطان أو الرئيس فرمان (مرسوم) كشأن الوظائف الاخرى والآن أصبحت من صلاحات الاوقافي لاتها الدائرة القائمية بشؤون المناجد ويسمى المنادن أيضا

(كلمعار)(٩٠ وهو القائم على المشهد وادارته وللظليمه .

أسماء السدن

تعاقب تبدنة كثيرون على مشهد ابي حنيقة النعمان (رض) منذ بنائه حتى الآن ولكن بد الندوين لم تصل الى القدماء منهم الا ابي حصلت على أسماء المتأخرين أي قبل قرن ونصف كما ظهر لي من بعض المستندات والسجل الخاص وابد ذلك حفيدهم (۱۰) وثقاتنا الكبار وكان أولهم •

١ ــ الملا أينوب وهو الملا أيوب بن مصطفى بن أحمد رئيس فخذ من عشيرة العبيد وقد كان عالما فاضلا واديبا وجيها من أعيان الاغطيمة بل بغداد ووجهائها له محلس حضره كسار البلد والموظفون ورجال الدولة والعلماء والادباء مــ

الف ديوانا للشعر ولكن لم نعثر عليه كما خط يده شرح السراجية الكتاب الذي قرأه غلى استاذه وهو موجود غند حفيده ومؤرخ في ١٣٣٧هـ ، ١٨٠٧هـ •

والملا أيوب توفي عام ١٢٥١هـ ١٨٣٥م وترك ولدين هما عبدالحميد . وعدالمجيد .

تانيا ـ السيد عبدالحميد بن الملا أيوب صار سادنا بعد والده وقد كان عالما جليلا وتقيا اديبا ذا عقل واسع ورأي صائب له مكانته العلميه عمر حتى بلغ من الحكير عتبا ولولده عبدالباقي مصاهرة مع عائلة المتولي خبث تزوج بنت السيد عبداللطيف متولي الاعظمية بقي مدة من الزمن

(١٠) الاستاذ المحامي حسين الظريفي -

⁽٩) وظيفة السدانة تكون خاصة بادارة أضرحة الانبياء والصالحين ولا يشترط بالسادن ان يكون عالما لان هذه الوظيفة لا تحتاج الى علمية بل يشترط فيه الصلاح والورع والتقوى والإخلاق الكريمة والوحاعة وللسادن دار خاصة يسكنها بدون عوض ·

في السدانة الم توفي وترك ولدين هما السيدان عبدالباقي ورؤف ولما كان ولدد السكير رؤف موظفا خارج العراقي اعطبت الوظيفة للأصغر السند عباءالياقي •

تالا _ السلا عماليافي بن عماليجيد

تولى وظيفة السدالة في مشهد ابني حقيفة رضى الله عنه بعد وفاة والده ظل فيها الى ان توفاد الله عز وجل فترك ولداً صغيراً هو السيد توقيق قام بالوظيفة وكالة عنه عم والدر السيد عبدالمحيد أفندي .

رابعا ــ الوكيل هو السيد الملا عبدالمجيد بن الملا أبوب ناب عن السيد توفيق الصغير في وظيفة السدانة وقد وجدت له توقيعا في مستند كان شاهدا فيه وذلك في عام ١٣٦٠هـ ـ ١٨٤٤م و آخر في ١٢٧٦هـ ، ١٩٥١م . وقد كان رجلا فاضلا وعالما جلملا خطيبا أديبا هبوبالا ا

خاسا _ السد توفق عدالافي

هو السبد توفيق بن السبد عبدالحسيد بن الملا أبوب صار سادنا والتزم الموظيفة بعد ان كر ظل قيها الى سنة ١٣٢٨هـ ، ١٩١٠م حيث توفاد الله في تلك السنة فنرك أرحة أولاد وقد كان رجلا مؤدبا ذا أخلاق فاضلة لاحظ صورته .



السيد توفيق عبدالبافي

 ⁽١١) وقيل أن الوكيل خاله السيد نعمان أفندي المتولي.

وأولاده هم السادة نــ

١ _ السند ناجي

٢ - السد سري

٣ _ السد محدد فايق

ع _ السد سلم

سادسا _ السيد ناجي توفيق



السبد تأجي توفيق

بعد وفاة والده انتقلت وظفة السدانة البه اذ هو أكبر اخوته وذلك عام ١٣٧٨هـ ، وكان هذا من ذوي الوجاهة والجرأة والخدمة العامة توفي في ١٣٥٥هـ ، ١٩٣٦م السكنة القلمة لاحظ سوره .

سابعا _ السيد سري توقيق

صار سادنا بعد وفاة شقيقه تاجي وذلك عام ١٣٥٥هـ ، وكان هذا محاميا بقي في وظفة السدالة الى ان توفاد الله في شباط ١٩٥٧م – ١٣٧٢هـ .

تان _ السيد محمد فالق توفيق



السيد محمد فاثق توفيق

سار سادنا لابي حنيفة النعمان بعد اخيه سري وهو رجل دين تقي مؤدب ذو أخلاق فاضلة عين قبل السدانة قائمقاما ثم احيل على التقاعد طل سادنا الى ان توفاد الله ١٩٥٨م وقد ترك و دا واحدا هو السيد تاجالدين ،

المعا _ الحاج نوري أفندي المتولي

بعد وفاة السيد محمد فائق ظلت الوظيفة شاغرة قرابة من ثلاث سنوات بسبب الاصلاحات الموجودة في النجامع وفي عام ١٩٦١ تعين النحاج وري المتولى سادنا لاحظ ترجمته في آخر المكتاب .

(لفال العلى)

الشعرات الشريفة التبركات السنية الربعة قصيدة الستر الشريف قصيدة الستر الشريف ترجمة ابي الهدى الصيادي الرفاعي مستخدموا الجامع الوظائف التي الغيت

الشعرات الشريفة

في سنه ١٣٠٣هـ ١٨٨٦م وفي عهد السلطان عبدالحصيد خان وولاية مصطفى أفندي يغداد اهدى السلطان شعرات الرسول الأكرم صلوات الله عليه وسلم الى جامع الأمام الاعظم والحضرة القادرية وبعض الجوامع .

ولما سمع بهما الاعظمور خرجوا شببا وشبانا لاستقبالها فاستقبلت بالفلوب استقبالا رائعا من بغداد ثم جاءوا بها الى جامع الامام الاعظم محمولة على المافة البيضاء •

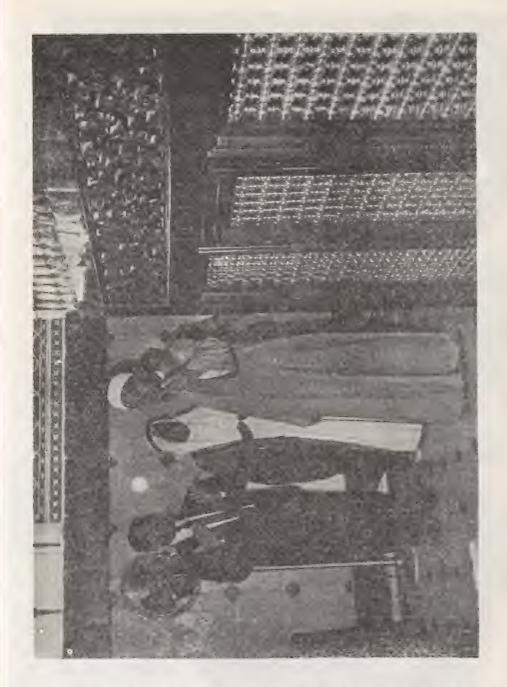
ومن ثم عين الحكومة موظفا لها هو السيد عبدالعزيز التولي بن السيد عداللطيف الذي كان دينا على جانب كبير ص الاخلاق الكريمة والصفات السامية والنسائل الفاضلة صدر الفرمان السلطابي بتعينه بتاريخ ١٣٠٥هـ وخصصت لها أوقات تخرج فيها للناس وهذه الاوقات هي آخر حمعه من كان رمضان وبخرج أيضا للملوك ورؤساه الدول الضبوف عند زياريم الامام الاعظم (دض) لاحظ الصورة في العنفحة (٧٢) و (٧٢) ٠

وحين تخرج يستقبلها المصلون بالمهليل والتكبر مصلين على الرسول الاعظم سلى الله عليه وسلم وقد ذكر لي ان والي بغداد حسن باشاكان نفسه يقدمها للزائرين تبركا بها •

نفي في هذه الوظيفة اشريفة الى سنة ١٣٢٦هـ ١٩١٨، حيث توفاه الله عبر وحل في الملك السنة تم نعين ولده السبد نوري مكانه وهو لا يزال لاحظ ترجمته وصورته مع تراحم موظفي الجامع .



في عرفة مشهد الي حنيقة ننهر المؤلف وهو يقدم شعرات الرسول الاعظم المباركات للمشير الركن عبداسلام محمد عارف رئسي الحمهورية العراقية وتستمه رئيس وزءاء الكويث الشيخ حلير الصباح القبق مبطى الجنسة في جامع أبن حيفة العمان فرض، يوم الجيمة بالربح



ظهر المؤلف ومعه المشير الركن عبدالسلاء محمد عارق رئيس الجمهورية العراقية وصيفه الامير الشيخ جابر الصماح رئيس وزراء الكويت وذلك بناريخ في-١٠١٩٧٠ في مشهد ابني حيفة (رض) وهم بقرآون الدعاء .

ذكر مؤلف دلمل اصلاح الاوقاف تقلاعن المهروردي محمد صالح من الافقال في عام سنة ١٣٠٧ هجري وايام ولاية الحرج حسن باشا على خداد اوسل السلطان عبدالحديد خال بعضا من الشعرات المريفة الى بغداد في رجاحة ثمينة في مسدوق صغير من اللهب و فعم الفرح والسرود وفرقت الصدقات واطلقت المدافع وذلك ان الوالي امر باجراه الاحتفال رسميا وعمل هودج زين بأبواع الحربر كسا زين الجمل الذي حمله وقيه مسدوق الشعرات الشريفة واعتدت العساكر من باب هداد حتى باب حامع الاملم الاعظم (رض) صقين بعسكر المشاة والخالة والبغاه والمدفعية وبده رمام الجمل يقوده ينفسه واشراف بغداد ورحال الحكومة محتفين بالحسل حتى الحمل على الاقدام واهل بغداد يحسلون الملخر ويرشون على الحموع عباد الورود وكان بوما عقلهما في ناديخ بغداد و

وذكر (استاذًا) ان الوالي حسن باشا كان حرجها نفسه للناس أنام الاعباد •

التبركات السنية

ذهب السند عندالجيد الندي إلى تركيه لمقابلة الشيخ ابي الهسادي العسادي الرفاعي لاطلاعه على العلاكه التي وكله عليها بقوم بادراتها ولما كان أبو الهدى مقرنا عند السلطان قدمه الله فالعم على السند عندالجيد بوقليقة سببت التبركات السنية (محافظة التسعدالات) واعطاه وقليفة اخرى وهي مؤذن في جامع الامام الاعظم ثم عاد إلى بغداد فالفق مع قاريء الدود السيد عندالقادرالا على ان تكون وظيفة كل منهما لصاحبه بقي في الوظيفتين الى ان توقاد الله سنة ١٣٦٧هـ ، ١٨٩٩م فعين ابنه السند على ظريف مكانه ه

⁽١) وهو حد السيد قاسم محمد الرجب صاحب مكتبة التنبي -

الربعة

حدى كان تسيخنا مديرا عاما اللاوقاف عبر بعدد وفاة العلامة النديخ عبدالرحس القرداغي ضواي مسجد بابا كركر على وظفة الربعة التي كانت مهملة وعي قراده اللابين جزءاً من القرآن الكريم يختم بوما من قبل الالين حافظا فقل هذه الوظفة الى حامع الاماه الاعظم وعين لها راسما و حفاظا وقالت سنة ١٣٥٦ه ، ١٩٣٧ه وقد توفي الرئيس الاول سنة ١٣٧١ه ، وقالت معنوق افندي لاحظ ترجسته مع تراجم موظفي الجامع ،

وقد اعى الشاعر العمري فصيدة عظيمه عنه مجيء السمر السرام الى جامع الامام الاعظم (رض) الله رضاء الجميع منها:

يا من علا في الاجتهداد مساده المداد من المسلم المفادي المستاله المفادي المن المسلم المفادي المن المسلمي والمقتدي والمقتدي مسلمي فريضة صبحمه بوضوته بالاجتهاد حسري وجاري اهلمه وعن المفاجع كم تجافي جنبه وقال أيضا:

بشقائق المعمسان زادت روضه الله اكسسر الد اكسسر عسالم وقال أنضا :

لك مسلم اذكبي مصابح الشا وملكت ما لم يحظ فيسه مالك سح الحديث بان مسند احسد وجويت منه كنز الدفائق جوهسرا وفتحت ماب الاجتهاد وفسزت في

او یاشریا العلم کان نیساولت وکسم رأیت الله تطیف ایسالا لمحسد الدن خسیر طریقسة

وقال أبضا:

وبدر مذهب عبدالا مقسداره مزى الى كسسرى الماود نجدد السم يحظ فهسا فهسره و نراده والمجنبي والمرتفسي اطسواره وفت العشا حسين وذاك شعساره حري الساق فلم يششق عساره سحرا الى الفسيحي استغفاره

الأسلام حسنا وازدهرت ازهساده قسد اسفرت عن فقهه اسسمفاره

منه البخاري استمه بعظاره

بين الانه وان علس الساره
وابسك عنه تواترت اخساره
غبي العساد صغساره وكساره
عضس اختسام ففككست الراره

کفیسات مسه ما ترهست اوارد کدن وقبات قسمه انطون اسراره هجرت بسوی منهاجهما احساره واطمئس بهدا وقدر قدراره ومقدان عدرت بسه انصداره ومقدان عدرت بسه انصداره اوزاره بسور بهانها نسستره اوزاره حبدا فزاد على الفخار فخداره الاجور الهدادي وطاب جدواره من طيسه لمدا شداد وتاره رسمي على سده الشداد وتاره

فاستحكم الدين الحيف بكتب في الاجتهاد بذات جهد مجاهست فاتلك تشريقات السرف مرسال سر زها زهود السسماء بورودد السمى فسه فسر محمسة رفعت لسه فوق المجسرة رنسة المفقت عراجن السساوات العلى غشى على العسرش المحمد حلاله

وقال أضا:

ا مسم بهذه المعمسة العظمى التي في الهداية من جنساب الهادي يهسا علبال توفيرت تعمساء في العد وافت كي حسد الهنسا والت تعمسات طلسمرة مثلبا كالسريعة وابنهج لا زال نوم اللطاف من بركساته خفالق اللعمسان ما روض زهيما خفالق اللعمسان ما روض زهيما

عيدا الحراق تشمرفت اقطاره عليدان بهدا بسدت اتداره وبهدا عليك تزايدت الفلاد وبهدا تسارك ليليه وتهداره قد سمر سائم شهره اقطاره منها بسما وقدر الصدوره وقاره بروي ضريحك بالرضي مدراره بين الرباض وغدردت اطهاره

ابو الهدى الصيادي الرفاعي

هو محمد أبو الهدى الصيادي الرفاعي بن حسن وادي يتصل نسبه بالامام الشيخ السيد أحمد الرفاعي (رض) •

ولد في قرية شيخون في حلب عام ١٣٦٦هـ .

تعلم القرآن السكريم صغيرا ثم درس العلسوم الاسلامية على علمساء سورية النوايغ ، جاء بغداد فانصل بكبر من العلماء مستقيدا من بعضهم والتقى بالشاعر عبدالغفار الاخرس عام ١٣٨٣هـ فقال فيه نـــ

بارق الشام الى الكرخ سرى فروى عن اهل نجمه خميرا عاد بعدها الى سوريا وقد ظهرت عليه علامة النبوغ والصلاح والمجد الشامخ •

تمين بعدة وظائف منها تقب اشراف حلب ، منحه السلطان عبدالعريز بمعاش باعتباره من السلالة الرفاعية السريفة .

وفي عام ١٣٩٤هـ سافر الى الاستانة حيث وجهت اليه رتبة الحرمين الشريفين والتقي بالسلطان عدالعزيز فاغدق عليه مالا وجاها •

فتصبه وئيسا لمجلس المشايخ سنة ١٢٩٤هـ • ظل في تركبه مجاور السلطان مقربا منه حتى تال عدة مراتب دينية حيث أصبح لرعبما دينيا لا نرد له دعوة خاصة في زمن السلطان عبدالحميد الذي رفعه مكانا علميا وقربه تحيا •

وللمترجم صفات طبية ومن ابرزها كزمة فقد كان داره داز ضيافة يقصده العرب طلابهم وزوارهم وغير العرب من المسلمين ليتالوا من كرمه وشفاعته عند السلطان في قضاء حوالجهم وتدبير شؤونهم •

وله مآثر كثيرة في كل مكان فقي العسراق وأيام اتصاله بالعلمساء واستفادته منهم اسس مدرسة الرواس وبنى جامعه وعند اتصاله بالسلطان شجعه على بناء التكاما في شمال العراق وتخصيص الجرابات لها وأكثرها قائمة الى الآن .

وفي بغداد رعي اتكاياً وعاية ثامة خاصة تكية السلطان السيد علي (وض) والرواس •

وقد كان الشبخ أبو الهدى شيخا بارزا فصيح اللسان قوي الحجة عالما صالحا تقا ازدهرت الطريقة الرفاعية يعهده وبنشجيعه جدد السلطان

عبدالحميد مشهد القطب الشيخ السيد أحمد الدفاعي (رض) وبني له مسجدا وسادة وقمة كبرد على فقته الخاصه لا ينزال بناله قائما في فضاء الرفاعي في العراق يزوره أهل السنة والجماعة وذوو المشرب الصوفي خاصة . المائذته في

في الجامع للائة مؤذنين ورئيس وهم : اولا ــ الحاج عشائر حسن بين السيد عبدالقادر ــ رئيسا الاسا ــ الملا نوريز بين أحمد ــ مؤذنا الما ــ الملا بدر علا محي العاني ــ مؤذنا راها ــ الحاج عشائر زاق حسين ــ مؤذنا

llock

١ - الحاج عبدالرحمن الحاج حافظ .

الحراس

١ - الحاج عبدالرحسن الحاج حافظ .
 ٢ - حمدى الملا شهاب .

الغدم

في الجامع الذلة عشىر خادما

قراء الدور

للجامع قارئان يقرءآن يوم الجمعة القرآن الكريم على المحفل وهما : ١ ـــ السبه ثابت القندنجي الاعفلمي

٢ _ المال عبدالحميد

الوظائف التي الغيت

١ ـ وظيفة محافظ النبركات السنية وذاك بعد وفاة السيد على ظريف سئة ١٣٧٨هـ > ١٩٥٨م .

 ٢ - وظيفة التسجيد الثانية بعد وفاة المؤقلف الحاج عمان العمر سنة ١٩٧٧هـ ، ١٩٥٣م.

٣ ـ وظيفة اشتشدار (١٠) الذي يقدم السيف للمخطب أياد الجمع
 بعد وفاة القائم بها السيد عبدالرزاق وذلك قبل ٣٠٠ سنة .

 (١) من قديم جرت هذه العادة في البند الذي يفتح عنوة بالسيف فعي أيام الجمع والاعباد يحمل الخطباء في الجوامع الكبيرة السيف .

الفصل السابع

الهدايا الموجودة في مشنهد ابي حنيفة الخبز

اطعام الطعام

الاحتفالات بالمولد النبوي الشريف

الهدايا الموجودة في مشهد ابي حثيفة

۱ ــ ۳۲ قنديل نهسي بين صغير وكبير .

٣ ـ قنديل ذهبي كبير اهدته بنت السلطان مراد(١١ خان الرابع .

٣ - شمعدانات لاحظ صورتهما رقم (١١٨ ، ١٩٩٠) .

¿ _ اثنان اهديا من غمر باشا السلحدار (٢٠) بناريخ ١٠٨٠هـ واثنان





(١) وذلك بننة ١٠٨٥ع واسمها قيا اسميخان ٠

 (۲) اهداهما الى مشهد ابى حليقة كما اهدى الى الحضرة القادرية وكريلا والنجف والكاظمية .

وقد سرقت من مشهد ابي حتيفه عام ١٣١٤هـ وغثرت الحكومة عايها في كربلاء بواسطة صائغ هناك تم جيء بها الى الاعظمية وعلى اثر ذلك عبنت الحكومة حارسين يحرسان قبة المشهد وما فيها من الآثار .

من السلطان عبدالمجيد ه

 وفي ۱۷ رجب سنة ۱۳۲۵هـ زار وكيل القيادة العامة النور باشا الامام الاعظم واهدى مصحفًا نمينا غلافه من الذهب ومرضع بالجواهــــر المتيمة وذكر العزاوى ان السلطان مراد زين المشهد .

الغيز

في جامع الامام الاعظم توزع الاوقاف شهريا على بعض العوائل الففيرة في الاعظمية مقدارا من الخبر تعطى على حسب أفراد العائلة للكل فرد كلو تم ابدات أخبر بالتمن بعد سنة ١٩٣٦ء ومن جملة من يأخذ موظفوا الجامع كل حسب وظيفته ، وهذا النوزيع هو من أوقاف أهل الخبير والاحسان (٣) .

اطعام الطعام

ذكر ابن بطوطة في رحلم (١٠) انه حينما بني مشهد ابي حنيفة جعلت فيه زاوية للطعام يآكل منها الفقراء والمنقطعون وقد مرت على هذه الزاوية فرون عديدة الا ان اخارها انقطعت ولم تدوان وفي عهد المتولي السبد نعمان افدي اعبدت الزاوية وذلك بسبب كرمه الحاسي حيث كان هذا الرجل

 ⁽٣) كان سابقا يعمل في جامع الامام الاعظم طعام يسمنى (شهورية)
 ولها محل خاص الفقراء والمنقطعين وقد ترك لانه نم يبق لها احتياج وذلك
 عبن للاثني عاما تقريبا وهذا أيصا من جملة الموقوفات الخيرية

⁽٤) ذكر ذلك في رحلته ص ١١٢ وكان قد زار بغداد عام ٧٢٧هـ الاسمام التهى قوله ولعل امتداد الاطعام على هذا الاساس الدانه المحل الوحيد الذي كان في بغداد يعمل فيه الطعام كما زار أيضا قبر ابي حنيفة في منتصف القرن الماضي الرحالة (ينبهر) الذي يتفق وما جاء في وصفه مع مشهد ابي حنيفة (رض) الموجود في الوقت العاضر في ص ٢٤٠ في كتابه انظر صورة الديوان ٠

يطعم وينقق وبعمل الولائم خاصة أيام الجسع والاعياد ويدعو اليها الوالي وكبار الموضفين ورجال الجيش وعلى اثر ذلك الكرم الذي لمسه الوالي كتب الى الحكومه في استنبول يطلب تخصيص مبلغ لاطعام الطعام في جنمع الامام الاعظم (رض) فاستجاب السلطان لطلبه وحصص مقدارا من الميرات العثمانية تدفع من المالية شهريا الى الاوقاف تدفعها الى المتولي يعمل بها طعاما في الجلمع واصدر بذلك فرمانا وجعل الطعام تلات جهات .

أولا - طلبة العلم اشريف. •

نانيا ــ لعائلة المنولى .

تائماً – المزوار والمحتاجين والضيوف وعلى هذا جرى اطعام الطعام غير ان السيد اعسان أفندي رأى من المصلحة ان يكون الطعام في بيت من ببوناته الفريبة للجامع وقد فعل ذاك وسسى بيته (الدبوء خانة) .

وقد زادها في يوم من الايام سائح بعد حيلاة الجمعة ظنا منه انها عطعم فحلس مع من جلس تم قدم الطعاد فناول مع الجماعة والمتولى بينهم بلاطفهم وبعد الانتهاء أراد المخروج وقبل ان يخرج اخرج من جيه مقدارا من المداهم ثم قدمها الى المتولى ققال له المتولى ان هذا الطعام بقدم بدون عوض على حساب أبي حنيفة وهذا مضيفه فتعجب من ذلك ثم سأل عن مخصصانه ومن ابن فقبل له كذا من الليرات العثمانية شهريا تدفح من المالية فدعش من قلة الراتب وكبرة المصروفات وبعد ذلك ذهب الى تركية فاتصل هناك بالسلطان ثم تبرح له وضع الدبوان وما يصرف عليه بومبا وطالبه بالزيادة فاستجاب له وعلى اثر ذلك صدر أمر السلطان بجعلها ١٠٠ ليرة شهرياك وقد بقيت هذه المحصصات حاربة الى سنة ١٩٣٣م حبث قطعنها الاوقاف وقد بقيت هذه الديوان و

 ⁽٥) كانت زيارته زمن المتبوئي السيد نعمان افندي الذي اشتهر بالكرم وحسن الشنيافة والملاقاة والإخلاق الفاضلة -



صورة الديود خاته ظهر فيها والي بغداد ناظم باشا الاصلاحي والمتولي مصطفى أفندي يستقله وذلك عام ١٣٢٦هـ .

الاحتفالات بالمولد النبوي الشريف

كانت الحكومة العثمانية المسلمة نهتم كثيرا ماتسمار الديسة والحفلات الاسلامية لاسيما يوم المولد النبوي التسريف لذلك حصصت مباغ طائلة الاحتفال به في كل سنة حيث تقرا المنقبة البيوية المباركة ويزين الجمع بصورة مدهشة ويعمل الطعام وتقدم الفواكه والحاوى على احبلافها و عطى الخلع وهي جبه لكل واحد مع عمامة كما كانت تعام احتفالات اخسرى السلامية بسناسية الاسراء والهجرة الشريفة وواقعة بدر الكبرى وليله القدر يتبارى فيها الخطباء والسعراء ولمقى الكلمان الدينية والاجتماعية والسياسية وقد كانت تقام احتفالات أعضا مكلية الامام الاعظم بقدم فيها النبهي الطعام للمدعوبين انظر الصورة في الصفحة (۸۸ و۸۸) .

الاعظام والعلامة الحال حمدي والاستاذ محمد سعيد الاعظمى وغيرهم من المسعوس وذالك عام ١٩٨٧ م صورة للمحافظين بالمولد النبوي اشريف الذي كان يقام كل عام في كلية الأماد الأعظم (رض) ظهر فيها مديرها أحاج نعمان



في عدّه الصورة ظهر الحاج نعمان الاعظمي رافعا يدد وهو يخطب والمدعون جالسون على المائدة في كلية الامام الاعظم وذلك عام ١٩٣٠م .

الفصل الثامي

مدرسة ابي حنيفة (رض)

انشائها ٠ مدرسوها من سنة ٥٩هـ الى سنة ٧٨٣هـ

مدرسة ابي حنيفة (رض)

اول مدرسة في العراق •

تأسست سنة 803هـ ــ ۱۰۹۷م وقد كتب عنها مؤرخون كتيرون ومنهم الدكتور مصطفى جواد في مجلة المعلم الجديد عام ۱۳۵۹هـ ، ۱۹६۰م مجلد لم كما كتب الدروس عنها باختصار (۱) .

واذكر هنا معون الله عز وجل مقتطفات مما كتب في مجلة المعلم الحمد مه .

قال (ان اول مدرسة فنحت في العراق هي مدرسة ابي حنيفة النعمان (رض) وكان الباني لها شرف الملك أبو سعيد بن منصور العسيد الخوارزمي مستوفي المملكة للسلطان الب ارسلان السلجوقي وقد فنحها قبل ٢٧ من جمادي الاخر ٤٥٩هـ •

اما مدة بناء المدرسة فهي مجصورة من يوم دخول العبيد ابي سعيد بغداد اعتى يوم ١٨ صفر ١٩٥٩ ويوم خروجه منها أي يوم ٢٧ جمادى الاخر من نفس السنة وذلك لا يتجاوز أربعة أشهر ونصف تهر وذلك يدل أيضا على ال البناء كان في غابة السرعة ومن هذا يمكن ان يبت التأريخ لنا ان مدرسة الاماء ابي حسفة (دض) فتحت قبل النظامية بأربعة شهور وثلائة عشر يوما على الافل ودلك لان المدرسة النظامية فتحت في ١٠ ذي القعدة من ١٥٥٩ واذا علمنا انها أول مدرسة في العراق يعوز لنا ان تعلم أول مدرس درس فيها ٠ اشهى قول جواد ٠

غدت هذه المدرسة العلمية موطن رحل العلماء ومول الساعين من طلات العلم ورواد القافة والباحثين من كل مكان حتى عست شهرتها الافاق وست فنها العلوم والقنون وبرز العلماء في التفسير والتحديث الشريفين والفقه

⁽۱) الدروبي ص ۲۹۷ .

واللغة والادب والرياضيات وغير ذلك من العلوم الوئيقة الصلة بحياة السربة وقد حمل الناريخ مع سير الزمان لنا أسماء بعض المدرسين الدين خدموا الشريعة بندريس العلوم وافاضوا من ثقافتهم على طلابها واليك اسساء المدرسين الذين تشر أسماءهم الدكتور جواد في مجلة المعلم الجديد كسادكرت وهم :

١ - من ٥٥٤ الى ٢٨٧٥ ، ١٠١٧ الى ١٨١٠٠ ٠

أولا _ الباس بن ناصر بن ابراهيم الديلمي ٢١١هـ ، ١٠٦٩م .

النما _ أيو طالب الزيني ٤٤٠ _ ١٠٢٨هـ ، ٢٠١٩ – ١١٨٨ .

وهو الحسين بن محمد الملقب بنظام الحضرتين وبلقب أيفسا ور الهدى .

ثالثا ۔ أبو القاسم الزيني •

هو على بن ابي طالب الحسين الربني ولد في بقداد ٧٠ هـ ١٠٧٧ م كان يلقب بالاكمل درس العلوم الشريقة على ابيه مدرس ابي حنفة (رنس) تم درس في حاة ابنه وبعده نوفي ٣٤٥هـ ١١٤٨٠ عبد النجر ودفن في تربه ابي حنفة أي جانب ابيه ٠

داما _ أبو الفضل تنجاع ٧٩ وه. ، ١٠٨٩ . ١٨٠١٨ .

هو أبو الفضل وقبل ابو الغنائم شجاع بن الحسن ابن الفضل الفقيه الجنفي كان مدرسا في مشهد ابي حنيفة ولما نوفي دفن فيما بلمي قبر الأمام النممان خارج المشهد •

خانـــا _ أبو الحسن البزدي ٥٠٥ ــ ٧١٥هـ ، ١١١١٠ ــ ١١٧٥٠ .

هو الحيمن مسعود بن الحسين النزدي فوض الله الندريس سعرسة ابي حليفة وفي يوم السبت الرابع من رحب ٥٦٦هـ عزل عل الندريس. •

ادسا _ أبو الفرح عيدالرحسن بن شجاع ١١٣٥هـ - ١١٣٥ ، ١١٣٥م - ١١٣٥٠ - ١١٣١٠م - ١٢٢١٠ .

هو ابن ابني الغنائم المذكور أنها ولد عام ١٣٥هـ وتفقه على والد. في الشعب الحنفي حتى برغ فكان جلمالا درس في مشهد ابني حنيفة توفي ١٠٩هـ ودفن بالخبزران وكان من كبار فقها، الحنفية ٠

العالم هو أبو المحاسن عبداللطبف بن النصر بن السكيال الواسطي عدد على ابه وقدم بغداد فتولى الندريس بمشهد ابي حنيفة (رض) وفوض الله النظر في الوقوف على الشهد وعلى غير من المدارس الحنفية توفي في واسط ه٠١ه .

المنا _ في ١١٠ه - ١٢١٣. ٠

هو الفضل أحمد بن مسعود بن على اشركستاني درس في مشهد ابي حَنِفُه (رَضَ) وَانْهُتَ الْيُهِ الرَّئْسَةُ فِي الْمُدْهِبِ الْحَنْفِي .

تاسعا ــ المقلفر بن حركها ٢٥٥هـ ــ ٢٢١هـ ، ١١٥١م ــ ١٢٢٣م .

هو أبو السكر، المظفر بن المبارك بن أحمد بن محمد الفاضي البغدادي المعروف بين حركها ذكر بن كثير في وفيات ٩٧١هـ فقال المظفر البغدادي الحنفي تبيخ مشهد ابي حنيفة وقال غيره درس في مشهد ابي حنيفة (رض) •

عاشرا _ عبدالملك بن عبدالسلاء اللسفاني ٨١٨هـ .

هو أبو محمد عندالملك بن عندالسلام اللمغاني قال محيالدين القريشي دكره الدمياطي وقال مدرس مشهد ابي جنيقة (رض) تم قال توفي ١٤٨هـ ودفن في مقبرة الخبرران عند الإمام ابي حنيقة النممان .

حادي عشر _ مجدالدين عيدالله ٥٩٥ _ ١٢٠٨ه ، ١٢٠١م _ ١٢٨٤م .

هو الامام أمو الفضل عبدالله بن محمود الموصلي الملقب بمجدالدين كان من كبار ففهاء الحنفية رس مدرسا في مدرسة ابن حنفة (رض) في ١٦٦٧هـ ، ١٣٦٨م ولم يزل يفنني والدرس الى أخر عمرد توفي في يغداد عام ١٨٦٨هـ وصلى عليه في شهد ابن حنيفة (رض)ودفن الى جانب

فبو الأمام وله مؤلف مهم هو الاحتبار العليل المختار •

اتنا عشر مد حسام الدين اساغناقي ١٧١٤ ، ١٣١٤م .

هو التحسين وقبل التحسين من علمي بن الحاج بن علمي الملقب حسام الدين الأمام الفقية دخل بغداد ودرس بمدرسة ابني حشقة النعمان (دس) أم توجه الى دمشق عازما على الحج قدخلها في ٧١٠هـ - ١٣١٠م ثم توفي النعام

الت عشر - اج الدين بن الساك ١٦٦٥ - ٥٧٥٠ ، ١٢٦٣ - ١٣٤٩م هو القاضي أبو الحسن علي بن القطب الدين سنجر بن عبدالله تاج الدين المعروف بابن السباك الحنفي البغدادي رئيس الحنفية ولد ١٦٦١ وسار مدرسا في المستصرية وفي مدرسة ابي حنبفة (رض) توفي ٧٤١هـ .

رابع عشر _ فخر الدين بن الفصيح ١٨٠ - ١٢٨١ - ١٣٥٤ - ١٣٥١ هو العلامة الفقيه الفصيح الحنفي أبو طاب أحمد بن علي أحمد الهمداني النكوقي المشهور بن القصيح ولد في النكوفة عام ١٨٠٠ م قدم بغداد فدرس في مدرسة ابني حنيفه (رض) ثم ذهب الى دمشق وتوفي هناك عام ٥٧٥٥ .

خامس عشر ــ امير كاتب الافغاي ١٨٥ ــ ١٧٥٨ - ١٣٨١ - ١٣٥٧م هو العلامة قوام الدين أبو حشفه امير كاتب بن احسد امير كاذي القارابي الافغاني ولد ١٨٥هـ ودرس على علساء مشاهير بغداد وتولي التدريس بمدرسة ابني حنيفة (رض) والقضاء بغداد تم سافر الى الشاء وقال الكتبي كان رأسا في مذهب ابن حنيفة وقال الحسين أحسد الدهاة وسماد طف الله •

سادس عشر _ حسامالدين الغوري

هو القاضي حساء الدين الحسن بن محمد بن على الغوري الأحسل المعدادي الدار الحنفي المذهب وبد في بغداد ونشأ ودرس الفقه على علماء تم سافر الى مصر وفي ٧٤٧هـ اخرج من مصر تم توجه الى بغداد وتولي

العديس بمدرسة ابي حنيفة وجاء في تاريخ المعارف وتاريخ الخلائف انه توفي حمادي الاخرى ٧٧١ه ، ١٣٦٩ ما الذبن اعادوا التدريس فهم أبو الفضل محمد بن معجمد بن الفضل المعروف بأبن زين الاثمة الضرير فانه تاب في التدريس بمدرسة ابي حنيفة عن قاضي القضاة ابي القاسم الزيني وكانت وفاته ١٤٥١ه ١٠ ١١٥١٠م ٠

ومتل حسام الدين حسام بن الفرج أجمد الفرغاني النعماني الملقب حساء الدين الحنفي من ذرية ابي حليفة فانه أعساد التدريس في المدرسسة الذكورة وتوفي ٧٨٢هـ ـ ١٣٨٠م كما ذكره مؤرخ مصري ومن الله التوفيق لمسحت السديد النهى قول جواد ٠

الفصل الناسع

مدرسوا المدرسة في فترة الحكم العثماني من ٧٨٢ ـ ١٣٣٣هـ الى ١٣٨٠هـ ـ ١٩١٥م

مدرسوا المدرسة في فترة الحكم العثماني

س ۲۸۷ه - ۱۳۳۳ د

+1910 - 184.

لم بدور الناريخ اسماء المدرسين الفين درسوا في مدرسة ابي حنيفة من ٧٨٣هـ – ١٣٨٠م حنى سنة ١١٦٥هـ ، ١٧٥٧م وغ اجد الرا للذين تعاقبوا في المدرس بين الناريخين وليكني عنرت على أسناء بعضهم ما بعد هذا الناريخ بواسطة المستندات التركية والوثائق الموجودة لدي واولهم حسب قدم الناريخ ١٠٠٠ .

- ۱ سه السيد عبدالله افندي مدرس جامع الامام الاعظم (رغس)
 وجدت اسمه في الوثبقة التاريخية الموجودة بدي كان مد وقعها يامضاء
 وكتب عنوان وظيفته فيها وذلك عام ١١٦٥هـ ٠
- السيد أحمد شهاب مدرس الامام الاعظم (رض)
 كان علما من أعلام العلم والفقه واللغة وشيخا بارزا بين اقرائه •
 وجدت السمه في الوثيقة التي كان قد وقعها وذكر فيها عنوان وظيفته
 وذاك بناريخ ١١٧١هـ ـ ١٧٧١م •
- ٣ احلامه السيد مصطفى أفندي المدرس بن أحمد اصله من طبيء . وحدث توقيعه في سنتد يرجع تاريخه الى عاد ١٩٩٥هـ وأخر وقعه في ١٧٠٩هـ وقد ذكر فيهما عنوان وظفته وهو مدرس الامام الاعظم (رض) .

ووجدت الامر الذي تعين فيه أيضا مفتيا لبغداد دار السلام وذلك عام ١٧٠٩هـ – ١٧٩٤م انظر صورة الامر في الصفحة رقم (٩٧) .

 ⁽١) أن مدرسه الامام الاعظم (رض) فيها مدرسان مدرس اول ومدرس ناسي بدرسان في وقت واحد على شكل حلقات •



غرمان باللغة التركية صدر عام ١٢٠٩هـ تعين به مصطفى افتدي مدرس مدرسة أبي حنيفة النعمان (رض) مفتيا لبغداد

والمدرس كان علامة في كل فن وعلم وعلم في التفسير والحسمين الشريفين والاصول والفقه والكلام واسع الاطلاع بعلوم اللغة العربية لذا ولى تدريس مدرسة الامام ابن حنيفة وله احفاد كثيرون •

إلى العلامة السيد عبدالله أفتدي الألوسي

درس في مدرسة ابني حنيفة اربعين سنة أو خسسة واربعين توفي في الطاعون عام ١٧٤٦هـ ـ ١٨٣٠م زمن علني باشا والي بغداد وتعسر عدد تدريسه أطول مدة .

والعلامة الأاوسي فخر المدرسين ورئيس العلماء في بغداد دار السلام وولده العلامة السيد محمسود شكري الألوسي لاحظ ترجمت مع مدرسي جامعة آل البيت ٠

العلامة الحاج أحمد السمين المدرس الاول

اصله من البان درس في مدرسة ابني حنيفة مدة طويلة من الزمن وقد اطلعت على مستند باللغة التركبة كان قد شهد فيه ووقعه وذلك بتاريخ العلام ومن هنا يعلم انه تعين قبل هذا التاريخ وقد كان علامة مشهودا له بالعلسم الوافر ومكازم الاخلاق وغزارة المسادة في كل فن •

وله قضيلة خاصه في التفسير والحديث والخط ، درس كثيرا ولما بلغ من الكر عتبا عين له وكبلا هو العلامة الغواص درس وكانة الى عام ١٣١٦هـ – ١٨٩٨م وفي تلك السنة توفي الاصيل الحاج أحمد السمين .

والشيخ الغواص كان علامة زمانه متضلعا بعلوم الكتاب والسنة فقيها
 كلاما حورا مطفيا فلمفيا مولعا بالكيمياء تعين بعد الوكالة مدرسا في
 المدرسة العلمية الدينية بسامراء عام ١٩١٦، وقد خدم العلم وطلاب
 العلم خدمة خالصة لذكر بالحمد والثناء الطب توفي عام ١٩١٧، وله
 حضد وهو عميد كلية العلوم حاليا .

٩ - العلامة النسخ محمد سعيد التقتيندي بن عبدالقادر اصله من عشيرة العبد .



الثيخ محمد سعبد التقنسندي

ولد في بغداد محلة الفضل سنة ١٣٧٧هـ – ١٨٦٠م . ملم القرآن النكريم ثم درس العلوم الاسلامية على علماء زماته الفضلاء ومنهم العلامة محمد فيضي افندي الزهاوي^(٢) والشبخ داود النقشيندي وغيرهما .

عين مدرسا في مدرسة سامراء التي نظمها بل هو سبب انشائها .

عقل إلى مدرسة ابي جنبغة عام ١٣١٦هـ مدرسا وواعظا في الجامع • والنقشيندي كان من أكبر علمها، عصره برع في التقسير والحديث والفقه والعلوم العربية •

طلابه كثيرون خاصة في مدرسة الفضل ومن ابرزهم العلامة الشيخ قاسم القيسي مفتي بقداد سابقا اجازه والعدد الاكبر منهم •

والشيخ النقشبندي ضالح حليم تقي ورع صوفي خالص لذا وجهت الله رئاسة مشيخة الطريقة النقشيندية الشريقة بعد وفاة السيد أحمد

 ⁽۲) مفتى بغداد دار السلام سابقا وجد العلامة استاذنا الشبيخ أمجد افتدي الزهارى .

النفشيندي شيخ الطريقة ألماك .

وقد ذكر في الوقفية انه اذا توفي المنولي على النكبة ولم يترك احدا من العائلة فانه يتولى امرها أكبر شيخ نقشيندي في العراق وكان العلامة الشيخ محمد سعيد أكبر شيخ في ذلك الزمن فاعطيت اليه وكان احق بها واهلها .

فقي التكية العقالدية (٣) كان سكن كبر من طلاب العلم الشربيت وذووا المشرب الصوفي الصالحون ولهم طعاء فيها وحلقات ذكر تعقد يحضرها كثير من الناس مشركين لها حتى الزدهرات بحياته فصارت مصرب الاطال ،

والعلامة كان من ابرز المستغلبين في الحقول الدينة والمبادين الوطنية بكل اخلاص حيث كانت الاجتماعات تعقد عنده وبرئاسته فيها و كان لنقله الى الاعظيمة أثر كبير حيث التطاع ان يجمع في مدرسته (٤٠) أربعين طائبا كلهم تخرجوا عليه بعد ان بلغ أكثرهم الدرجة العلمية فأصبحوا من ذوي المكانة والمنزلة و المترجم أخو العلامة السبخ عبدانوهاب النائب توفي ١٩٩٠م وترك ولدين هما الشبخ بهاه الدين والمحامي السبخ عمان لاحقط صورته و

⁽٢) عدد التكنة كانت تسبي قبلا (جامع الاحسائي) نسبه الى الشيخ محمد بن احمد الاحسائي الحنفي صاحب التاليف الكرة ومنها خاشبه على شرح الالفية للسيوطى في النحو ، وقد دفن فيه سنة ١٠٨٣هـ وكان يسكن فيه الزعاد والسوفيه ولما اقام ميه الشيخ خالد النقسبندي شيخ الفلريقة (دض) بعدد مجينة من الهند عمره والى بغداد فسمى (بالتكية الخالدية:) نسبة الى الشيخ خالد وقد كتب على باب المصلى من النظم ومنه :

لله و السالكين معاهد المناسبكين معاهد و المعاقب و المعاقب و المعاقب عادم المعاهد و ال



الشبخ بهاءالدين التقشيندي

هو الفاضل بها الدين بن العلامة النبيخ محمد سعد التقسيدي . واد في ١٣١٤هـ محله الفضل ببغداد تعلم قراءة القرآن صغيرا ثم درس على غمه الشيخ عبدالوهاب النائب ووالد السخ محمد سعبد وغيرهما من العلماء الأجلاء فأصبح عالما فاضلا أدبيا له المام في فن العلوم العربيه والنازيخ تعين مدرسا في مدرستي الفضل والامام الاعظم عام ١٣٣٧هـ بعد والده لاحظ صورته في الصفحة .

انتخب نائباً عدة دورات ثم ذهب الى فرانسا فتخرج منها بقسم التاريخ الاسلامي ذرس في كلبة الامام الاعظم توفي عام ١٩٤٩م ، ١٣٦٨هـ ام انتقلت الوظيفة الى وندد الصغير .

٨ ــ السيد سعيد الشيخ بهاءاندين النقشبندي
صارت اليه وظيفة الندريس بعد وفاة والده سنة ١٩٤٩م ولما كان صغيرا
نعين ابن عم والده الاستاذ حسن فهمي (٢٠) النالب وكيلا متبرعا عنه

⁽٤) هـو الاستاذ الفاضــل حسن فهمي النائب بن العــلامه الشيخ عبدالوهاب النائب ، اشغل عدة وظائف قضائية ثم احيل على التقاعد حيث عين مدرسا لمدرسة جامع الفضل وخطيبا فيه ووكيلا عن ابن عمه في تدريس عدرسة ابى حنيفة .

وهو بدوره بوكل عنه وقد درس وكالة العلامة التبيخ قاسم القيسي مفتى بغداد دار السلاء سابقاً •

٩ ـ الوكيل العلامة النسخ القسمي انظر صورته في الصفحة



الشيخ فاسم القيسي

هو العلامة الثنيخ فاسم بن أحمد القسمي .

والد في بغداد مجلة المضل خه ١٣٩٣هـ درس العلوم الأسلامية على علماء رمانه وفضالاء عصره حبى السوى في اقتى العلماء حيث أصبح عالما بالكتاب والسنة تقنا صالحا كبير الشأن فقنها اصوليا لغويا مرصبا منقنا للعلوم العربية وآدابها خطسا مفوها .

فكان ممين نظم وسر حمع فاوعي كتير اشفاعات ذا خلق فاضل ونفس ركة وتصوف ساف اشغل عضوية النميز الشرعي فترة مي الزمن و احمل على النقاعد ضمين مدرسا في مدرسة نائلة خاتون العلسة وبعد وفاة العلامة السيد يوسف العطاء مفتي بغداد اعطي له الافتاء ونقل الى المدرسة القبلامة وتعين مدرسا في احضرة اتفادرية وخطشها فكان أخر مفتى شهدته بغداد ه

عرأس حسمة الهداية الاسلامية بعد وفاة العلامة السخ ابرانجيسم الراوي .

درس كبيرا حتى تخرج عليه معقلم علماء معداد في قرن العشرين كما حاضر في بعض الـكليات وضها كلية الشريعة •

له عدة مؤلفات في الحديث والفرائض والاملاء والمخط ، وهي قيمة تقال قضله العلمي ودرجته العالمة ،

توفي علم ١٩٥٣م وترك ولدين هما المقدم المتقاعد السيد عبدا وهاب القيسي والسيد عبدالمجد وله حسلة قربى بالناجر المعروف بكسرمه المحاصي الحاج غالب حمد جباره واللواء المتقاعد عادل أحمد حقى جباره مدير الامور الطبية في وزارة الدفاع سابقا ه

 ١٠ تم درس بعدد في مدرسه ابني حيفة وكالة العلامة الحاج مجم الدين الواعقد وكذلك خطب الاماد الاعظم الحاج عبدا غادر الخطيب ولا نزال الوظيفة باسم القاصر سعيد .

المدرس الثاني

العلامة عبدالغني أفيدي المدرس بن محمد بن العلامة مصطفى أفتدي مدرس مدرسة أبي حنيفة م

هو العلامة عبدالغنى اهدى آل المدرس مدرس بدرسة ابي حنفة المعمان (رض) ولي الندرس في المدرسة ثم تقبل الى تدريس الحفسرة القاورية يسبب خلاف بنه وبين منولي الاعظمية وكان علما من العلماء الذبي يشاروا اليهم بالنان له بد طولى في كمير من العلوم الدبية والنفسير والحديث والفقة والاسول والمقة العربية وهولها .

سكن جده الاعظمية قبل مثني سنة له دار نقل على نهر دحلة مجاورة للمجسر الحديدي الحديد جمل حديقة عامة • وبته من يونات العلم والشرف والدين في نفداد له احفاد منهم الحاج عبدالمطنب آل المدرس متولي جامع الوقائية •



هو الملاحسين بن عبدالملا عبدالله بن الملا محمد الخضري بن الملا خضر من قبيلة نورالدين ولد سنة ٢٢٢٩ه م القرآن الكريم في بشدر من أبحاء السليمانية في شمال العراق تعلم القرآن الكريم في صغود نم درس على أفاضل علماء زمانه حتى صارت له معرفة واسعة بالفقه والتفسير فتعين مدرسا تم نقل الى مدرسة ابني حنيفة (رض) مدرسا فيها مكان العلامة عبدالفني المدرس وكان ذلك قبل سنة ١٢٦٥هـ كما ظهر لني من تفسيره للقرآن الكريم له عدة مؤلفات منها تفسير برهان الهدى ومناقب ابني حنيفة وشرح تهذيب البكلاء وشرح الافلاك في علم الفلك ، وهذه كلها بخطه وهي موجودة عند حقيده وقد اطلعني علم الفلك ، وهذه كلها بخطه وهي موجودة عند حقيده وقد اطلعني عليها منكورا حاوز النمائين من عسره وفي آخر حياته ترك التدريس توسط الجالسين ،

١٢_ الملا الشيخ معروف أفندي الشدري



الشيخ معروف البشدري

. ولد سنة ١٨٥٨م في الاعظمة وتعلم القرآن تم يدس على والده والملامة السيد أحمد السمين حتى أصبح فاضلا من الفضلاء وعلما من الملماء الاجلاء صار مدرسا في مدرسه ابي حبيقة (رض) بعد والده الملامة الملا حسين البشدري توفي سنة ١٣٤٥هـ – ١٩٣٦م وترك أولاوا كبارا وصغارا فاعطي المدرس لولده الصغير نامق وعين وكيل منه وهو:

١٣_ العلامة الملا على القرداعي

ولد سنة ١٢٩٧هـ ــ ١٨٧٥م في قرية قرداع الشمالية فنعلم القرآن السكريم نم دوس على والده العلامة السيد عبدالرحص أفادي وكليم من علماه ومانه حتى صاد ممن يشار الهم بالمان علوا وأدبا وخلقا تعين مدوسا للغة العربية في الاعدادية وفي الرشدية نم تعين وكيلا للتدريس في حامع الاماد الاعظم سنة ١٩٣٦م نم نقل الى مدرس قبي جامع الي والكائلية وبعدد الفي التدريس التالي في جامع ابني يوسف في الكائلية وبعدد الفي التدريس التالي في جامع ابني حنفة (وض) •

اما الدريس الناسي فبقي في جامع الامام الاعظم اذ ان مدرسه النسخ ميالدين التقسيدي استطاع ان يطمسل تدريسه الذي اعتبر من ضمس الدريسات في كليه الامام الاعظم حتى جعله ندريسا خاصا متعلقاً بالحامع لم عين له طلاما كبقية المدرسين في المدارس العلمية الموجودة في حوامع عداد وبنفس الوقت كان يحاضر في المكلمة ،

 ⁽٥) ان الاوصاف اغتمرت المعرمسين الاول والداني في نسمن موظفي
الكاية والنسيخ بها الدين استطاع بنعوده ان يجتفظ بتدريسه وهو لا يزال
قي الجامع رعم وجود كلية السريمة .

الفص العائر

نراجم طلاب مدرسة ابي حنيفة (رض) من عام ١٢٨٠ ــ ١٣٣٠هـ

عبدالرحمن نعمةالته

هو عبدالرحس بن تعمةالله اصله من تسمال العسراق كن والده الاعظمية فنزوج فيها •

ولد سنة ١٢٩٣هـ ـ ١٨٧٦م • تعلم القرآن الكريم صغيرا وابتدا، دراسته في الابتدائية فمدرسة ابني حنفة درس العلوم الشرعبة والعربية حنى استوى في افق العلما، فأصبح علما بالتقسير والحديث بارعا في عدة علوم صالحا منور الوجه ذا هيبة ووقار كثير البر والصدقة والصلة كريما ماديا ، نعين معلما ومفتا في عانه الرابضة على الفرات والتابعة المواء الرمادي حث تزوج هناك ،

فيمدرسا في مدرسة هيبت خاتون العلمية وخطيبا في جامع ابي يوسف واماما في مسجد البشر الحنفي في الاعظمة •

ارشد ووعظ وخدم الشريعة كبرا توفي عام ١٩٣٦م وله احفاد وهم الدكتور بنيب عبدالهادي واخود عبداللة وقد تزوج بنته السيد محمود فهمي العاني وهو معاون شرطة متقاعد يشتغل بالتخارة حاليا .

ملا جواد الاعظمي

عو جواد بن قطب اعظمي المولد والمنشأ الحنفي المذهب . ولد في محلة النصة عام ١٢٩٦هـ – ١٨٧٩م .

تعلم القرآن الكريم صغيرا ثم درس في مدرسة ابي حيفة على مدرسيها والعلامة عبدالرزاق أفندي الاعقلمي حتى الله نسئا من العلم فأصبح فاضلا وعالما تقيا هيوبا وقورا ٠

صلى اماما في مسجد سيد الساعيل في محلة السفينة في الاعظمية مدة من الزمن .

العاج معمد العلو

هو محمد بن علو العجيلي جاء الى الاعظمية وهو صغير فسكن جامع

الامام الاعظم كيفية الطلاب وذلك قبل ١٢٠ سنة فلما شب تنلمذ على الرجل الصالح والمتفي الطاهر الشبخ على أفندي الذي كان يسكن الجامع كما درس على مدرسي مدرسة ابي حيفة وهما العلامتان أحمد السمين والشبخ حسين أفندي الشدري وعلى معروف أفندي المسدري أصبح بذلك فاضلا من الخضلاء ملماً بعض العلوم الشرعة متخصا بالقراطات وفنونها امهت اليه متبيختها في الاعظمية •

والمترجم كان صالحا تقيا حافظا للقرآن السكريم رئيسة للسحفل في الجامع صلى أربعين سنة الماما في جامع ابني حنيفة وكانة وبدون عوض وفي شهر رمضان كان يصلي النراويح بجماعة مخصوصة يختم القرآن فيه ،

درس عليه طلاب كبيرون فيون القراءات واصولها وقد تزوج اعظمية فرزق عدة أولاد وبنات ومنهم المقرء الشيخ نحمد أمين والحاج محسد سالح كما له احفاد كثيرون نوفي عام ١٩٣٠م بعد ان منغ السعين سنة م

محمد أمين الاعظمي

هو محمد أمين بن المقرأ الشهير الحاج محمد بن علو العجيلي الاصل الاعظمي المولد والمنشأ الحنفي المذهب .



النسخ محمد أمين الأعظمي

ولد في محلة النصة غام ١٢٩٣هـ - ١٨٧٦م درس العلوم الدينية في مدرسة ابي حنيفة (رض) حتى أصبح فاضلا عارقا بالقراءات مختصا بها

الجازه مدرسا المدرسه .

ذهب الى الهند فعاش فيها عمرا وعاد الى بغداد قضى فيها وقنا تم عاد معد ذلك اليها مرة اخرى توفى عناه ١٩٣٥م ونرك أولادا منهم السيد عبدالبكريم الاعظمي وهو مقاول مشهور وله اخ كبير هو الحاج محمد صالح الاعظمي لاحقل صورته

الحاج نعمان الاعظمي

هو نعمان بن أحمد بن الحاج اسماعيل بن الحاج أحمد بن الحاج محمود ينتهي نسبه الى الاعظمية من اصل عبيدي ولد في الاعظمية محلة النصة سنة ١٢٩٣ء .



الحاج تعمان الاعظمي

تعلم الفرآن الكريم حدثا وبدا دراسته في الإسدائية فتخرج فيها و وفي سنة ١٣١٥هـ دخل مدرسة ابني حيفة (ض) طالبا ينهل من سابع العلم المختلفة الدينية والعربية وتنامذ أيضا على العلامة عدا ارزاق أفندي الاعفلسي فأجازد سنة ١٣٢٤هـ و تخرج منها وقد اوتي بسطة في العلم وقود بان صاد حطيا بمنا ينطلق بنانه كما ينطلق السهم من الرصة وتنفذ كلماته فلوب المستعمين له فتفعل فعل السحر في اثارة مشاعرهم ولفتت لباقية وحسن غصرفة انظار الجالسين لقبة الوالي جمال باشا (بنم بليلم) أي انت بليلي و

نعب دورا هاها وسعى تنظم السكليه وتطويرها مع سير الزمن حتى السر سعيه بسباعدة أعيال الاعظمين وبهذا صعد نجمه وظهرت سخصيته اللامعه في الأفاق العراقية والاوساط الاجتماعية والسياسية جاعد الاستعمال جهادا متواصلا حتى غضب عليه فنفاء الى الهند اللائة سنين عجاف وبعدها عاد الى العراق وطنه وقد تضاعف نشاطه في ميدان السياسة والعمل استطاع ان يستميل قلوب الحكاه والرؤساء تحوه فاحوا قربه ورغوا حجاسه الذي كانت التوادر واللطائف والنكات الادبية والعلمة تتخلله كما كان يغيم الما دب الكرى في كلية الامام الاعظم مقدما فيها ما نذ وطاب .

له حضوة وجاه عريض وخرص شديد على الكلية لتكون في مفدمه المعاهد العلمية العراقية .

اما اخلاقه

فقد كان ذا شارة عجبية ومنظر جميل وخلق حميد وكرم حاسي وحسن الصحبة والسيرة ونواضع لأهل الطلب واقبال عليهم •

وظائفه

تعين معلما في الابتدائية سنة ١٣٢٦هـ ــ ١٩٠٨م ثم ترفع للرئماء في الكرخ وآخرها مديرا للمكلية وعين واعظا عاما للعراق في العهدين العمالي والملكي و حفر عدة مؤتمرات اسلامته عربية في العراق وخارجه ومنها مؤتمر القدس الاللامي سنة ١٩٢٨م • حارب اليهود حرا معواه في كل الميادين له مؤلفات منار النائمين واخرج مجلة تنوير الافكار وكب مقالات في المجلات الاسلامية •

عبدالرزاق الاعظمي

هو عبدالرزاق بن حسين جلبي ابن طه العروف بالأعظمي درس العلوء الشرعية على العلامة عمال خبراندين الالوسي في المدرسة المرجسة حتى أصبح عالما فاضلا له اطلاع في النفسير والحديث وسالر العلوء الدبية . تعين وكيل المدرسة في المدرسة المرجانية لمخطيا في جمامع التسخ صنال . وفي سنة ١٣٣٠هـ ــ ١٩١٢م ودفن في الاعظمية وله مأولاد وبنات منهم السد ايراهيم • كما تزوج شيخنا احدى بنانه وله منها أولاد وبنات وهما الاسناذ الحاج عظا حسدي قاضي كركوك والاسناذ عبدالملك موظف في السلك الخارجي •

عبدالعق الاعظمى

هو عبدالحق بن السيد عبدالله بن السيد عنمان آل البخطيب الاعطسي مولدا البحنقي مذهبا .

ولد في محلة الشبوخ سنة ١٢٩٠هـ ــ ١٨٧٣م • تعلم القرآن الكريم قلما شب عن الطوق ووصل الى مرحلة الشباب سافر الى مصر حث الازهر سكن ودرس فيه دراسة تدبر حتى أصبح عالما فقيها بازعا بالعلمود والادب •

ومنها ذهب الى الهند وهناك استقر وقتح له مكتبة و واقبل على ترجسة الكنب التي هي تتاج العقل الالملامي في الهند الى العربية متصلا بعلماء الأزهر لمساعلاته على الترجية والطبع ولفل الى الهند بواسطة ترجمتها الى الهند به نشير الوعي النفاقي العربي بلغه العسرب بين طبقات الشعب الهندي المساد لا يه تحمة الامة الهامجة حتى شعلت البرجمة واقبل العلماء عساك سرجمون امهات الكنب العلمية تم تعين اماما وخطيبا بعد ان القبل اللغة الهندية في جامع بعدينة (عليكره) فيساعد مدرس في كلية اللغة العربية مناك تم استاذا مكان المستشرق الالماني الذي كان يدرس فيها ه

زوج هناك فرزق ولذا وبتنا ، عاد الى بغداد بفصد الزيارة لاهله سنة ١٣٤٧هـ تم رجع الى الهند وجد مدة جاء الى العراق في طريقه الى الديار المقدسة سنة ١٩٣٥ وهناك توفي ، ترك ولدا اسمه عدالودود يشتغل بالتجارة سكن باكستان والمترجم شقيق السيد سامح المام جامع الاعاد الاعظم سابقا و خال الاستاذ السماعيل الخيالم المجامي والسيد حكمت عبدالرحسن ومدحت وكامل لاحط صوريه مع حماعة ،

محمد صالح الاعظمي

ياسين الاعظمى

هو ياسين بن عساس بن على بدره الاعظمي مولدا الحنفي مذهبا العبيدي سبا ، ولد في محلة السفيلة عام ١٣٠١هـ ، علم الفرآن الكريم في صغره وابتدأ تحصيله في الابتدائية وحين تخرج منها ادخل مدرسة ابي حيفة (رض) درس فيها العلوم الدينة والعربية بصورة حاصه فأسبح عالما ممانحا بارعا في الادب له شعر حد ونظم ممناز وحظ من اللغة على ورع يحيد اللغتين الايرائية والتركية له فيهما نظم وسر ،

تعين معلما في مكتب السلطاني وبعدها صار ضابط احتماط في الجيش العثماني فأحد في الحرب الاولى العامة الى ففقاسيا فعان عناك وترك ولدس هما الاستاذ المجامي الحاج توري والاستاذ الدكتور عندالله عسيد معهد الادارة العام واستاذ الاقتصاد في كلية الحقوق • لاحظ صورته مع المجسوعة في الصفحة رقم (١١٧) •

الملا قاسم الموصلي

هو الملا قاسم الموصني

جاء الى الاعظمية فسكن فيها درس العلوم الاسلامية حتى صار عالما فاضلا علمه بالفقه ذا أخلاق فاضلة صلى اماما في مسجد السيد السدعال درة من الزمن وصار وكيل محافظ مكتبة ابني حنيقة (رض) كان تقيا ورعا تزوج اعظمية فرزق منها ولدا توفي ١٣١٥هـ ١٨٨٧م بعد ان بلغ من الكبر عتيا م

معمد فغري الموصلي



محمد فخري الموصلي

هو محمد فخري بن الملا قاسم الموصلي أعظمي المولد والمنشأ والد في محلة الشبوخ عام ١٨٧٧هـ ، ١٨٧٠هـ .

تعلم القرآن الكريم صغيرا لم دخل مدرسة ابي حنيفة فدرس فيها العاوم الاسلامية حتى أصبح عالما فاضلا عارفا صالحا ممن يشار اليهم بالبنان ويكتب اسمه في سجل الخالدين ذا خلق عال وتقوى وورع .

تعبن معلما في البصرة لم نقل الى معداد في ابتدائية الاعتلمية فالرشدية في الحلة وبعد ذلك نقل الى مكتب السلطاني ومعد الحرب العامة الاولى عين مدرسا للمدرسة الرحمانية العسائدة لاوقاف البصرة ومنهسا حيث اعبد الى الاعتلمية مستقلد رأسة معاونا في كلمة الامام الاعتلمية مستقلد رأسة معاونا في كلمة الامام الاعتلمية م

احسل على القاعد وتوفى ١٩٤٠ ترمر أولادا وبنات وله احفساد كيرون .

الحاج نعمان العمر الاعظمي



الحاج نعمان العمر

هو الحاج نعمان بن عبدالله بن بكر بن الحاج حافظ الاعظمي مولدا ومنشأ الحنفي مذهبا الصوفي طريقة والد في محلة النصة عام ١٣٠١هـ -

ابتدأ تحصيله الملمي في الابتدائية فمدرسة ابني حنيفة (رض) حتى خرجته عالما فاضلا ورعا تقيا حفظ القرآن السكريم على غيه كان ذا أخلاق عائية وزهد نقي هويا وقورا دن محترما معتزلا الناس بعدا عن برف الحاة اعرض عن كل وظيفة لها صلة وثبقة بالمجتمع سخدا سبجد حسن بك مسكنا له بعد تعيينه فيه اماما فخريا ٠

يعيش براتب ضيّل يتقاضاه لقاء وظائف بسيطة في جامع الاهام الاعظم (رض) راضيا بشغلف العش وخشونة الملبس معطبا للدنبا حقها والاحرة تصيبها حتى توفاه الله عام ١٩٥٣م بعد ان بلغ من الكر عبا دفن في مسجده وبوفاته فقدت الاعظمية عالما من علمائها الافاضل والمترجم له صلة وثيقة بالدكتور سليم النعيمي سفير العراق في تونس حالبا ،

عبدالهادي الاعظمي

هو عبدالهادي بن التحاج محمد بن الحاج مهيدي بن أحمد بن مهدي بن صالح الاعظمي مولدا ومشاً الحقي المذهب العبيدي سبا ولد في محلة الشيوخ عام ١٣٠٥ه ، ١٨٨٧م دخل الابتدائية فمدرسة ابي حنيفة (دض) درس فيها الفقه والعربية والتاريخ وكشيرا من العلوم الدينية ثم دخل دار المعلمين فلما حضرج معين معلما وفي سنة ١٩٢٤م دخل الحقوق خرجته سنة ١٩٢٨م معين مدير باحية فقائمقاما ، توفي سنة ١٩٤٣م وقيد كرجته سنة ١٩٢٨م تعين مدير باحية فقائمقاما ، توفي سنة ١٩٤٣م وقيد كربته من بيوت الوجاهة والثراء في الاعظمية ،

وله خدمة في حقل الدين وانتقافة تدل على علمه وفضله اذ كان مديرا لمجلة تنوير الافكار له عدة أولاد منهم المحامي الاستاذ اسماعيل الفالم والاستاذ عبداللطيف وله صلة قربى مع نسيخنا واستاذانا • لاحقل صورته في الصفحة رقم (١١٧) •

عبدالكريم الاعظمي

هو عبدالكريم بن حمودي بن الحاج عبدالله بن الملا أجمد الاعتلمي مولدا ونشأة والحنفي مذهب العبيدي لسبا ولد في محلة الشيوخ عام ١٣٠٧ه ، ١٨٨٩م تعلم القرآن الكريم دخل الابتدائية حيث مدرسة ابي حنيقة (رض) تفقه فيها حتى أصبخ عالما فاضالا ثقة ضالحا ثم دخل دار العلمين تخرج فيها وتعين معلما أخذ في الجنس العثماني ضابط احتاط ولما عاد الى الاعظمية انتخب رئيسا لبلديتها سنة ١٩٢٥م وقد كان مشالا للاخلاق والادب العالمي بقي مدة من الزمن رئيسا للبلدية .

نوفي سنة ١٩٣١م ترك ولدين هما السيد عبدالرحمن محاسب كلية التحارة حاليا والسيد عطاء وله قربي بيت الحاج محمد جد الاستاذ اسساعيل الغالم • لاحقد صورته في الصفحة رقم (١١٧) •



الواقفون من اليمين السيد سامح وعبدالستار محبود وعلي ظريف وعبدالهاذي وياسين على بدره وعبدالكريم حمودي الجالسون من اليمين الحاج حمديالاعظمي والسيد عبدالحقالاعظمي والحاج عمان الاعظمي أخلت الصورة لهم عمام١٣٥٥ه .

اسماعيل الريس الاعظمي



الساعيل الربس الاعظمي

هو الحاج اسماعيل بن عبدالوهاب بن ملاحسين الاعظمني مولدا ومنشآ ولد في الاعظمة محلة الحارة سنة ١٣٠٩ه ١٨٨٨م تعلم القرآن الكريم صغيرا وابتدأ تحصيله العلمي بالابتدائية فمدرسة ابي حنيفة (رض) حيث درس فيها بغض العلوم الدينية واللغة العربية ومنها الى دار المعلمين فتخرج فيها حيث عين معلما مدة من الزمن أخذ بعدها للخدمة المقصورة الى اسطشول ولما عباد الى الاعظمة انتخب رئيسا فيلديتها سنة ١٩٣٥م اشتغل بشجيارة الحلود ، وهو آخر رئيس لها ،

كان فاضلا طبا حسن الخلق كريما كير الوساطات محبوبا نريا له جد ووجاهة توفي سنة ١٩٩٥م بالسكة الفلسة وترك ولدين هما السيد فدوق والسبد قائز وله بنات تزوج احداهن الاستاذ حسين علي الاعقلمي وله صلة قربي مع سادن الشر (رض) العاج سارك •

الملا جاسم الاعظمى



الملا حاسم الاعقلمني

هو العاج جاسم بن ميد بن جسن الاعظمي مولدا و نشأة التحلفي مذهبا المبيدي أصلا ولد في معطة الشبوخ عام ١٢٩٩ه م ١٨٨٢م دخل الابتدائية فمدرسة ابي حنيفة النعمان (رض) درس فيها برهة من الزمن و برك حت الشغل بتجارة المجلود كان يذهب الى بغداد يوميا لتجارته مارا بمدرسة منورة خاتون يدرس بعض العلوم عند مدرسها العلامة الشيخ عبدالوهاب النائب حتى أصبح فاضلا تاجرا تربا دينيا تقيا كريسا توفي سنة ١٩٥٢م وترك ولدين همنا السيد محمد والسد أحمد صاحب صبدلية العبيدي وله أخ وهو الرجل الضالح الحاج ياسين وقد تزوج كبرى بنات المترجم الاساد رشيد الاجدع م

العلامة السيد طه الراوي

ولد عام ١٩٠٥هـ: ١٨٩٠م في قرية عنه أم بغداد سنة ١٩٠٥م درس في مدرسة ابني حنيفة (رض) وعلى تنبوخ فضلاء منهم العلامة النائب والعلامة



العلامة السبد طه الراوي

محمود شكري الانوسي والعلامة النقشبيدي والعلامة الوتري وغيرهم من اساتذه العلم الاجلاء •

فأصبح عالمًا بالعلوم العربية والشريعة اجتسع له من الخلق والعلم والمسائل الفاضلة ما لم تجتمع لاحد من اقرانه دخل الحقوق العراقية وتخرج فيها بدرجة ستاز عام ١٩٣٥م ٠

كان أول مدير لمدرسة الكرخ عم ١٩٩٧ درس اللغة العربية وأدابها في دار المعلمين الابتدائية منيذ بداية نكوينها درس تاريخ العرب والاسلام وعلم النفسير في جامعة آل البيت عندما كن سكرنيرا لمجلس الاعيان تقلد عدد مناسب ادارية سهيا عديرا للمطبوعات منيذ ١٩٢٦م ، ١٩٢٨م ومديرا للمعارف العام من وسكرتيرا لمجلس الاعيان من ١٩٨٨م ، ١٩٣٧ ومديرا للمعارف العام من المهربي في دار المعلمين العالية من ١٩٣٩م الى ان توفاد الله في تشرين الاول عام ١٩٤٦م ترك أولادا منهم الاستاد حارت الراوي ملاحظ المحمم العلمي العراقي و

مؤلفاته

له مؤلفات فيمة مطبوعة وغير مطبوعة فالملبوعة :

١ - لاربخ علوم اللغة العربية .

٣ _ أبو العلاء في بغداد .

٣ _ بغداد مدينة السلام .

والغطوطة

١ - تاريخ العرب قبل الاسلام .

٧ ـ تفسير بعض آيات القرآن الـكريم •

٣ - تراجم وسير ٠

عجموعة مقالات سالية واجتماعية وأدبية (وهو كتاب ضخم) .

ه ـ كتاب في الأخلاق .

قال فيه زكبي مبارك :

اديب لا يساويه اديب

اله في كل معضلة مقال

وقال فيه أحمد أمين :

لقد فقدت البلاد العربية احوج ما تكون البه في تهضيها وتقدمها •

قفده معهد المعلمين فقد كان نبراسه وفقده العسراق فقد كان امامه وفقده الشرق العربي كله فقد كان موضع تقة العلماء وتقديرهم •

مصطفى الاعظمي



سيد مصطفى الاعظسي

هو مصطفى بن السيد أمين بن السيد سلمان بن السيد محمد العالي الاصل الاعظمي المواد والمنشأ و د في سحلة السفينة عاد ١٣٠٧ء، ١ ١٨٨٤م علم القرآن السكريم فمدرسة الابتدائية تم دخل مدرسة الامام ابني حيفة (دخن) درس فيها قليلا لم تركها واشنعل بالزراعة مع والدد الذي كان احد أثراء الاعتلسة ووجهانها الم

وفي عام ١٩٢٧، اسس مشروع الماء وفي عام ١٩٢٥، اسس مشروع الكهراء وهذان المشروعان قاما مساعدة أحبه السيد حمدي الذي كان لريا الحلافة وحسن المقاتمة وسخاته وبذلك خدم الاعظامة خدمة مشكورا علمها ، وقدكان السيد مصطفى بقريا عند الحكام وثيق الصلة بهم كثير الشفاعات والمذل ذا حاد عريض وثروه طائمة وخلق فاصل وسمي يذكر توفي غام ١٩٣٥، وله أولاد وبنات وتروح احداهن الدكتور عمالسلام عوني طبيب المدون وله أخ هو السيد الراهيم الاعظمي وجبه من الوجهاء وابن اخ السد شير الاعظمي وهو حاكم في وزارة العدل العرافية وبتصل المترجم ماثلة الحدية الشهورة في الاعظمية م

ابراهيم حمدي المغتار الاعظمي



ابراهيم حمدي المختار الاعظمي

هو امراهيم من السيد حميدي المختمار بن شهاب من سيد أحميد الاعظلمي مولدا الحنفي مقمها ولد في محلة الدغينه غام ١٨٨٩هم ، ١٨٨٩م علم القرآن السكريم عند المؤدب تم دخل الاسدالية قمدرسة البي حنيفة (رص) وقال اكمال دراستها دخل في دار المعلمين وذلك عام ١٣٢٧هم ساعدي خرجته فعين معلما في المدارس الابتدائية بفي في ساف التعليم حتى خرجته فعين معلما في المدارس الابتدائية بفي في ساف التعليم حتى احبل على التقاعد عام ١٩٥٥م وقد انتخب مختارا لمحله السفية نم مركها والمترجم دحل دين لوفي وترك بنات ووالدا هو السد الساعل م

الملا عواد الاعظمى

هو عواد بن عماد بن عبدالقادر الأعطامي مولدا الحنفي مذها من أصل عبدي ولد في محله الشبوخ عام ١٣٩٩هـ تعلم القرآن البكرج تم دخل مدرسة ابن حنيفة (رض) درس فيها قسما من العلوم تم ترك الدراسة والشغل بأشغل حرة حيث نصب له معملا للعلجين وبذلك افيلت عليه الديا



المالا عواد الاعظمى

يخيرها فضار ملاكا تريا وجيها له ولدان هما السيد ناجي وهو تاجر بارز وعين من أغيان الاعظميين والزغيم المتقاعد الحاج عبدالهادي وهو فاضل من الفضلاء دين تقي له نسبة مع عائلة السلام والسيد حسن رضا ٠

عارف البشدري



عارف البشدري مو عدرف بن العلامة معدروف أقدي بن العدلامة حدين أقددي الشدري مدرس مدرسة الامام الاعقام (رض) سابقا أعظمي المولد والمنشأم ولد في الاعظمية عدام ١٣٠٦ه ، ١٨٨٨م ابتدأ تحضيلة العلمي في

الابتدائية فمدرسة الامام الاعظم التي كان والدء مدرسا فيها وينفس الوقت تتلمذ على العلامة (شيخنا) •

أكمل دراسته العائية عام ١٣٣٦هـ ـ ١٩٠٨م في كلمه المحفوق في العهد العثماني حدث خرجته ، نعين حاكما في زمن الحكومة العثمانية وبعد سقوط بغداد ترك الوظيفة واشتغل بالمحامة وهو لا يزال والمرجم له صله قربي بعائلة متولي الاعقلمية من امه وله أخ هو الفاضل السد فائق أفدي وابن اخ الاستاذ صرت مدير الهرف والهريد حاليا .

نعمان الكتبى الاعظمى



بعمان الكتبي الاعظمي

هو نعمان بن سلمان بن محمد صالح بن أحمد بن سلمان بن نعمان بن داود بن سلمان الاعظمي موندا وعشأ ولد في محلة النسوخ سنة ١٣٠٦هـ - ١٨٨٨م تعلم القرآن الكريم .

فالابتدائية نم تسجل في مدرسة ابني حنيفة النعسان (رض) .

درس فيهما مدة من الزمن ولما توفي والدم ترك الدراسة والسغل باشغال حرة في السوق ته فتح مكبة أبيع الكتب وذلك عام ١٩٠٥م تدرج فيها حتى أصبحت من أشهر مكتبات العراق خدمت البكت الدينة والادبة

يطيعها ونشرها ه

أقبلت عايه الديب فصدر نريا ملاكا نوفي عام ١٩٥٣م وترك والدين وبنات وهما الفاضل سلمان الاعظمي صاحب المطلعة العربية وأخود منذر وله النقاء منهم السيد مجمد صالح الاعظمني صاحب مطعة (دار السدن) •

عبدالجيد السيد وهيب الاعظمى



عبدالمجيد السيد وهيب

هو عبدالمجيد بن عبدالوهاب بن عبداللطيف بن الحاج صافي الأعظمي من أصل عبيدي والد قي مخلة الشيوخ عام ١٣١٣هـ – ١٨٩٥م .

ابتدأ تحصله في الابتدائية فمدرسة ابني حلفه النعمان (رض) وقبل الاماله المحمل دحل دار المعلمين خرجته فنعين معلما خارج بغداد لم تقل الى وظفه كاب في مديرية اشرطة العامة يقي فيها بتدرج حتى احل على الفاعد عام ١٩٤٩م٠

والمترجم رجل قاضل ذكي له معلومات طبية في كتبر من العلوم وذير اخلاق فاضلة ، توفى سنة ١٩٩٠، وترك أولانا ومنهم الفاضل الزعم المقاعد السند ركبي والاست، فؤاد المسرجم القانوسي الاول في وزارة العمل العراقية ،

- 177 -

لديا. الإعلا



شهادة دار المعلمين التي كانت تعطى لمنخرجيها وعلمد النسيادة حصل عليها السبيد عبدالمجيد عبدالو<mark>مار</mark> الاعظمي بعد تخرجه فيها عام ١٣٣٠ع. ، ١٩١٢م



نموذج من الشبهادة الابتدائية التي كان خريجوا المدارس الابتدائية يزودون بها في العهد العنمام عند تخرجهم فيها وعده الشبهادة حصل عليها (استاذنا) عام ١٣١٢هـ ·

على ظريف الاعظمي



على ظريف الاعظمي

هو على بن عبدالمجيد بن الملا أيوب سادن الامام الاعظم ولد في بغداد سنة ١٣٠٠هـ واسمه ولقبه يحملان تاريخ ولادته حسب الحروف الابجدية سنة ١٨٨٣م ٠

درس في مدرسة ابي حنيفة (رض) حنى اجيز في العلم من قبل المدوس الاول في مدرسة الامام الاعظم • النسيخ محمد سعيد النقشيندي الله في فجر شبابه رسائل (دروس التجويد) و (دروس الصحة والدر والباقوت في محاسن السكوت) •

والف ونشر في العقد الثانت من هذا القرن كتبا (تاريخ ملوك الحيرة) و (تاريخ بضداد) و (تاريخ البصرة) و (تاريخ الدول الفارسية في العراق) ورسالة (تاريخ الدولة اليونانية في العراق) واصدر اسنة كاملة (مجلة الافلام) ونشر عدة رسائل في جريدتي (الشرق) و (العراق) ومجلة (اليقين) •

وله کتب أخرى لم نطبع •

خلف أباء في وظيفته (محافظ التبركات السنية) في جامع أبيي حليفة

(رض) وفد الحبت بعد وقائه واشغل اضافة الى ذلك كاتبا في ديوان مجلس الوزراء العراقي أول تشكيله .

ثم عين رئيسا لبلدية الاعظمية بعدها عين موظفا في الظابو حيث استقال منها توفي سنة ١٣٧٧هـ ــ ١٩٥٨م ترك ولدا هو المحامي حسين الظريفي . وبنات تزوج احداهن الاستاذ غالب البحري .

السيد سامح الاعظمى

هنو سامخ بن عبدالله بن عثمان الاعظمي من آل خطيب الاعظمية . ولد عام ١٣٠٧هـ ١٨٨٩م في محلة الشيوخ اعظمية .

تعلم القرآن الكريم في ضغره عند النحاج شريف المغرببي •

ابتدأ تحصيله في الابتدائية ثم دخل مدرسة أبي حنيفة (رض) طالب علم درس فيها العلوم الشرعية والعربية وقبل اكمال دراسته أخذ في الجيش العثماني في الحرب العالمية الاولى •

ولما عاد الى بغداد تعين اباما في جامع الاعام الاعظم مكان والده الذي توفي عام ١٣٣٢هـ ، ١٩١٤م عين معلما في مدرسة القرآن الكريم الني انشأها (شيخنا) عام ١٩٢٢م في جامع الامام الاعظم (رض) .

والمترجم كان عللا فاضلا تحويا له اطلاع في كثير من العلوم ذا أخلاق ودين وهيمه .

وفي آخر حياته واضل الدراسة عند العلامة الشبيخ محمد القزنجي في جامع البشر الخنفي حيث درس بعض العلوم الدسة .

توفي عام ١٩٥٨، وترك عدة أولاد وبنات وهو خال الاستاذ اسماعيل الغام وشقيق العالم الادبب السيد عبدالحق الاعظمي •

عبدالوهاب الاعظمي



عبدالوهاب الاعظمي

هو عبدالوهاب بن عبدالقادر بن حبيب بن علي الاعظمي المولد والمنشأ المحتفي المذهب ولد في محلة السفينة عام ١٣٠١هـ ، ١٨٨٤م تعلم القرآن المجيد عند المحاج شريف فالابتدائية ثم دخل مدرسة الامام ابي حنيفة النعمان سنة ١٣١٨هـ ، ١٩٠٠م درس فيها العلوم الشرعية حتى صار فاضلا وملما بغض العلوم الدينية والعربية .

تعين اماما في مسجد الشابندر ثم معلما في البارودية ظل سنتين فيها وفي عام ١٩٣٢م صار معلما في مدرسة التربية الاستلامية وبعدها عاد الى امامة المسجد .

انتخب مختارا لمحلة السفينة بقي مدة طويلة من الزمن حتى توقاه الله عام ١٩٤٦ وقد ترك عدة بنات ولهن ذرية وهو يتصل بالعائلة المشهورة (الجلبية) حيث تزوج منها وله بنات واحفاد كثيرون • والمترجم خال السبدين الفاضلين الاستاذ عبدالجبار شوكت النجار وعبدالستار •

عبدالستار الاعظمى

هو عبدالستار بن محمود بن أحمد بن الحاج اسماعيل الاعظمي مولدا الحنفي مذهب اصله عبيدي له صلة وثيقة بواعظ العراق الشهير الحاج تعمان الاعظمي .

ولد في متحلة النصة عــام ١٣٠٢هـ ، ١٨٨٥م تعلم القرآن الكريم حدثا عند الملا شريف وابتدأ دراسته في الابتدائية فطائب علم في مدرسة أبي حنيفة النمسان (رض) ثم دخل دار المعلمين الابتدائية فتخرج فيها وعين معلما في الابتدائية وقد كان فاضلا ذا أخلاق طبية وسجايا كريمة .

وفي الحرب العامة الاولى اخذ في الجيش العثماني ومان هناك وله اخ هو السيد صبحي كما له صلة بالمعمار الحاج السيد عبد الاعظمي • لاحظ صورته في الصفحة رقم (١١٧) •



منظر عام للمتارة وفيني المشهد وجرم جامع الامام الاعظم (رض) ظهرت فيه قبة الحرم وقد بلطت بالكاشاني الجديد عام ١٩٦١م .



سورة لطلاب المدرسة الرشدية بالزي العربي وقد توسطهم مديرها العلامة الحاج حمدي الاعظمي الخدت لهم عام ١٩٢٢هـ ، ١٩١٥م كتبت عنها الصحف العثمانية مشيدة بتنظيمها وحسن ادارتها .



أخدت هده الصورة لطلاب طلاب ألمدرسة الرئدية وقد توسطهم مديرها العلامة الحاج حمدي الاعظمي وعن يمينه الحاج نعمان الاعظمي وعن يساره السيد عبدالقادر المعلمان فيها عام ١٩٢٥هـ ، ١٩١٥م

الفضالخاذةعشرا

المدرسة وما طرأ عليها من التغير

كلية الامام الإعظم

مديرها الجديد

دار العلوم _ كلية الشريعة

الشيخ نوري الشيرواني الحاج نعمان الاعظمي

تراجم الطلاب الذين تخرجوا فيها وفي جامعة آل البيت الشعبة الدينية العالية

المدرسة وما طرأ عليها من التغيير

كانت مدرسة ابي حنيفة في القرون الهاضية كسائر المدارس العلمية في بغداد من حيث دراستها والها مدرسان ولكل مدرس حلقة الا انها تمتاز عن بقية المدارس بوجود مخصصات للطلاب وهي مرتب لكل طالب(١) .

درس فيها طلاب كثيرون قديما عنرت على أسماء بعضهم وقد موت تراجمهم جميعا بات مع مراعاد القدم .

وقعه البارزون عنهم تم قدم (۱۳ الى السلطان محمد رشاد وتضمن الطلسب رسالة موجهة عن لسان ابنى حنيفة (رض) قلما قدمت الرسالة للسلطان بكى حين قرأها فامر بتخصيص (٢) مبلغ يكفى لتنظيمها وقعلا جاء الامر مسن اسطنبول وكان والي بغماد جمال باتنا فنظمت وادخلت فيها العلوم الحديثة مع الدينية كالهندسة والحساب ثم طلب من الطلاب ان يدرسنوا هذه العلوم باللغة التركية فاحدث هذا الطلب ضجة عند الطلاب قدموا من اجله عدد مضابط منها الى والى بغداد ولكنهم لم يفلحوا و

وفي نشس الوقت سجلوا فيها ١٠٠ طالب يعطى لكل طالب خمسون قرئا وتعادل نصف ليرة عثمانية .

 ⁽١) وهو كبدو خبزا يوميا ومن انسمن عقدار ما يكفي للشهر وفي رمضان يعطى كل طالب (١٣٠) قرشا تسمى رمضانية (استأذنا) تساوي ثلاثة دنامير تفويها ولهذه المدرسه أوقاف كتيرة وقعت عليها لتصرف على تلامدتها .

ذكر الدروبي في كتابه البغداديون ومجالسهم ص ٢٦٦ ان العاج محمد أفندي وقف الحمام الكائن في ناحية الحي من قضاء الناصرية على مصالح هذه المدرسة بموجب الوقفية المؤرخة ١٣١٠هـ .

 ⁽٢) قدم مندوبا العراق عناك عما السيدان علاء الدين الوسواسي ومصطفى افتدي الواعظ .

 ⁽٣) خصص مبلغ بنى فيه طابق الان فوق الغرف التي في الجنوب قجعلت فيها المدرسة وقد وسعت كبرا وتظمت حين جعلت كليه الشريعة والتي هي جزا من جامع الامام الاعظم (رض)

كلية الامام الاعظم

وعلى اثر هذا النغير والتنقليم سميت المدرسة كلية الامام الاعظم وعين الها مدرسون في العلوم الحديثة والقديمة منها (استاذنا) والاستاذ حسن(الله على العلوم الخياط (١٥) .

وقي عام ١٣٣٧ هـ ؟ ١٩١٤ م اعلنت الحرب العالمية الاولى فاخذ طلابها جنودا كما جعل جامع الامام الاعظم مستشفى للجنود وذلك عام ١٣٣٤ هـ ، ١٩١٦ م وكان يديرها انذاك العلامة المدرس الاول الشيخ محمد سعيد التشيندي الآنف الذكر .

وبعد احتلال بغداد فتحت الكلمة مرة ثانية وذلك في ١٧ نيسان سنة ١٩١٧ م ومديرها الشيخ النقشبئدي نفسه مع مدرسيها القدماء معروف افتادي البشندري ومحمد سعيد بن عبدالرحمن (استاذنا) والحاج نعمان الاعظامي ٠

مديرها الجديد

في عام ١٣٣٩ هـ ، ١٩٢٠ م عين لها مدير جديد هو العلامة الشيخ الوري افندي الشيروامي وجعل الشيخ النقشيندي نافرا معه •

وفي علم ١٣٤٣ هـ ، ١٩٢٤ م نقل الشيخ نوري الى البضرة مدرسا هناك وعين مكانه الحاج نعمان الاعظمي مديرا لكلية الامامالاعظم رضي اللهغنه

cle llalea

في ١٣٥٧ هـ ، ادخلت عليها بعض التعديلات فجعلت شهادتها معادلة الشهادة الثانوية بالاتفاق مع وزارة المعارف لذلك ابدل اسمها بدار العلوم • وفي ١٣٤٥ هـ ، ١٩٣٩ م توفي الحاج تعمان الاعظمي (مديرها) فتعين

 ⁽³⁾ عو الاستاذ الفاضل المحامي السيد حسن رضا اسغل عسده مناصب ادارية وقضائية وآخرها عضوا في محكمه تمييز العراق وقد أحيل على التقاعد وعو رجل مسلم ظيب مؤدب .

⁽ع) عبر الاستاذ الحامي عبدالعزيز عبدالعميد الخياط اشغل عدة مناصب قصائية تم صار تانيا والأن متقاعد بسكن الاعظميه .

مكانه الاستاذ فهمى المدرس بقى فيها الى سنة ١٣٥٧ هـ ، ١٩٣٨ م وبعد خروجه منها تعين مكانه الاستاذ عاصم الجلبي وبقي فيها الى عام ١٣٦٥ هـ ، ١٩٤٨ م حيث غيرت انظمتها ثم صارت كلية الشريعة وتعين شيخنا العلامة الحاج حمدى الاعظمي عسدا لها بقي فيها الى عام ١٣٧٣ هـ ، ١٩٥٣ . أي خرج أول دورة فيه لاحظ سورة الطلاب الذين تخرجوا في الصفيحة رفيم (١٧٢) .

الشبيخ نوري الشيرواني



الشيخ نوري الشيروالي

ولد في شيروان التابعة للواء اربيل في شمال العراق •

درس العموم الاسلامية على علماء زمانه الاجلاء حتى استوى في انق العلماء البارزين فقها ونبحوا وفلسفة ومنطقا ء

حاد صداد فعين مديرا لمدرسة الحصدية فصديرا لدار العلمين تم مديرا لدار العلوم عام ١٩٢٠ م ١٩٣٩ هـ وقد خدمها باخلاص وخزم وفي عام ١٩٧٤ م نقل الى مدير مدرسة الرحمانية التابعة لمديرية الاوقاف العامة وبعدها احيل على التفاعد .

· 6 1454 c = 1411 4/2 92

وله عند مؤلفات منها تاريخ الاسلام والفلسفة العلمية وكتاب في علم الخلاف .



اول صورة لطلاب مفرسة الامام الاعظم ورض، اخلت عام١٩٣٢م وقد توسطهم عديرها العلامة الشيخ نوري الشعرواني وعن يمسسه عبدالرحمن الداخلي الوصائي وعبدالهادي الاعظمي ومحمد سعيد الاعظمي المدرسون فيها ·

محمد شفيق العاني



محمد شفيق العاني

هو محمد شفيق بن الحاج شريف اصله من غنه ومن اسرة آل المفتي وبسه بنت علم وشرف ووجاهة حاء الى بقداد عام ١٩٢٧م حيث دخل كلبة الامام الاعضم مع اخبه بديع تم لحق بهما الخوهما مصطفى عام ١٩٢٨ م اكمل دراسته العالمة في كلبة الحقوق العراقية حيث تخرج فيها عام ١٩٣١ م ايطت به عدد مناصب ادارية وقضائيه استوزر عام ١٩٥٣ تم صال مديرا علما للاوقافي .

يشخل الان منصب رئيس محكمة تسين العراق والمترجم عالم بالفقه الحنفي والقانون ذو مقدرة فاثقة ودين وتواضع وأخلاق فاضلة وعفة له شخصته ومسزاته واستقامته .

الف عدة كتب في الاحوال الشخصية والقضاء والــــوقف وما زال يحاضر في كلمة الحقوق والمسريعة وله الخوة كتيرون منهم الدكتور محمد بدع ومصطفى وعدالماسط وكلهم تخرجوا من هذه البكلمة .

عبدالكافي الاعظمي

هو عدالكاني بن محمد عارف بن الحاج عبدالكريم بن مسعودالاعظمي مولدا ومنشأ الحنفي مذهبا العبيدي سببا ولد في محلة الشبوخ عام ١٩٠٥ م م تعلم القرآن السكريم حدثا فالابتدائية ومنها الى كلية الامام الاعظم (رض) سنة ١٩١٨ م م خرجته سنة ١٩٢٤ م م وفي سنة ١٩٢٨ م م دخل الحقوف تخرج فيها ١٩٣٢ م م

تعين معلما في الرحمانية في لواء البصرة ومنها الى الوظائف الادارة ظل يرقى فيها حتى صار متصرفا للواء الموصل ثم استقال احتججا على ما قام به الشيوعيون من الاجسراء في ثورة الشواف الوطنية سنة ١٩٥٩م وهو يشستغل بالمحمامة الآن والمترجم من ذوي النزاهة والاخلاص والاخلاق الفاضلة •

عمر خطاب الاعظمي



عمر خلياب

هو عمر بن السيد خطاب بن الحاج صالح بن الحاج مهدي الاعظمي مولدا وتشأة ويته من بنوتات الاعظمية المشهورة ولد في محلة الشيوخ عام ١٩٠٤ ابتدأ دراسته في الابتدائية فالرشدية حيث كلية الامام الاعظم علم

١٩٦٧ . خرجه ١٩٣٤ م نعين في سالك التعليم ولا يزال فيه وله عدة اولاد وعمه اول رئيس لبندية الاعفلسية وهو الملا جعفر بقي في الرئامة الى ان توفي عام ١٩١٩ م وله صغة قربى وعمومه مع السيد خالد محمد صالح عضو محكمة التسبني والسيد عون احمد الصالح .

السيد عبدالة العميميدي



اليد عبدالة الحسسيدي المجدي

هو سند عبدالله بن محمد الحسيدي النجدي ولد عام ١٩٠٥م في عبيرة من مدن (الجد) وهي في الخصيم قدم الى العراق صغيرا بقصد طلب العمام •

دخل كلية الامام الاعظم عام ١٩٢٧ م حتى خرجته بدرجة شرف اي حدد جدا وذلك عام ١٩٣٧م - ١٩٢٨ تعين معلما في مدرسة الموصل عام ١٩٣٨ - يقيي في التعليم حتى احيل على التقاعد بناء على طلبه سنة ١٩٣٣ والمترجم نشأ نشأة دينية عالية ذو اخلاق فاضلة ودين وتقوى يسكن الاعظمية الآن وله عدة اولاد من حملة الشهادات العالية ،

عبدالقادر قاسم



عبدالقادر قاسم

هو عبدالقادر بن النحاج قاسم بن محمد بن عبدالوهاب من اصل عزاوي .

اعظمي المؤلد والمنشأ ولد في محلة النصة عام ١٩١٠م بدأ دراسته الابتدائية في قضاء مندلي .

وفي عام ١٩٢٢ م عاد الى الاعظمية فدخل كلية الامام الاعظم (رض) تخرج فيها ١٩٢٧ م - ١٩٢٨ .

امتحن للتخرج من الاعدادي ثم دخل الحقوق العراقية خرجته عام ١٩١٣ م •

اشتغل بالمتحاماة سنتهن تم دخل سلك الشرطة معاونا نقل بعد ذلك الى وزارة العدل حاكما والمترجم بقي يتدرج ويرقى حتى سار عضوا في محكمة التمييز العراقية .

احيل على التقاعد في ١٩٦٣ م وهـــو الان يشتــغل بالمحاماة والـــيد عبدالقادر نشأ نشأة دينية طبية ذو أخلاق فاضلة وسجابا كريسة •



صورة لطلاب مدرسة أبي حتيفة النعمان (رض) أخذت عام ١٩٢٣ وقد نوسطهم مديزها العلامة الشبيخ نوري الشيرواني .

معمد سعيد الاعظمى

هو محمد سعيد بن عارف الاعظمي مولدا ومنشأ العبيدي اصلا والد في محلة الشيوخ عام ١٩٠٢ م ٠

تعليم القرآن الكريم صغيرا ثم دخل الابتدائية ومنها الى كلية الامام الاعظم عنم ١٩١٧ . • خرجته عام ١٩١٩ . •

تعين معلما في سلك التعليم في لواء البصرة ومنها الى المحاسبات العامة . ولا يزال فيها والمترجم عن ذوي الاخلاق الفاضلة والنزاهة والاستقامة وله صلة قربى مع اكثر بيوت الاعظمية البارزة .

مدحت عبدالرحمن الاعظمي



مدحت عبدالرحمن

ولد في الاعظمية محلة الشيوخ عام ١٩٠١ م . بدأ تحصيله الثقافي في الابتدائية ولما اكملها ادخل كلية الامام الإعظم

(رض) عام ١٩٢٧م خرجته سنة ١٩٢٧ – ١٩٢٨م التحق بالكلية العسكوية سنة ١٩٢٨م التحق بالكلية العسكوية سنة ١٩٣٠م تخرج ضابطا طيارا فيها ظل يتدرج في السلك العسكري حتى وصل الى رتبة مقدم احيل على التقاعد عام ١٩٥٥ بناء على طلبه ٠

تعين مديرا للمطار المدني بقي فيه مدة من الزمن فابحيل مرة اخرى على التقاعد وهو الأن يشتغل بالتجارة مع اخوته كامل وحكمت وهو رحل فاضل مؤدب •



من منه الصورة لطلاب كليه الامام الاعظم (رض) عام ١٩٣٢م وقد ظهر - فيها مديرها الخاج تعمان عظمي وغن يمينه الحاج حمدي الاعظمي والحاج محمد فخري الموصلي - والحاج محمد سعبد الاعظمي عن يساره السبيد عبدالهادي الاعظمي المدرسون فيها



الندور

الشهادة الدراسية

والاجازة العلمية الخاصة بكلية الامام الاعظم



-79			and the same of th							
ka ja Lahi hambal	1- 1	(e , d)	No. do		in		البرحة للكسمة و2) عدد	1,23		روه گیره آماد
المعيان (9 د كالمثر (9	tire &	l.		Singer 4	9.1	م - ب مواجع	7, 1,	10	هر آداری دسیانیو د م افار	time a
51 Ashiritation 51 English	T. V. B. B.	91	الغوالات كاما	Ministry	5 -	در عندو مراجعها	grand of	η- η-	ار للذي بيعظم او لاكام	Trail- A
ند, د	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	1.			1.		edlar of	1	· Carried by	
n sandağır) 10 an dağır)	100 4%	31	اسحه دارس بادر اخره اشت	Mark of	1-	ا امروض	A 100 1	4.0	ام المدائد المرافقة	ing y
1 5 70	1,0	ed blys	in explicit		5.		1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	ų.	سينجث الأفاني	-
to against agric	Airm 1	11	6-4-1	الع الموافقين		الرائة الحوالات				40 (g q!
	Sarara 4	5	احمراده اسپولر ۱۹	estate a	h.	الأملامور سرافغ 1 تسم افران	SEN.		بو ۲۷ عدد. او افرية	

للد لاير العائب وأود مرودالك بن سيسيل المأتري على الدعيل مي كلية الأمرالا عِلْمَ إدمي الدوالا المنافرة الراق اكن الدورة المعليلية حد حين و كتب الأعلية الناف الوظائف العلمية البعدة لانتاله حدب العادد الرابعة من منهامها وللدخوا. في الشعب العالية من المالفات وَهِ، بِينَتْ فِي صَدِرَ هَذُهِ السَّهَادَةُ دَدِجَاتُهُ السُّكَتِيةُ مِنْ الطَّوْمِ وَالْفِيْرِنْ طِيَّهُ أَ لمنهاجِها .

كتبت بي اليود الكشيط أمن شهر ينواث ف من منة جعل والأواج اليهديد على ماحيها اكبل النعية

me was in me son wi

ر المالي الم



10 Land

تموذج من شهادة كلية الامام الاعظم (رض) تانها الحاج داود صبري بعد تخرجه فيها عام 13710 . . 7819 .

حسين الظريفي الاعظمى



حسين الظريفي

هو حسين الظريفي بن علي ظريف حفيد الملاً إيوب سادن الامــــام الاعظم (دض) .

ولد في محلة الشيوخ سنة ١٩٠٩ م .

حرجته في العلم كلبة الامام الاعفلم سنة ١٩٢٤م وشعبة الالاهيات من جامعة أل البيت سنة ١٩٢٧ م وكلبة النحقوق في بغداد سنة ١٩٤٠ م ٠

عين مدرسا للغة العربية في ثانوية البصرة ثم قاضيا في المحاكم وبعدئذ اشتغل بالمحاماة ولم يزل حتى الآن .

وضع وضع كتب (ظرائف الظريفي) وكتــابي (حاكم التحقيق) و (التبابة العامة) ومحادثة شعرية باسم (في سبيل الوطن) نشرت .

وله عدة رسائل وقصائد نشرت في جريدتني العراق والاهالي ومجلتني القضاء والرسالة وغيرها .



الخذت هذه الصنورة لطلاب كلية الاعام الاعظم (رض) عام ١٩٣١ وقد توسطهم مديرها الجاج نعمان الاعظمي وعن يساره حعفر باشا العسكري ومدير الاوقاف العام السيد رؤف الكبيسي وبقية المدرسين .

جميل العاج محمود القابجي الاعظمي



جميل العاج محمود القابيجي

هو السبد جسيل بن الحاج محمود بن درويش العبيدي الاعظمي . ولد في محلة النصة عام ١٩٠٢م .

ابتدأ تحصله في الابتدائية فكلية الامام الاعظم عام ١٩١٧م خرجته عام ١٩٢٤ وسها حيث دخل جامعة آل البيت الشعبة الدينية العالية فكان من طلاب الدورة الاولى تخرج منها عام ١٩٢٨م تعين في مسلك التعليم ظل فيه الى ان احيل على التقاعد سنة ١٩٥٩م .

والمترجم رحل فاضل مؤدب له السبة مع الحاج حجازي صاحب المقهى المشهورة في الاعظم (رض) .

عبدالستار الشيغ حمد الاعظمي

هو النسخ عبدالستار بن الثسخ حمد بن سنجار بن محمد اعظمي

المولد حنفي المذهب صوفي الشهرب اصله من لواء الدليم حكن والدءالاعظمية قبل مائة حدة أو بزيد وقد كان تسخا نفيا صاحب طريقة وصيت وشهرة عظيمة وله مريدود •

ولد المترجم في محلة الشبوخ عام ١٣١٦ عـ حفظ القرآن الكريم علد المؤدب ثم دخل الابتدائية فكلية الامام الاعظم (رض) عام ١٣٢٨ هـ درس قيها حتى وصل الى الصف الرابع وقبل اكماله الدراسة اعانت الحرب العالمية



عبدالسنار النبيخ حمد

الاولى فاخذ في الحيش العلماني مع بقبة الطلاب •

وبعد وفاة والده عام ١٣٤٠هـ ورجوعه من الحرب حل مكانه والنوم طريقته كنسيخ في منطقة الصليخ (راغبة خاتون) ولما بنت جمعة الأداب الاسلامية جامع الصليخ تعين فيه اماما وخطيبا عام ١٣٧٢هـ ١٩٥٢م ولا يزال فيه والمترجم قاضل من الفضلاء •

خالد معمد العاج صالح الاعظمى



خالد محمد الحاج صالح الاعظمي

حو خاند بن محمد بن الحاج صالح بن الحاج مهدي الاعظمي مولدا الحنفي المذهب من بيوتات الاعظمية المعروفة بالشرف والموجاهة .

ولد في محلة الشبوخ عام ١٩٠٩م ابنداً تحصيله الثقافي في الابتدائية فكلية الامام الاعظم سنة ١٩٢٧م خرجته عام ١٩٢٨م مـ ١٩٢٩م مكن دراسه العالية في كلية الحقوق العراقية تخرج فيها سنة ١٩٣١م مين معاونا في سلك الشرطة ومن ثم نقل الى وزارة العدل حيث عين حاكما في الحالة سنة ١٩٤٤ وظل يندوج في مناصب القضاء حتى صار دليسا لمحاكم الحالة سنة ١٩٤٠ وظل يندوج في مناصب القضاء حتى صار دليسا لمحاكم الحالة سنة ١٩٦٠ م وبعدد ذلك انبطت به عضوية محكمة التمييز في الحالمة التمييز في المحالمة والمازلة بين القضاة له صلة عمومة مع دئيس الاعظمية الملا جعفر وله الح يشتغل مدير كمرك بغداد الاستاذ الفاشل هاشم محمد و



محمد الفرالجن وعن بساره الحاج نجه الواعظ والحاجكمال الدين الظائي والحاج محمد سممد الافظمي والسميد عبدانهادي الاعظمي الخدت حدد الصورة لطلاب كلية الامام الاعظم رزض) عام ١٩٣٢ وقد توسطهم فلديرها الحاج تعمان الإعظمي وعل يعينه الحاج رسبه والمسج

الدكتور سليم النعيمي الاعظمي



الدكتور سلم النعيمي

ولد في الاغظمية محلة الشيوخ عام ١٣٣٨ هـ – ١٩١٢ م وابوه انسيد محمود أحمد الاعظمي من قبلة العبم التي يرجع نسبها الى الامام علي بن ابي طالب كرم الله وجه فمنهم من السادة العلوية .

وبعد ان خلم الفرآل الكريم عند المؤدب دخل المدرسة الابتدائية في الاعظمية لم درس في كلية الامام الاعظم وقد تخرج فيها سنة ١٩٢٨ وكان أول المتخرجين لم ومنها دخل الصف المنتهي من المدرسة الثانوية وكان أول المتخرجين في العراق في المكلوريا في سنة ١٩٣٩ م ٠

تم دخــال دان المعلمين العالية وتخرج في القسم الادبي سنة ١٩٣١م وكان اول المتخرجين ايضا تم عمل مدرسا في الغربية المتوسطة فمعاونا للمدر في الشرقية المتوسطة فمديرا في متوسطة الكوت ومن سنة ١٩٣٧ م .

التحق بالبعثة العلمية لدراسة الأداب فيحصل على اللبسانس في الاداب في السوريون سنة ١٩٣٦ م ثم على دكنوراه الدولة في الاداب في السوريون سنة ١٩٣٩ ، وبعد عودته عين استاذا مساعدا في دار المعلمين العالبة في مغداد ،

وفي اتناء الحرب العالمية اعتقل بعد حركات رئسد عالمي الكيلاني الوطنة

مع من اعتقل من الخوميين وبقي في المعتقل حوالي الثلاث سوات وبعد ال اطلق سراجه عمل في الصحافة فكان يكتب بتوقيع الدكتور (ن) ثم اصدر مجلة قومية (مجلة النقدم) وحولها بعد ذلك الى جريدة لم تمهلها السلطات طويلا حتى اغلقتها •

وحين اسس حزب الاستقلال كان من الهيئة المؤسسة وأسبح محضوا في اللجنة العلما والتنفيذية للحزب ثم ترك وقد عاد الى التعليم في دار المعلميين العالية بعد ان اصبح رئيسا لقسم اللغة العربية وحين اسس مجله المعلميم العالمي كان عضوا فيه وسكرتيرا له •

اوكلت له عمادة كلية التجارة لملة سنين وفي هذه الفترة كان يساهم بالنشاط الوطني وتعرض اللاعتقال غير مرة بعد الوثبة ومن سنة ١٩٥٤ م عين ملحق ثقافي في باريس ويقي هناك سنة حيث عاد الى دار المعلمين العائية استاذا ه وقد اعتقل بعد حركة المرحوم الشواف في معتقل الدبابات وبقي مئة يوم فيه ثم بعد ذلك لفي الى زرباطية ليحدوا من نشاط عمله في الجيهة القومية وبقى في منفاد مدة قصيرة من الزمن •

وبعد تورة رمضان عين عسدا الكلية التربية وعضوا في الجمع العلمي العراقي ثم انتخب بائبا للرئيس وبعد ثوره النامن عشر من تشريس عين سغيرا للعراق في تونس وهو من أوائل العاملين في القضايا القومية ومن مؤسسي جمعية الجوال العربي والمشتركين في نادي المسي ولا يزال في طليعة العاملين في الحفل القومي •

والنعيمي من ابناء الاعظيمة البارزين له الحوة منهم الفاضل العقيد اللحاج أحمد والاستاذ عبدالكريم النعيمي مدير اعداد دار المعلمين سابقا والمنتدب الى مدير دار المعلمين في المغرب العربي (شمال افر قبا) وله نسبة مع الناجر الفاضل السيد حكمت عبدالرحسن الاعظمي .

الشبيخ عبدالوهاب الفضلي



الشيخ عبدالوهاب الفضلي

عو الشيخ عبدالوهاب بن حسون الفضلي ولد عام ١٣٢٥ هـ ١٩٠٧ م في بغداد محلة الفضل .

تعلم القرآن المكريم حدثا على السيد مهدي آل قمر • ثم ابتدآ دراسته في الابتدائية حتى تخرج فيها حيث الرشدية المسكرية التي الغبت زمن الوالي جناويد باشنا السلانيكي لولاية بغنداد قبيل اكسال دراسته فيهسد ومنها الى المدرسة السلطانية وقبل تخرجه فيها سقطت بغداد بيد الانكشؤ عام ١٩١٧ م •

وبعد اعادة مدرسة الامام الاعظم (رض) التحق فيها لاكمال دراست وكان بنفس الوقت بتردد على علماء بغداد الفضلاء يدرس عليهم العنسوم الاسلامية والعربية ومنهم علامة العراق النائب عبدالوهاب افيدي فلل في مدرسة ابن حنيفة حتى عام ١٩٧٤ ، حيث دخل منها الى جامعة آل البيت الشعبة العالمية الدنية حتى خرجته مع الامدة الدورة الاولى حائزا على المدتها أبه تعان مدرسا في الرحمانية في لواء البصرة واعطي له الدريس اخر وبعد ذلك نقل الى عربس العمارة بقى فيه ما قارب من اللائة النهر لم نقل الى التصريس في جامع عدالله الحا والامامة والخطابة فيه وذلك عام ١٩٤٩م وفي العمرة في العمرة الى التحريس العمارة بقى فيه ما قارب من اللائة النهر لم نقل الى التحريس في جامع عدالله الحا والامامة والخطابة فيه وذلك عام ١٩٤٩م والعمرة الى التحريس العمارة الحراثاد في التكية الردية في البصرة

ولم يزل مواظبا على الدريس والارشاد والشرجم جبى من العلماء الشهد النفي حتى أصبح من العلماء البارزين الذين طاولوا الشربا بعلمهم وأخلافهم فهو اديب ينظم الشعر ويكب النثر فقيه واعظ تحوي كلامي مفرئ، ذو اخلاق فاضلة له مكائله العلمية والرد الكبير في لواء البصرة والامفاته كثيرون درسوا وتخرجوا علمه وهو البوء عالم البصرة وقفهها لا كاني له فها م

وله عدة والفات فيمة جاوزت المشرين ولينما في آلادب والعلوم والنجوية والقصص الفرآلية والوعظ والنحو والتاريخ حتى سمى مؤلفاته (دائرة المعارف الفضلية) وكلها نفية مخطوطة تدل على علمه وفضله تاطقة بذكائه واهمها المشارع والمطالع في علم الكلام وهو مجلدان وكتاب في الوعظ عدة مجلدات وغيرهما من السكتب المسته التي لا مجال لذكرها هنا ه

حسين على الاعظمي



حسين علي الاعظمي

هو حدين بن علي بن حشي الملقب (بالشيخ) الاعظمي مولدا ومتشأ ولد في محلة الحارة عام ١٩٠٧ م دخل الابتدائية وبعدها مدرسة ابي حنيفة التي تحولت الى كلية تخرج فيها عام ١٩٧٤ م ودخل بنفس الوقت جامعة آل البيت الشعبة الدينية العالية تخرج فيها ١٩٢٧ م عين مدرسا في كلية الامام الاعظم وفي خلال تدريسه فيها التحق طالبا في كلية الحقوق العراقية عام ١٩٣٣ م خرجته ١٩٣١ م اشتغل برهة من الزمن بالمحاماة حيث عين

حدها مدرسا الاجتماعات والناريخ بصورة خاصة في المدرسة الشرقية ثم مدرسا معبدا في كلمة الحقوق بقي يتدرج حتى اصبح استالاا ورئيسا لقسم الشريعة فيها تولى عمادتها بالوكالة سنسين عدة والمترجم له عند السلطان والحكاء جاه عريض مضافا الله منزله الاجتماعة عند العلمة والخرصة م

الف كبا في الشريعة وفي الاحوال الشخصية والوصايا والشعر الطا وكات من احسن المراجع في الدراسة في الكلية نوفي عام ١٩٥٩ م ويوهاته فقام كلية الحقوق ابرز استاذ فيها اذ كان غزير العلم عظيم الادب جميل الاخلاق كبير الشفاعات فهو من الاعظمين النارزين علما وأدبا ووجاهة وقد نروج بنت الحاج اسماعيل الرئيس وله منها اولاد وبنات .

كمال ابراهيم الاعظمي



هو كمال بن ابراهيم بن محمد بن حسن بن الحاج حماد بن اسماعيل الاعتامي موادا ومائساً العبدي اصلا والد في محلة الشيوخ عام ١٩١٠ م ٠ ابتدأ دراسته في الابتدائية فكلية الامام الاعظم حتى أتم دراسته فيها على النهج الثانوي ٠

وفي عام ١٩٧٤ م دخل جامعة آل البيت الشعبة العالية الدنية تعفرج منها بالمنباز عام ١٩٣٧ م تعين مدرسا لمغة العربية ولما اتم السنتين اختارته وزارة المعارف في بعثتها للدراسة في كليسة دار العلوم العليسا في القاهسرة للتخصص باللغة العربية والاداب وذلك عام ١٩٧٨ م اتم دراسته فحصل على دبلوم م م م م م اختصاصى بتفوق باللغة وأدابها وعاد الى العراق عين مدرسا في دار المعلمين في ضمن اختصاصه الادبى النربوى انتدب الى وظفة عدار عاه لاصلاح الاذاعة وادارة المطبوعات وقد اشترك في حركة ١٩٤١ م الوطنية وبعدها اعيد الى دار المعلمين ورقى الى رتبه استاذ حتى أصبح رئيما لقسم اللغة العربية زهاه عشر سوات حيث اختير عميدا لكلية التربية الى ان انتهت دورة العمادة عاد الى الاستاذية في الكلية تولى رئاسة تحرير مجلة الاستاد الاختصاصية التي كانت عصدرها الكلية .

والمترجم علم من أعلام الادب العربي واللغة في العراق شارك الشعراء بشعرد له عدة تصاليف تدل على غزارة علومه وقوة قلمه قرر قسم منها تدريسها في التعليم الثانوي والعالي كما تشر بحوانا مختلفة في ضمن احتصاصه الأدبي والتربوي ٠

والمسرجم له عدة الخوة ومنهم القاضل اللواء المتقاعد محمد الراهيم وعبدالماك الموظف. في وزارة المالية وينته من يبوتات الاعظمية الكبيرة ويتنسي الى رئيس بلدية الاعظمية السابق الملاجعفر .

جميل ذهني



هو حسل بن ذهلتي من محمد من أصل جركسي سكن الاعظمية مع أمه وأخمه بعد ذهاب والدد الى تركبا حيث توفي في استالبول . قدد الاعظمية وكان له من العمر ١٠ سنوات دخل كلمة الامام الاعظم عاد ١٩١٨ عكان أول رفاقه في جميع الصفوف عيته وزارة الاوقاف بعد تخرجه في الكلية فالمدرسة الرحماية في لواء البصرة العلمي فيها ستنين استقال بعدها وسافر الى استابول حيث دخل كلية العلم هناك وتخرج فيها لبت في تركد حتى وافعه المنية عام ١٩٥٥م وهو بعد لم يتجاوز العقد الخامس وكان مفكرا أدبا وله من السعر وقرأنا له في مجلة الهلال وله أخ تخرج معه هو السبد عبدالجليل سكن بغداد تعين موظفا في ودادة المالية.

العاج داود صبري



هو الحاج داود بن صبري بن سليمان • ولد في بغداد غام ١٩١٢م •

ابتدأ تحصيله العلمي في الاندائية حيث خرجه لم دخل كلية الاعام الاعظم وبعد تخرجه منها وفي عام ١٩٣١م دخل الكلبة العسكرية تخرج منها برتبة ملازم الل فلل يتدرج في سلك الجيش العسكري حتى وصل الى رتبة مقدم احيل على التقاعد عام ١٩٥٣م .

والمترجم من الدين تسنموا مراقي الفضيلة واتصفوا بالخلق الساسي

والشمائل المرضية والغيرة والشهامة الدينية وله عدة مؤلفات منها مرشد المصلي ومرشد الحاج وهما مطبوعان وقد جعل ويعهما لجمعية التربية الاسلامية وعنده كتاب آخر يشتغل فيه هو مرشد الصائم وقد نالت مؤلفاته الاستحسان عند العامة والخاصة •

قاسم خليل الاعظمي



قاسم خليل

هو قاسم بن خليل بن اسماعيل الأعظمي مولدا ومنشأ العبيدي أصلا ولد في الاعظمية محلة الشيوخ عام ١٩١٢ م ابتدأ دراسته في الابتدائيسة فالمتوسطة ثم دخل كلية الامام الاعظم حتى خرجته عام ١٩٢٨ م ٠

كمل تحصيله العالي في كلية الحقوق حيث تخرج فيها سنة ١٩٣٤م . البطت به عدة مناصب ادارية عين معاونا للديوان في البلاط واستوزر للمعارف عام ١٩٥٧م . واخر وظيفة عهدت اليه متصرفية لواء بغداد احيل على التقاعد بعدها وهو الان يشتغل بالمحاماة وله صلة وثيقة بعائلة السلام الشهرة وآل عماد .

هاشم خليل

هو هاشم بن خليل بن اسماعيل الاعظمي مولدا ومنشأ العبيدي أصلا ولد في محلة الشيوخ عام ١٩١٠ م مبتدأ ثقافته في الابتدائية فالمتوسطة تسم كلية الامام الاعظم حتى تخرج فيها عام ١٩٧٨ م وبعدها نال شهادة المحقوق العراقية عهدت اليه عدة مناصب ادارية في السلك الخارجي .

وهو الان يشغل منصب سفير العراق في السودان والمترجم من اعيان الاعظمية وذوي الجاد والوجاعة له شخصية فذة وهو اخو قاسم خليل .

رشيد العبيدي



رشيد العبيدي

هو رشيد بن على بن جاسم العبيدي ولد عام ١٩٠٧م . في بغداد صوب الكرخ . بدأ دراسته في الابتدائية ثم كلية الامام الاعظم سنة ١٩٧٢م . ومنها الى جامعة أل البيت (الشعبة الدينية العالية) حيث خرجته •

النحق بعثة وزارة المعارف العلمية فاتم دراسته في كلية دار العلوم العلما بمصر وتخرج فيها سنة ١٩٣٥ م •

عبن في وزارة النربية والنعليم وظل يتدرج فيها •

احتير مديرا للاوقاف في عدة الوية وبعد ذلك مدرسا في كلية الشريعة ثم عسدا لها .

احيل على النقاعد سنة ١٩٦٣ م • وقد حصل على لقب استاذ وله عدة مؤلفات ادبية ونحوية •

الدكتور معمد بديع شريف



الدكتور محمد بديع شربف

هو السيد الدكتور محمد بديع بن الحاج شريف آل المفتي والد في عنه عام ١٩٠٥م •

ابتدأ تحصيله العلمي في الابتدائية حتى تخرج فيها ثم قدم بغداد فدخل

كلية الامام الاعظم (رض) خرجته في الشريعة عام ١٩٢٧م وبعدها خضل على ليسانس الأداب واجازة اللغة من دار العلوم العليا بجامعة القاهرة ثم درس في ألمانيا فحصل على دكتوراه في الآداب في جامعة بازل في سويسرد ودكتوراد الحقوق من الجامعة نفسها .

وظائفه

عين مفتشا اختصاصيا للغة العربية ومديرا لقسم الترجمة ولتأليف وسكرتيراً لوزارة المعارف عين استاذا للدريس اللغة العربية في دار المعلمين الغالية ثم ملحقا ثقافيا في القاهرة ثم مديرا عاما لوزارة المعارف ثم استاذا في لكرسي القانون وعميدا لكلية التجارة ثم ملحقا ثقافيا في لندن ثم استاذا في جمعة بغداد ثم مدونا قانونيا في وزارة العدل ثم عضوا في مجلس الخدمة •

وبعد ثورة النامن عشر من تشرين المباركة عين رئيسا لديوان القصر الجمهوري وكان أحق بهذه الوظيفة واهلها .

مؤلفاته

الف كتاب بحث في نقد الادب العربي واصول تدريس اللغة العربية للصفوف النانوية والصراع بين الموالي والعرب وكتابا في ظلال الحريسة واليقظة الفكرية في النهضة العربية وترجم الى العربية من الالمانية كاب حوار العافرة وله مخطوطات لم تطبع .

والمترجم عرف بذكائه ونزاهته واستقامته وأدبه وخلقه الحسن وقوة شخصيته ومكانته السامية في الاوساط العلمية والادبية والاجتماعية وآثاره الخلقية العالية والعلمية ناطقة بفضله وماكره .

عبداللطيف عبدالهادي الاعظمي



عبداللطيف عبدالهادي

هو عبداللطف بن عبدالهادي بن الحاج محمد بن الحساج مهدي الاعظمي موادا ومنشأ الحنفي مذهبا .

ولد في الاعظمية محلة الشبوخ عام ١٩١٠ م تعلم القرآن المجيد عند المؤدب •

ابتدأ تحصيله في الابتدائية فكلية الامام الاعظم (دض) عام ١٩٢٤ م خرجته عام ١٩٣٠ م

اكمل تقافته العالية في كلية الحقوق العراقية حتى خرجته بدرجـة جيد عام ١٩٣٦ م .

تمين مدرسا ثم مديرا لاوقاف بغداد ثم نقل الى وزارة المعارف مشاورا للحقوق فيها •

احيل على التقاعد عام ١٩٥٨م وهو الأن يشتغل بالمحاماة وهو ذو أخلاق فاضلة وأدب عال ودين خالص وعفة وتواضع .



أخذت هذه الصورة عام ١٩٣٤م لطلاب الصف المنتهي في كلية الامام الاعظم (رض) وقد توسط العالسين مديرها ذو الشيبة الحاج نعمان الاعظمي وعن يسينه الاستاذ أكرم زعيتر والحاج محمد معيد الاعظمي وعن يساره الحاج حمدي الاعظمي المدرسون فيها .

الخضية العراقية



تهادة
I (all)

J?-	
الودي	ير خيالي
ا يا سين الأفلى	
1914	4 7
الاغطمة	atalya_VE
William	9-3-

الدوائد الورميم بالطبيعين تحسيل المدينة أنه الله المدينة بسيم إن ياسال المالة الله المعالمة المالة المالة المواقد المالية المدينة وحالت المالية المورمة في دار المدورة الدينة والدنية والمدروس من المرافقة المالية ال

سن الارقاق العام

نظام

تمالي عام دار الديد الدرية والدينية رفر (١٩٠) المستا ١٩٥١

الله مبك العران

ت على ما حرصه وأنبس الهور، وتوافقة عالمين الردواء العرا بموهم الدلماء الآل ــــ

الماخة الأولى – يسمى هذا النظام (خلد تعلمين بطلم بار المعيم أنعرج سنة ، دوي الدرج به وحرن | إرار اله الم

الده التي يا حساكمون النوة على إنه المدور بين عام الدين الدين الدين المدور المعهد الدورة التجيماة الدين الأنمة - الشناء عامية العالمية والهيم بما المداور المؤوّد الهيمة العمراني بالنجور الريخ الأفريب المراكمة عام الدينة المدينة المدينة

والنون عرفات هذه النفذ وعند عاليت الدوس الشوافية عن فال عالم عند العسية الإلهاجيد ١١١١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ الماذ ارده ارد الفارق

الرواق المراجعة من المراجعة (المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ا المراجعة المراجع

المناوليم الأولوني شروالا معالمات الماس

las

جداله الناوحي مراجع اللجاسي ورق النبية وارد الحارجة وارد الفاطلية راقعي الورداد

ف کمل وربد المانیة

يد السي. ورو الماري

نوري ياسين الاعظمي



اليحاج بوري باسين

هو توري بن ياسين بن عباس بن علني بدره الاعظمي مولدا ومنشأ النحنفي مذهبا العبيدي نــبا ولد في محلة السفينة ١٩٠٣ م

تأدب وتعلم صغيرا كغيره من صغار الاعظميين عند المؤدب •

ابتدأ دراسته العلمية في الابتدائية فالمتوسطة •

دخل كلية الامام الاعظم عام ١٩٣٠ م خرجته ١٩٣٤ م تعين هي سلك انتعليم معلما ٠

وفي عام ١٩٤٠ م حصل على الشهادة الاعدادية حيث دخل العقسوق العرافية عام ١٩٥٢ م تحرج نبها عام ١٩٥٦ م

ظل يندرج في سلك التعليم حتى صار مديرا للاقسام الداخلية .

قضى سبعة وعشرين سنة في التعليم الحيل على التقاعد بناء على رغبته وذلك عام ١٩٦٢م وهو بشخل بالمحاماة والتعهدات وقد اقبلت عليه الدنيا يخيرها فاصبح ملاكا بارزا وثريا من الرياء الاعظمية والمترجم ذو دين واخلاق عالية وله صلة قربي بعائلة النسد أمين الاعظمي ومصاهرة مع السيد ابراهيم الاعظمي .

أمين أحمد (الاعظمي الملقب بالريحاني)

هو أمين بن أحمد بن حسين بن محمد الاعظمي ولد عام ١٩١١م . تعلم القرآن الكريم عند المؤدب حدثا فالابتدائية وبعد اكمالها دخل كلية الامام الاعظم عام ١٩٢٨ م خرجته سنة ١٩٣٤م . وقد جعلت دار العلم .

تعين مدرسا في وزارة المعارف ثم نول بعد ذلك الى معترك الصحافة • فانخرط في سلك محرري الصحف العراقية •

حيث اشتغل محررا في مجلة الهداية الاسلامية ونشر فيها عدة عقلات بعنوان (اعلام الجهاد الاسلامي) وحصل ايضا على امتياز باسم (جريدة اللواء) وذلك عام ١٩٤٠م ، ومعه التحاج طه الفياض ، الفيت بعد فشل حركة النكنلاني الوطنية عام ١٩٤١م ،

وفي عام ١٩٤٨ م • حصل على امتياز صحيفة اسماها (الاراء) فلم يكتب لها دوام العمل فني حقل الصحافة العراقية •

وبعد ذلك اشتغل رئيسا لكثير من الصحف البغدادية منها الاستفلال والسجل واخرها العرب • ولقوة بيانه وقلمه لقب (بالريحاني) وهو الكانب العربي المشهور •

والمترجم له عمومة وثيقة مع الملا جاسم وخؤله مع النحاج فدوري وساة قربي بالبحري الاعظمي •

العاج رشيد الاعظمي

هو الحاج رشيد بن محمد بن جاسم الاجدع الاعظمي السلم عيدي ولد عام ١٩٩٧ م في الاعظمية ابتدأ تحصيله العلمي في مدرسةالاعظمية الاولى وتخرج فيها عام ١٩٢٣ م ثم التحق بكلية الامام الاعظم (رض) فاكمل الدورة التحصيلية ست سنوات وحصل على الشهادة الدراسية عام ١٩٢٩م



الحاج رشيد الاعظمي

وبعد ذلك دخل جامعة أل البيت الشعبة العالية الدينية وفي آخر السنة وقبل اداء الامتحان فيها النيت الشعبة بقرار مجلس الوزراء عام ١٩٣٠ م تم قبل في الصف الرابع في دار المعلمين الابتدائية فاكمل الدراسة فيها وحصل على الشهادة عام ١٩٣١ .

عين معلما في لوا، الناصرية ومنها الى مدرسة الاعظمية الاولى بقي فيها حوالى تساني سنوات ثم نقل الى الداخلية عام ١٩٣٨ م وينفس الوقت حصل على النسادة الاعدادية بعد دراسته سنتين في الاعدادية المركزية المسائية وذلك عام ١٩٤١ م ٠

نقل الى المعارف وعين مديرا لمدرسه الكريعات (السماسية) قبقي فيها حوالى عشر سنين وفي هذه الفترة دخل كلية الحقوق المسائية حيث خرجته عام ١٩٥٢ م ٠

رشح الى الاشتراك في دورة التفيش الاولى في وزارة المعادف عام ١٩٦١ ـ فنجح فيها وعين مفتشا في مديرية معارف لوا. الرمادي الا أنه نسب عمله في مديرية معارف لواء يغداد ــ الرصافة ثم نقل الى ملاك النعليــــم الابتدائي •

والمترجم من ذوى الدين والاخلاق والسيرة الحسنة له صلة وثيقــة بانجاج جاسم السعودي وعاللته مشهورة في الاعظمية .

عبدالحميد الاتروشي

هو عبدالحميد بن عبدالرحمسين بن السيد محمد على بن السيد عبدالحميد من اسل كردي ولد في قربة اتروش في شمال العراف عام ١٩٠٤ م ٠

درس العلم صغيرا عند علماء منطقنا وفضلاء عصره حتى استوي في افق العلم فاجيز من اكرهم وفي عام ١٩٣٧م جاء الى بغداد حيث اجري له استحان خابس حج فيه وادخل جامعة آل البيت (الشعبة العسالية الدينية) خرجته سنة ١٩٣٠م وفي نفس السنة دخل الحقوق فحصل على شهادتها سنة ١٩٣٤م المترجم عالم فاضل له اطلاع بالقانون والشريعة ذو أخلاق فاضلة ودين ٠

عين في عدة وظائف ادارية وقضائية وآخرها قاضي بغداد حيث بقي فيه عد مرسنوات احيل الى النقاعد سنة ١٩٦٣ م وهو بشتغل بالمحاماة .

اسماعيل الايوبي

هو اسماعيل بن مصطفى بن اسماعيل الأيوبي من أصل كر دي يتسب الى سيدنا القائد المنتصر صلاح الدين الابوبي (رض) .

ولد في بغداد عام ١٩٢٢ م .

ابتدأ تحصيله العلمي في الابتدائية فالمتوسطة .

نم كلية الاهام الاعظم (رض) ١٩٤٠ م خرجته ١٩٤٥ م ذهب الى

مصر فنال شهادة التخصص بالقضاء الشرعى من الجامعة الازهرية وذلك عام ١٩٤٨ م – ١٩٥٠ م ولما عاد تعين في وظائف ادارية في وزارة العدل العراقية •

وفي عام ١٩٥٥م عين قاضيا ثانيا في المحكمة الشرعية بغداد . وفي عام ١٩٦٣م صار الفاضي الأول .

والمترجم رجل فاضل ذو اخلاق كريمة ودين وأدب رفيع واطلاع على ادارد القضاء الشرعي وله عدة اخوة ومنهم المحامي ابراهيم الايوبي •

عطاء حمدي الاعظمي



ولد سنة ١٩١٨م في الاعظية محلة السغينة دخل المدارس الرسمية ثم دار العلوم وخرجته عام ١٩٤٣ حيث عين موظفا وبعيد مدة سافر الى الجمهورية العربية المتحدة لاكمال تحصيله العلمي حتى حصل على الشهادة العالمية من كلية الشريعة في الجامع الازهر وذلك سنة ١٩٥٠م ثم على شهادة المخصص بالقضاء الشرعي وبعدها عاد الى العراق مسقط رأسه فتعين قاضيا في خانقين ظل يتدرج وبرقى في القضاء حتى صار عضوا في مجلس اتمييز

اشرعي السني بغداد بقي في هذه الوظيفة عدة سنوات ولما الغي المجلس عبن فاضا في محكمة كركوك الشرعية وهو الآن القاضي الاول فيها و المسرج هو بجل العلامة المكبير شيخنا الحاج حمدي الاعظمي وممن تسنموا مرقبي الادب والاخلاق والدين فهو اديب وشاعر وكاتب فرأنا له مقالات لشرها في عدة مجلات اسلامية ونظم وتر وله ديوان مطوع أسماد ور من الشرق وآخر لم يطبع بعد و

فغري الشيخ معمود العبيدي



فيخرى الشيخ محمود العبيدى

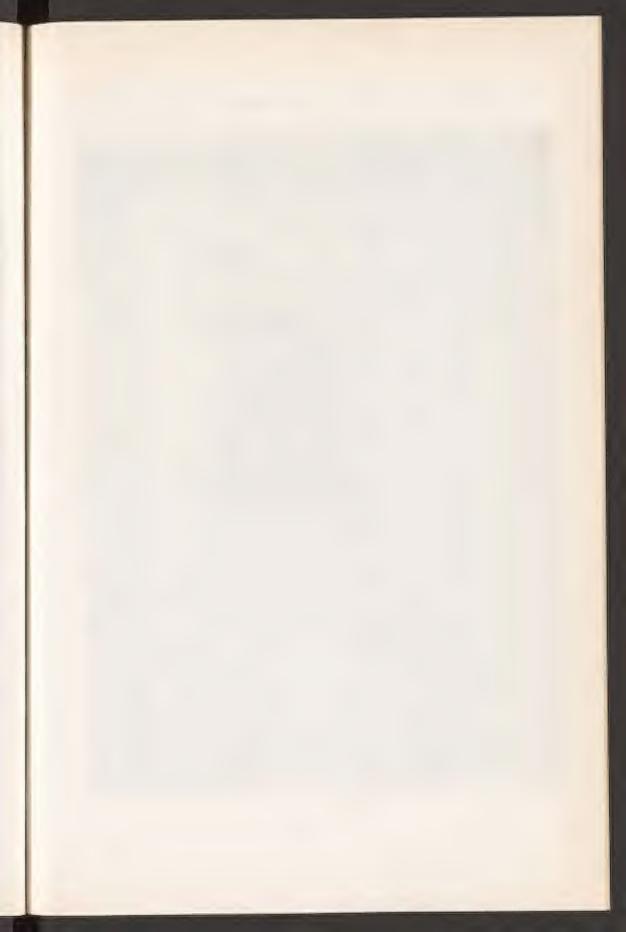
مو فخري من النسخ محمود بن حسن الاعظمي مولدا الحنفي مذهبا العبدى نسبا ولد في محلة السفينة عام ١٩٢٦ م ، ابتدأ تحصيله العلمسي بالابتدائية فالمتوسطة ومنها الى كلية الشريعة وذلك عام ١٩٤٦ م عندما كانت النوية وعالية خرجته بدرجة جد عام ١٩٥٧م ودورته هي الاولى التي تخرجت م

حبين مدرسا في متوسطة كركوك ثم تقل الى المحمودية ومنها الى المقدادية ثم قل معاوما لثانوية الاعظمية ومنها معاونا لمتوسطة الامدلس وهو لا يزال فيها .

والمترجم درس العلوم الاسلامية في الكلية مختصا باللغة العربيسة



(i) 174



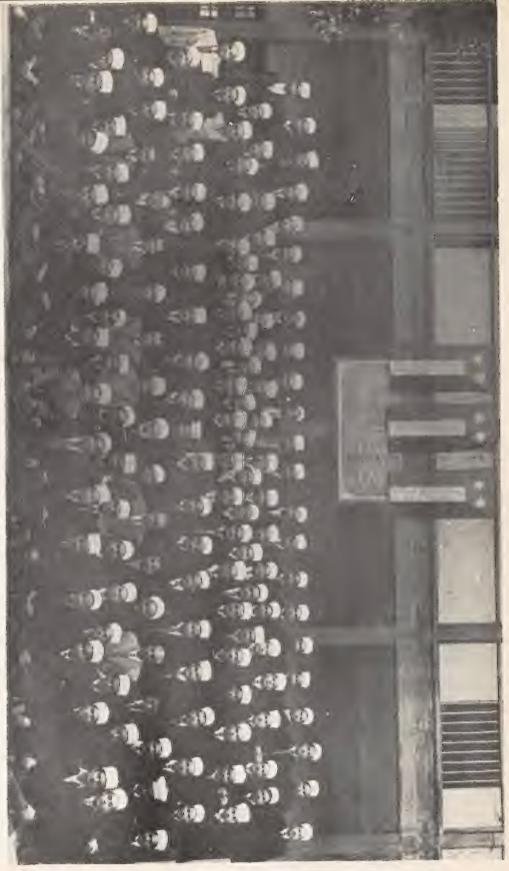
وادابها له ولع بالشعر حتى اصبح اديبا المعبا فارس ميدان الشعر والادب فهو ممن نظم والتر وله ديوان في غاية الرصانة مطبوع اسمه (الوميض) .

وهو اخو المؤلف وله عدة أخوة منهم الناجر المعروف معروف الشيخ محمود والسيدان ناجي وشكر ومن ابياته الفلسفية :

اخترت لكم من قصيدة له (يؤرقني النفكير) هذه الايات الفلسفية من ديوانه « الوميض « المطبوع عام ١٩٩٠م ٠

تمشى خاطري تحــت الطــــــلام بفنش عن حقيقة ذا الانــــام فني في يقلة أو في منام وتسمو عن حلول في مقام تعالت عن وراء أو أمــــام فسلك فأتهم لمح اللشام ويسعفني التأسمي بالنيسام على كف الردى تحت الرغام اذا كانت حاتى لانعام فما معنى الحساة بلا دوام وليس بقانعي كل الكسيلام وفد بني الوجود على النظام ولو جشا لكنا في ازدحام بها يحبون من دون القطام تعمالي الله عن هما الكلام

على قدم الحياة وما رأها نجل عن النحيز في مكسان يمنا لن قراها أو شمالا تلوح من بعید لن ترانسی يؤرفني التفكر في مقامي أأمسى عندد حسا وأغسدو وما أدري لماذا كان خلقى وجودي في الوجود كلا وجود وقالوا خلقة فيها معيان وحكم الموت ملتزم المرايك ولو عاشوا لما جثنا اليها أما يغنى الحباة قليل قسوم ولكن حكمة خفت علنا



طلاب كلية الشريعة وقد ضمت ثلاث دورات الدورة الاولى والثانية والثالثة وقد توسطهم عميدها المعلامة الحاج حمدي الاعظمي ويقية الاساتنة فيهامن مصريين وعراقيين

الفضال العشرا

جامعة آل البيت

بنائها افتتاحها

الدراسة فيها

الدورة الاولى

الغائها

ترجمة عميدها الاستاذ فهمي المدرس

تراجع المدرسين والمحاضرين فيها وهم:
العلامة محمود شكري الالوسي والعلامة الشيخ عبدالجليل آل جليل والعلامة الشيخ عبدالوهاب النائب والعلامة الشيخ عبدالوساف والعلامة والعلامة الشيخ عبدالعزيز الشواف والعلامة عبدالعزيز الثعالبي والعلامة محمد سعيد الراوي والعلامة أحمد الراوي والعلامة عبدالحليم الحافي والعميد طه باشا الهاشمي .

حامعة آل البيت

في سنة ١٩٢٢م باشرت الاوقاف بناء بناية فعضة ذات طابقين في الاعظمية محلة هيبت خاتون في البستان الكبيرة التي اعدت لبناء جامعة تضم كل الكلبات العراقية (وصرح فيها) .

وكانت الاوقاف سابقة في بناء الشعة الدينية العالمة العالدة لها .

وفى سنة ١٩٧٤م تم ينالها وتنظيمها وقد صرف عليهما مبلغ قدره سبعمائة الف روبية ، وقد توجت يقول أنة عز وجل هل يستوي الذين بعلسون والذين لا يعلسون ،

افتتاحها

وقي الناسع من تسعبان سنة ١٣٤٧هـ ـ المصادف ١٥ مارت سنة ١٩٣٤م .

اقيم احتفال رسمي كبير لها ولوضع الحجر الاساسي لصرح يقام يجانبها •

وكان تحت رعاية الملك فيصل الأول اشترك فيه أيضا رجال الدولة والعلماء والوجهاء والجيش وطلاب المدارس وطلاب كلية الامام الاعظم (رض) •

وعند وضع الحجر للصرح قراء السيد محمود أفندي ابن عبدالرحمن النقيب دعاء مؤجزا .

كما وضع مع الحجر خرائط عمومية وخرائط الشعبة الدينية والصحف والنقود .

ولما تقدموا لأفتتاح بناية الجامعة القي مدير الاوقاف العام نيابة عن الوزير (١) خطابا شرح فيه تكاليف البناء وبيتن الغاية التي انشأت من أجلها الشعبة الدينية .

⁽١) كان وزير الاوقاف آنذاك السيد ابراهيم الحيدري الذي كان شيخ اسلام في استانبول عام ١٣٣٢هـ -



منظر الجامعة الشعبة الدينية العالية

ثم اعقبه العلامة السيد يوسف العطاء مفتي بغداد وخطيب الحضرة القادرية سابقا فقرأ دعاء قصيرا وبعده فتحت الشعبة الدينية بمفتاح ذهبي ثم اتمهى الاحتفال •

الدراسة فيها

ولما تم افتناحها ظمت ووضع لها مهج الدراسة • والعلسوم الني قررت لتدرس فيها هي نـــ

 ١ - التفسير والحديث وجميع العلوم التي تتصل بالقرآن الكريم والسنة المطهرة •

الفقة والاصول وقواعد اللغة العربة وآمايها والنظم والتر •
 عاديخ العرب والعلوم الحديثة الاخرى ١٢٠ •

(۲) مجلة الحامة العدد الاول السنة الاولى ۲۰ شعبان ١٥٢٤هـ دا أذار ١٩٢٦م .

وعين لها عميدا هو السيد الاستاذ الكبير فهمي المدرس والاستاذ الفاضل السيد مصطفى عزت الشواف سكرتيرا .

ومدرسون ومحاضرون من العلماء منهم العملامة الشيخ عبدالوهاب وعبدالحليم الحافي وعدالجليل جميل وعبدالعزيز الشواف ومحمد سعيد وأخود أحمد الراوي وطه الهاشمي والعالبي وطه افراوي وغيرهم .

الدورة الاولى

دخل طلاب الصف المنتهي لكلية الامام الاعظم في الصف الاول فيها واعتبرت كلية الامام الاعظم (رض) تانوية لها يحق للمتخرجين فيها الدخول في الشعبة الدينية العالمية .

بلغ عدد طلاب الدورة الاولى (١٥) خمسة عشر طالبا دخلوا فيها عام ١٩٢٤م خرجتهم عام ١٩٢٧م كما خرجت ثلاث دورات بعدها .

قلم تستقم ولم يكتب لها الاستمرار والنجاخ حيث الغيت عام ١٩٣٠م ٠ ثم اتخذت العمارة برلمانا للحكومة فترة من النرمن وأخيرا أخذتها وزارة المعارف وجعلتها معهدا لاعداد المعلمين ٠

وتعتبر بنايتها أفخم وأقدم البتايات فى الاعظمية هندسة ومتانة وجمالا .
وقى عام ١٩٣٥م • بنت وزارة المعارف بجانبها وفي حديقتها بناء فيضما
التخذته قيسما داخليا للطلاب • وفي عام ١٩٥١م بنيت خلف عمارة الشعة
بناية ذات طابقين جعلتها مكتبة لطلاب المعهد وهي تضم ما تقارب اتني عشر
الفا كتاباً في جميع العلوم القديسة والحديثة والعربة والاجنية •



الاستاذ فهميي المدرسي

هو الاستاذ فهمي بن عبدالرحمن بن سليم أل المدرس .
من قبيلة الخزرج وبيت المدرس من بيوتات العلم القديمة في العراف ،
ولد في بغداد عام ١٨٧٧م - ١٢٨٩ه درس على علماء زمانه التوابغ
حتى أصبح علما من أعلام الفقه والادب واللغة الشهر بغزارة الفضلل
وقوة البيان والاسلوب الكتابي الرصين حتى سمي (الاستاذ الكبير)
له باع طويل في جسم المادين الادبية والدينة والسياسية والاجتماعية يجيد
اللغة التركية والفارسية والفرنسية بصورة جدة اشغل عدد مناصب منها
القضاء التمرعي عضوا دائما في محكمة بغداد التجارية وعسدا لجمعة آل

له مؤلفات قيمة ندل على علو مترانه العلمية وثقافته العالية توفي عام ١٣٦٤هـ ، ١٩٤٤م وله ذرية ٠

معمود شكري الالوسي

هو العلامة محسود تكري بن عدائله بهاءالدين الألوسي البغدادي موادا ومنشأ من بيت عريق سامي المنؤلة عرف بالشرف وغزارة علم ايناله -



العلامة محمود شكري الالوسي

ولهذا البيت من المكارم والمفاخر والاثار والمناقب ما تحفل به المكتبات العامة والمخاصة الى الحالة كان يشهي الافتاء في دار السلام ومشيخة ورئاسة العام قينا ومنهم المترجم الذي هو علم من أعمالاء العلم والتقاف والادب والتاريخ .

عين مدرسا لمدرسة الحيدرخانة توفي سنة ١٣٤٧هـ ــ ١٩٢٣م . وله مؤلفات قسة في الادب والتاريخ كما لاجداد، وعمومته في عالم

وله مولفات فسه في الادب والتاريخ لها لاجداد، وعمومته في عالم التأليف كلير من الكتب واجالها واعزه وفي مقدمها نفسير روح المعاليي الله من النفاسير المعتمدة الفه العلامة الشهير أبو الناء محمسود شهابالدين الالوسي عاد ١٣١٥هـ . ١٨٠٠٠ .

عبدالعليل آل جميل

هو العلامة النسخ عبدالحليل بن أحمد آل جسيل من عائلة منهورة عرفعة المنزلة والمقاد في الاوساط العلمية والعراقية ، ولد عاد ١٣٨٧هـ _ ١٩٥٩ء ،

محهدت آنيه منحسب ديئية وآخرها كان مدرسيا في جامع الاصفية ،

وله عدة مؤلفات قيمة .

ولهما العائلة الحال من ذوى المكانة ومنها ولدا المترجم السيد عدالقادر جميل رئيس ديوان مجلس الوزراء سابقا والسيد الشاعر حافظ جميل المفتش العام في البريد سابقا وابن اخيه المحامي السيد جسين جميل وزير العدل سابقا والسيد مكي جميل الموظف في السلك الخارجي والسيد طائب جميل وكيل وزارة الاقتصاد حاليا .

عبدالوهاب النائب



عدالوهاب انائب

هو عبدالوهاب بن عبدالقادر بن السنخ عدالغني من أصل عسدي . ولد في بغداد محلة الفصل عام ١٢٦٩هـ .

أخذ العلوم الدينية والفقه والنفسير والهيال من علماء عصره الاعلام (١)

(١) لقد ذكرت ترجية العلامة النائب مجملة وأو توسعت فيها الاخذت منى وفتا وبحنا طويلا ربها يضبق به هذا الكتاب وذلك لانه انعقد الاحماع في بغداد دار السلام على عنو منزلته الني لم يصل اليها أحده في عصره .

حتى برع فيها وبرزت مواهيه في ميادين المخطابة والادب والوعظ والارشاد وابقاف القلوب النائمه فكان بحق من العلماء الذين الجبتهم بغداد واعترت بنوغهم واستفاد كبير من الناس من وساطته حين كان لا يألو جهدا في خدمة الناس بالشفاعات القلية .

وبجاب هذا كان كريما ذا أخلاق عالية وشمائل فاضلة حتى صار مذلك محط أنظار المجتمع .

درس علمه أكر علما، بغداد فهم اثاره واليه تنتهي احازاتهم العلمية . وله عدة مؤلفات .

اشغل عدة وظائف دينية منها تدريس مدرسة منورة خاتون وتائب قاضي بغداد .

وصار عضوا في مجلس الولاية وغيره من المجانس الادارية .

والمترجم أخو العلامة الشيخ محمد سعيد النقشبندي الاكبر .

وله عدة أولاد منهم الاستاذ الفاضل حسن فهمي والاستاذ علاءالدين الذي كان حاكما توفي ١٣٤٤هـ .

عبدالعزيز الشواف

هو العالم الفاضل القانوني البارع الثبيخ عبدالعزيز بن أحمد الشواف من ببت مشهور بالعلم والادب في الاوساط البغدادية نبغ فيه رجال كانوا في سماء العلم بدورها ومنهم علامة زمانه الشيخ عبدالسلام الشهير بالشواف مدرسة الحضرة القادرية سابقا .

درس المترحم على علماء نوابغ تم دحل كلية الحقوق العراقية حتى حَرَّحَ مَنْهَا •

نيطت به عدة مناحب قضائية آخرها رئيس محكمة التسيز الشرعي نم احيل على النقاعد نم عين مدرسا في جامع الاحمديه واشغل عضوا في جمعية الهداية الاسلامية حتى صار رئيسا لها بعد العلامة الشيخ قاسم القيسي



عبدالعزيز الشواف

مفتى بغداد سابقا •

والشواف من رجال العلم والقانون والمكانة والمنزلة السامية والاخلاق الفاضلة . له فربى بالنائر الشهيد عبدالوهاب الشواف بطل نورة الموصل التحدياء ومع الاستاذ الحاج محمدود عزة والاستاذ مصطفى رئيس الهيئة التفتيسية في وزارة العدل حاليا .

اتجب والدا له مكانته بين الادباء والشعراء من ذوي الاخلاق والدين والمروءة هو الاستاذ الادبب خالد الشواف ٠

عبدالعزيز الثعالبي التونسي

كان عالما متبحرا في العلوم الشرعية والادبية بارزا بين العلماء الذبن تستموا ذروة المجد العلمي ، في نواس تزعم الحركات الوطنية ضد الاستعمار الفراسي ، جاء الى العراق لاجئا سياسيا حكى بغداد واعطيت له وظائف دينية وله في مدان الخطب الارتجالية .مولات ،

محمد سعيد بن عبدالغني الراوي



محمد سعيد بن عبدالغني الراوي

ولد عاد ۱۳۰۰ عاد ۰

تلقى علومه على جهابدة العلماء في بغداد حتى برخ في سائر العلوم المقلمة والادبية والفقه والحديث والنحو فكان فاضلا بشار النه من بين افرانه •

اشغل وظائف دينية ، وله عدة مؤلفات توفى سنة ١٣٧٠هـ ، وقد انجب أولادا منهم الزعيم الركن الحاج عبدالغني الراوي قائد الفرقة الرابعة حالياً ، والسيد عبدالغني من ضباط حيشنا المؤمن المنتصر ذو أخلاق فاضلة ودين وتسمائل عالية ،

السيد أحمد الراوي

هو السبد أحمد بن السبد عبدالغني الراوي . ولد سنة ١٣٠٧هـ .

تعلم القرآن الكريم صغميرا ثم تلقى العلوم الاسلامية كالتفسير



السد أحمد الراوي

والحديث والفقه والعربية على علماء عصره وفضلاء وقنه حبى أصبح الحد علماء زمانه الباوزين علما لبطت به عدة وظائف دينية منها صار عضوا في مجلس النسيز الشرعي وانتخب نائبا عن الحلة وهو يجيد النحر كما حاصر في جامعة أل البيت ومن انجاله الدكتور الاستاذ حسن الراوي الموظف في الوزارة الخارجية العراقية حااباً •

عبدالعليم العافي

هو السد عدالحليم بن أحمد بن خلف البغدادي الحاقى سبه الى السوفى الشهير الشيخ بشر الحافي (رض) .

ولد في بغداد عام ١٣٧٦هـ • في محلة الميدان • شنًّا في بيئة دينية •

تعلم القرآن صغيرا درس العلوم الاسلامية والفنون العربية وأدابها على علماء تصره الاجلاء وفي مقدمتهم خاله علامة العراق عبدالسلاء أفيدي الشواف الذي العقد الإجتماع على علو منزاته العلمية في دار السلام ع

حتى أصبح عالما وفقيها بارزا اشتهر بالفضل والادب في الاوساط



السيد عبدالحليم الحافي

العلسة العراقية .

حين اماما وواعظا في جامع السليمانية لم ذهب الى استانبول فحصل على شهادة القضاء وعاد منها .

لعين قاضيا في عدة أماكن آخرها في الكاظمية سنة ١٣٣٧هـ • ثم تعين مدرسا ومؤقتا في جامع جديد حسن بلتما •

والمترجم حكن الاعقلسة محلة السفينة في قصره المطل على نهسر دجلة .

وكان له فيه مجلس برناده العلماء والوجهاء والرؤساء والادباء .
ومجلسه تتخلله اللطائف الادبية والتاريخية اذ كان له اطلاع واسع على تاريخ العوائل البغدادية والسابها عنده حظوة لدى الحكام وجرته في السكلاء .

وله صلة خوئلة بعائلة الشواف وقد بلغ من الكبر عنيا ، نوفي سنة ١٩٤٣ وترك ولدا هو المتحامي السيد افضل وله ابن اخ المحامي الفاضل السيد احسن الحافي الذي يسكن الاعظمية .

طه باشا الهاشمي

هو العميد طه باشا الهاشمي السياسي الكبير من أصل بغدادي . تستم عدة مناصب عسكرية ووزارية وأخرها كان رئيسا للوزراء . وهو علامة بتاريخ الاديان والجغرافية درس وحاضر في كبير من الكليات العراقية وهو أحد الذين اشتغلوا بجمعية العهد التي المست في استانبول عام ١٩٦٣م وشقيق ياسين باشا الهاشمي موفي سنة ١٩٦٦م .

السيد معمد وحيدالدين



هو السيد محمد وحبدالدين بن الشيخ أحمد القادري يتصل لسبه بالامام ابي حنيفة النعمان (رض) حبت سكن اجداده الهنسد قبسل قرون ولد في الهند .

قدم العراق صغيرا عام ١٩١٠ .

ابتدأ تحصيله العلمي في الهند وفي بغداد قرأ التجويد عند السيد محمود الحموش الخطيب في جامع مرجان وعند الملا عنمان المقرى- الشهير تم حفظ القرآن البكريم وقرأ العلوم الاسلامية عند السيد رئيب في جامع راس القرية وعند العلامة السيد محمد رئيبد آل الشيخ داود في مدرسة الرواس.

وفي عام ١٩١٨ دخل كلية الامام الاعظم (رض) وبعد ان اكسل الدراسة عين في نفس الكلية مديرا للقسم الداخلي ومدرسا وذلك عام ١٩٢١م نم نقل الى مدرسة الاوقاف الابتدائية مديرا بقي مدة من الزمن نم سافر الى الهند بقصد الزبارة والسياحة فتمرض هناك فحال مرضه دون رجوعه الى العراق وبعد شفاء ذهب الى) دوبها وليوري) حيث تعين مدرسا في جامع (عباسية) وهي رياسة اسلامية يحكم فيها العباسيون في بعض الدن الهندية ، لم صار مدرسا هناك يدرس التفسير والحديث والاصول والادب وينفس الوقت بدرس فيها بعض العلوم الاسلامية ظل الى سنة والادب وينفس الوقت بدرس فيها بعض العلوم الاسلامية ظل الى سنة

وبعد ذلك تعين مفتشا على المدارس العربية وقبل مباشرته في الوظيفة جه الى خداد لزيارة اهله حبث استقر به المقام فيها فتعين اماما وخطيبا في سلمان باك (رض) وذلك عام ١٩٤٧م وهو لا يزال مواظبا على وظيفته ، والمترجم عالم بارز في علوم النفسير والتحديث والعربية حافظ للفرآن السكريم ذو أخسلاق فاضلة وتقسوى وسلاح صوفي صاف كثير النفسع والارضاد ، نزوج أعظمية وله منها ولد هو الاستاذ محيالدين المدرس في نانوية البكرخ ،

الفضّال للتاعشر

مدرسة القرآن الكريم
المدرس الاول
المدرس الثاني
المدرس الثاني
الوكيل
انشاء اربع مدارس لتعليم القرآن الكريم والقراءة
والكتابة
تطور المدرسة
المكتية من ١٢٨٠ – ١٣٨٢
اسماء خزنتها
عدد الكتب

مدرسة القرآن الكريم

كان طبيع ان توجيد عدرسة لنعليم الصغار الفرآن الكريم في جامع الاماء الاعظم لكون الناشي، مستعدا لدخول المدرسة العلسية اذ تعليمه القرآن هو الانساس الذي علمه بقيم بناء العلود الدينية ٠

ومحلها داخل الجامع في غرفة حاصة من جهة الجنوب أي في كلية الشريعة حاليا وقعد وجدت في سجل خاص اسم المدرس فيهما وهو الملا عمدالرزاق (١١ بن عبدالقادر الاعظمي وذلك ١٢٨٠هـ – ١٨٦٣م لوفي قبل ناريخ ١٣٠٤هـ ، ١٨٨٦م وترك ولدا صغيرا فتعين وكيل عنه ٠

الوكيل

هو الحاج الملا شريف المغربي الاصل سكن جامع الامام الاعظم من وقت مجيله الى الاعظمية صغيرا وفي كبره صار وكبلا فعلم كثيرا من ابناء الاعظمين القرآن الكريم وقد كان تقيا صالحا ذا أخلاق قاضلة وسيرة حسنة وسحناء يحمد علمه ٠

نزوج اعظمية وله أولاد وأحفاد منها وبنت علمت كثيرا من بنات الاعظمية وأولادها الصغار الفرآن الكريم وهي الحاجـة شريفة المرأة الصالحة الثقة .

الملا فاضل بن الملا عبدالرزاق الاعظمى

اعظمي المولد حنفي المذهب عبدي النسب .

بعد ان استوى في افق الرجال النوء المدرسة وباشر علم فيها القرآن الكريم حيث خدم أبناء الاعقلمية بتعليمهم القرآن الكريم •

توفي ١٩٠٨م ، ١٣٢٦هـ وترك ولدا صغيرا هو السيد عدالر زافر ٢٠٠٠ .

 ⁽١) اعظمي الولد عبيد الاصل علم كثيرا من أيناه الاعظميين القرآن
 الـكريم منهم الحاج محمد العلو والملا يوسف *

 ⁽٣) كان موطّفا في السلك الخارجي وعو منقاعد يتمنع باخلاق فاضلة ودين وسيائل طيبة .

السيد على بن عبدالله بن حسن الاعظمى

علم القرآن وكالة الى سنة ١٣٤٥هـ ، ١٩٢٦م وفي سنه ١٣٤١هـ ، ١٩٢٣م فقع شيخنا أربع مدارس لتعليم القرآن الكريم والقراءة والكتابة في أربع أماكن وهي :ـــ

١ _ جامع الاعام الاعظم (رض) ٥

۲ _ مسجد بایا کر کر (۲) .

٣ _ جامع العمرية _ الكرح .

الله علمان باك (رضى) .

وعين ليكل مدرسة معلمين يقومون بشؤونها وقد اعتبرت ابتدائية ولما للغ السن السيد عدالرزاق وتخرج من الدرسة تعين موظفا معطلت الى ١٣٤٧هـ ، ١٩٢٨م .

تطور المدرسة

وفي عام ١٩٢٨م وبعد اهمالها اعادتها مديرية الاوقاف وجعلتها خاصة لتعليم اصول التجويد نم عنت فيها العالم الفاضل النسخ سليمان سالم الكركوكي قضى فيها مدة قصيرة نم نقل الى مدرس في جامع الانباك وفي عام ١٩٤٥م تعين فيها العلامة الحاج عدالقادر الخطيب وهو لا يزال يدرس فيها أصول التجويد وبقية العلوم الدينية الاخرى ووقت الدراسة فيها بعد صلاة العصر من كل يوم عدا الثلاثاء على والحمعة وكنت مسن كان له شرف الدرس علمه في بعض العلوم كالنحو والفقه وذلك عام ١٩٤٨م على الدرس علمه في بعض العلوم كالنحو

المكتمة

لابد لكل مدرسة علسية مكتبة تضم كتبا في سختلف العلوم والفنون

(٤) لانها عطلة طلاب العلم والمسكتبات العامة -

 ⁽٣) وهو مسجد صغير يقع بجانب سوق الهرج في المبدال وإمامه حاليا العالم الفاضل صاحب التقاويم الفلكية الحاج الشيخ حامد التقسيندي الموصلي

يرجع البها الطلاب وكات لمدرسة ابي حنفة كت موقوفة على منفعه الطلاب وافادتهم وقفها شرف الملك أبو سعند الخوارزسي باسى المدرسة الجلفية وروى كبر من المؤرخين أن أبن جزلة الطب المشهور توفي سنه ١٩٤٣هـ وقف كتبه الشهد الأعام ابي حنفة (رض) وذكر أيضاً انه كان في هذه المدرسة خرانه كتب غيسه موقوفة على طلبة العلم ولها من ينعهدها وبعتني بالمرها • ومن خزنها بن الأهواز المتوفي سنة ٥٩٩هـ ١١٧٣م وعدالعزيز بن

البي سعند اليخوارزمني المتوهي سنة ١٩٥٨هـ ، ١١٧٧م .

وال هذه الخزالة كالت في زمن ابني الفرج الجوذي المنوفي ٩٧هـ خافلة بالكتب ولها لنت وقف علمه وعلى غيره من اثبات الخزائن الأخرى • وقد والحما سبطه بن الجوزي المتوفي ١٥٥هـ ١٢٥٦م على أكبر عده الاسفار في حزاله تسهد ابي حنفة العمان (رض) وذكر الحماج خلفة المتوفي ١٠٦٧هـ ، ١٦٥٧م أنه وقف في خزانة هذا المشهد على تسخة من الكشاف عن حقائق النزيل للزمختيري (بخط مؤلفها) وهذه سبخه لا توجد غيرها ق العالم .

المكتبة من ١٢٨٠ - ١٣٨٣هـ 7511-75919

من عام ١٠٦٧هـ الى ١٢٨٠هـ لم أحد شمًّا عدونًا يعن ما كات علمه المكسة وادارتها في الفرة التي بين الناريخين ولكني عبرت على أسعاء حصَّى الذين قاموا بادارتها من عام ١٣٨٠هـ وذلك حين وجدت اسم القائم في السحل الخاص الذي يضم أسماء موظفي الحامع والبقية اخذتهم عن السهود العاصرين ومن خزيتها ء

السمد رؤوف الاعظمي حقيد سادن الأمام الاعظم (رض) الملا أيوب • اما مقدار وأنواع كنيها فلم تتعرف على ذلك يصورة أكبدة الا اله في الأولة الاحيرة حمعت لها كتب كثيره وكان في مقدعه من اشتقل في جمعها

⁽۱) كركيس عواد في كتابه حزائن ص ۱۵۱ ،

وتنظيمها السيد مصطفى أفندي المتوالي ،

قبل سنين سنه جمع لها حتى من تركيا حيما كان موجودا هناك كما اهديت النها يعض المكتبان الخاصة .

أسماء خزنتها

السيد رؤوف أفندي الاعظمي عيدي الاصل أعظمي المولد والمنسأ حنفي المهذهب وهمو حفيد سددن الامهام الاعظم (رض) الملا أيوب كان أمنها للمكتبة الا انه تركها مدة من الزمين بسبب خلاف حصل بينه وبين المتولي قبل عام ١٣١٥ه فذهب الى البصرة حيث تعين مديرا لنحية هناك .

وكيله

- ٧ ــ السبد الملا قاسم أفندي الموصلي صار وكبلا في ادارة شؤون المكتبة بعد السبد رؤوف وكان هذا عالما فاضلا محترما سكن الاعظمية وصلي اماما فخربا في مسجد السبد اسماعيل مدة من الزمن دامت وكالنه سنة تقريبا وفي أواخر ١٣١٥هـ ، ١٨٩٧م توفي وعلى الر ذلك عد السبد رؤوف من البصرة فالتزم المكتبة الى عام ١٣١٢هـ ، ١٩١٢م حيث توفي في تلك السنة فخلقه في المكتبة والده مصطفى أفندي .
- السيد مصطفى أفندي بن رؤوف الاعظمى مولدا وسيا العبيدي اصلا ٠
 تولى محافظة المكتبة وادارة شؤوبها بعد والدد بقى فيها مدة لا تتجاوز الاربع سنوات ثم تعين مكانه أخود ٠
 - ع _ السيد أحمد بن رؤوف الاعظمي

باشر بادارة المكتبة بعد أخيه السيد أحمد بقي فيها مدة طويلة أي الى ان توفي سنة ١٣٣٥هـ ، ١٩١٧م •

٥ ـ السد شفيق أفندي

في عام ١٣١٤هـ ، ١٩٧٣م تعين السيد شفيق أفندي محافظا للمكتبة وهو من أهالي الحلة كان صالحا تقيا فاضلا بقي الى عام ١٩٥٤م حيث توفاد الله في تلك السنة فنعين مكانه الشيخ رشيد بن أحمد الها .

عدد الكتب التي في المكتبة الآن

كنابا في النفسير والفقه 100 كتابا في البعديث الشديف 112 كنابا في السير والأداب والناريخ OYA كتابا في علم الأله AT كتابا في العقائد 100 كابا في الطب والحكمة A. 4 كتابا في النصوف Y.Y كتابا في الفلسفة والهندسة TY القوامسور 11 المنظيل ا 3 * 59531 17

ففي عام ١٩٢٩ عزمت الحكومة على اخراج بعض الكتب النفيسة من مكتبة الامام الاعظم (رض) وحين سمع الاعظمون أحدثوا ضحة حالت دون أخذها جهرة واكن الاوقف أخذتها سرا وعلى حين نفلة ووضعتها في مكتبتها العامة وعددها ١٤٠ كتابا .

الفظال الع عشر

ترجمة المؤلف الحاج عبدالقادر الخطيب امام وخطيب الحضرة الاعظمية ومدرسها ترجمة العلامة الحاج حمدي الاعظمي ترجمة الاستاذ الحاج محمد سعيد الاعظمي ترجمة السادن الحاج نوري المتولي ترجمة أمين المكتبة الشيخ رشيد ترجمة رئيس الربعة الشيخ معتوق ترجمة الحاج عبدالرزاق محسبون ترجمة السيد أحمد عزت الاعظمي جمعية العهد ترجمة الملاجعفر الاعظمي ترجمة السيد حمدي الاعظمي شكر واعتراف

هو هاشم بن الثبيخ محبود بن حسن بن علي بن أحمد بن حتش الاعتلمي مولدا الحنفي مذها العيدي نسبا ولد في الاعتلمية محلة السفية المعلم تعلم القبر آن الكريم صنغيرا عند الملا عبدالله في المدرسة الاسساغيلية في الاعتلمية وفي سنة ١٩٣٥م دخل الابتدائية تحضر بنها ١٩٤١م نسجل طالب علم في مدرسة منورة خانون درس على مدرسها العالم الفاضل الحاج عبدالقادر الخطيب " مبادى، علوم الفقه والعربية كما درس على علماء اجلاء منهم العلامة الشيخ قاسم " القيسي والعلامة الشيخ عبد القزلجي (") والعلامة الشيخ عبدالجليل (") آل جميل والعلامة امجد عبد الزهاوي (") والعالم النقي الورع الحاج محمد فؤاد الآلوسي (") والعالم النقي الورع الحاج محمد فؤاد الآلوسي (") والعالم النقي الورع الحاج محمد فؤاد الآلوسي (الواعظ (") والعالم العربة وعلم الكلام والاديب الخطيب السيد شاكر البدري (") • قرأ عليهم جميعا الفقة والعلوم العربية وعلم الكلام والاحسول •

⁽١) خطيب الامام الاعظم (رض) حاليا ٠

⁽٣) مفتى بغداد دار السلام وخطيب الحضرة القادرية ومدرسها سابقا.

 ⁽٣) مدرس الحضرة القادرية وامام مسجد سيدنا البشر سابقا .

⁽٤) مدرس الاصفية سابقا ٠

⁽a) مدرس السليمانية وهو علامة العراق الشهر حالما ·

 ⁽٦) مدرس مدرسة مرجان سابقا .

 ⁽٧) مدرس مدرسة الحيدرخانة والحضرة القادرية وسكرتير جمعية
 الآداب الاسلامية حاليا

 ⁽A) مدرس القبلانية وامام وخطيب جامع العسافي حاليا .

⁽٩) مدرس واهام وخطيب الاصفية حالياً .

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T المها وأراح المراجع والمراجع والمراجع والمعارية والمعارية والمراجع والمستران والمراجع والمراجع والمارا المراجع عن المارية المساوية والوافق المنها من المراجع المناوية والمارية المارية والمارية والمارية المراجعة المراجعة والمالية والمراجعة to be the first planting and the plant of first att is the simple first of the simple strains of the simple st Elle him a price and red with the pitch the price of the pitch has made in the Billion para la concerning provide de principal production and part والحدوة كالمداولة المرابطة والمتأملة وكالم والمتام في المحاصر والمالية المالية المالية المالية المالية المالية والمنافية والمنافئة والمنا English of the state of the said of the said of the state of the said of the s المراجع والمحالية والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراج The state of the s وعاليات والمراشعة والمراش والرقاء والمرقاء والمراق والمائية والموالة والمائية والمراشقة والمراشق ألمراكات والمناوع والمناز الكفاعية شاهيتها فليوالية والأفل والطالية والمراج والمراوية والمؤاج والمتارية والمتراج المدارش in the second state of the second second second second second second second second and the first of the original of the set of the second 经分别的 Contract Contraction Contraction Contraction Bed to the state of the state o on the side of the court of the state of the mich in the first free the state of the stat But the Control of th want him will be a terminal and the little of the the commence of the parties in the state of the parties of the parties of the same تتبعد وينضيع متبعث ويونش ليبوها الايتراق الإنجاب وتريد المراجا plant plan minimized in the and a grant of the second of t which the plant was a first

الاجازة الغلمية العامة التي أجاز العلامة العاج تجماله بن الراعظ جها المراف وذلك بتاريخ ٥ رجب ١٣٧٨غـ وقد خطها الخطاط العاج وليد الاعظمى ·

金色 一里里

عير من المنافر بمساع لمدة ويما النبيات أنين المدع والمن والمغ مراً فاق من المدار المدارة الوجور عت الديد و و فاره النفوة وذك بالفارها ويان الخطالة، وانع من إذا الملط عندا لكامنا فالنام والنف فوالملغي وللعها الماء والناف المالا بعاله ويخفيها خلفاه متت عالمهم من علية بينهم والمآله واتضاء الإملى كالفوا والعالمة وأصفوا كالمستدوا وساجر العزالا واحتم إفاحلا بعمال الخرطور والدني المحاج حذي المعظمي المتحافة تتأسيه النام ومعاصا لامرة أنسري لاح وأمدوا للورد أن الجالح هاره لاعظمي المان فالسواديو بداري مؤندناك لعدروج الدهارة أعق مسارس لسره النلية والمنطية فراة غفية ولفائ والولة وقبة ولعال وشاكس لماقريوة ولان فاعواما تدوية التحقية فوالدم المقد والمجاز يعظم والمحقد لاد ميخار الملائد في ويام المتيام المعرد إلما المقدود وما يجارر في وياما المدان المنافي الحدود كذا ليبخ والمصلح عاوسواك الإنال وادكان الطافية للكالم للجاء عرفها المطال وتضارب والمستخرف عاعدان واحه خاصالفنه المنابة والزفرانية أخوارانين أخلية وأسطمانين الاولوز عاينجون كي ويوروا يمسز البيران . إلى الله من الفائم الذي والك العلامة ولف مؤلوة المنافعة لله فعا والمفاع الموقعة على معالمة والمنا ومن وعل أعلى الناز يتراعوالامع والخدين لمارة المائية المطابية بالمنطوأ والمراققة وأفا الفائلة فيتا الفافا كالمفاون والبيار الشفاه المستداد وروا والتاريخية المعار سارة والكوام المنعوز الذي بالكواللعاد فوالصل أنجية والفائلة وكالمتلائم ويدا المنطر إوا كالمام والماري للاحداث وليعت خذاك والمطالب ليرحوال كالتشريطين كالبالفي والمالك للتي مولا العطام التبديك للفاذيان مند فأرة ومناه المعان ومنا أعالم ومناوعة إلا أورن من وقالها وكارون والمؤاسقة المح المنافع والمعان وعو الطابعات وتقاوم المريدة ووالحار أرضا ليامؤلا ومؤادريت إليا الوطع فاستبط وكالأن المستبط وفرحه والانوالي والفيق المؤبذا وتدوالا فالكون فالملاح والملاحدات أوساره في الماصلة المداري ووالمناضر والتجريلا وسيرا ويكرا لعالم والمنافعة والمنافعة المراجعة والمنافعة والمناف عراسا والتخالل والما تعلى مؤلما النبائي والمراضنة بعاللة والمبافيرا ستاله نباط الما ويوفي مرادا وراز بشالها في الم المالونالية وعلى المالية المراجعة والمالونالية وعلى العالم المراجعة والمالونالية والمراجعة والمراجعة والمراجعة اسروالي عصمية زيندا خيرة ووالتنا خدالي وفرايط والنك وكرافط والمراوي وواريها والمالك والان وهادة خيشة وليقيد منع النهية الغاه عصالين البيداد سيدالعا فستن تشيدال والدع فيحوض وليامة الإنزاع مرعا فاعتسال تنفى وتعالى المقادل والامار والكوم والمارا والله ومنهو يتلو وتواهد المترود منوافا والمتافعيات والمنتقية ومينة المعارف المنافئ فرنك والمثارية أنقاق أنفا تفرين تستدوة فدود المصاد والمستعد والتهاد والتهاد ولمنت والمعادة والعوط المؤاذرة وعيالعلمومول العدود فوافيا فلوت تستون المزجومالا ماسادارج المعرسيا والدال التهاموهم والمد تسارع والمترالف لا يت عسد تعمير المستعالية المؤسئ وتساعدا المراد عوا المد بند أله الأن وتشار الكذار المتنافظ المناطق المنافظ المنافظ الكاث المنشاء المنافظ ال والمتراور والا تحديد والعفاد والعناة والنواة الدائران انجواهم العفاقيم وسبة اعتراده والمراكز وسناعة علان المنافعة والد ويتم والما المنافعة الذي يم الدين

كيالسوة غير وليان من المغيرل مرقه السوكة عَمَاخِ مِنْ تِهَا العَلَيْ عَلَيْهِ الْمُنْهِدِ وَمُرَالُواكُ العَامِ مُلِمَا العَلَيْ عِلَيْهِ عِلَيْهِ الْمُنْهِدِ وَمُرَالُواكُ اللّهِ

attended to the state

الاحارة العلمية التي أجاز العلامة الحاج حمدي الاعظمي المؤلف بها وذلك بتاريخ ١٠ ذي القعدم ١٣٨٠هـ وقد حطها الحاج وليد الاعظمي ،

بسيم الله الطفالي المرادة الإمارة العالمية

الليد للله ويه المائية المائية المائية المائية المساوقة الدائل المسيدة محدثانية يثر والمداللين والمداقة والمساوقة والمساوقة الراجد ١٠ العالم الأدبية والاسكانية رعية من العلامة الكريد و والأعلام الديدة و يوم - الأمنية والمعالم والعاد المان والعاد والدور المان in the contract of the second علاقة مراجع و علاقة و المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع مرتبو - برا المارة قرار والديوال بيدة المواليل المتهم والمراد المتهم والمراد المتهم والمراد المارة المراد الم ات الأراب المرابعة المالية المنظمة المنظمة المنظمة المرابعة المراب للوال المراجع عن الماعة والماحة إلى احر وكور والعلاد معال المعراد مروا ويوسل وكا عن وروي الديما عند من المنظم التي والديمة على المن المن المن المن المناه والمناه والمناه والمناه المناه الم رريا لورو الدروص من ينح الاسا الدعا المستوي من ومات الدام الإراب ومواداله الك را يو درادها الدر الداري العدد الإجام على الرسال الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة الدارة كل من داوهبه المالة الشائرال بنية والانتخاص موروه ساق ويشاد والمراسات وريد من المشوي والمنور إلى مرج ويجيل محلار وتدريقا يده مد أن المدر الحال يوسل الم ويدم عيوالمسطاع وذعك مشراتهم ويالكلين وآخر وهوالما المالير الدرساله المالي ريلي (الد المدريمي ووالبتواء والمارات الراء الي والمراكة والحرية المعيال and the W street العقرال ولاد الشواد EVEN All reserve ودويك الأربالان

الاجازة العلمية التي أجاز الاستاذ الحاج محمد سعيد الاعظمي المؤلف بها وهي بخط الاستاد .

وفي ١٩٥١م لازم علامة العسراق النحاج حسدي الاعظمي ملازمة دراسة وجد انقطع لها خاصة قرابة اتنى عشر سنة قرأ فيها عليه علم النفسير والعديث والعربة والاصول والمنطق والفرائض وهي نفس الوقت كان يقسراً على الاستاذ العالم حجة النحو العاج محمد سعيد أفندي الاعظمي المدرس في كلية الشريعة سابقا كيرا من العلوم لاسهما العربية حتى اجزد كما اجازه العلامة العاج حمدي الاعظمي والعالامة العاج نجم الدين الواعظ أنظر حورة الاجازات رقم (١٩٧ و١٩٨ و١٩٩) .

وظائفه

في 18 كانون الناني 1928م دخل الاضحان في المجلس العلمي في دائرة الاوقاف بغداد فنجح يدرجة أول فتعين اماما وخطيبا في جامع الفاروق في قصبة لواء الرمادي • وبعدها خل الى عدة جوامع وخطب سبعة أشهر وكالة في جامع الامام الاعظم (رض) أبان المد السيوعي الشعوبي الاحمر الزائل •

وقد كان له شرف الجهاد والعمل ضد الشبوعية الحمراء والحكم الارهامي الشعوبي المنقرض شأنه شأن ابناء الشعب المؤمنين الذين قاوموا بقوق ايمانهم وسلاح اسلامهم المبادي، الكافرة الشبوعية والصليبية معا أدى ذلك الى اعتقاله فاعتقل في حركة الشبواف الوطنية قرابة ثلاثة أشبهر في الكوت تم ابعد الى شقلاوة مدة من الزمن للعجد من تشاطه في خدمة الاسلام قضى فترة تم افرج عنه فعاد الى الاعقلمية مسقفل رأسه وفي عام ١٩٦٧ مقل الى امامة جامع الامام الاعظم (رض) وفي عام ١٩٦٣م بعد تورة وهو لا يزال فيهما .

مؤلفاته

الف عدة كتب مخطوطة ومطبوعة ومنها احسن المقال وهو مجموعة

مقالات أدبية وخطب ديبية وسياسية واجتماعية طبع قبل تورة تموز بقليل وقد منع من النشر قوزع مجانا ورسالة في حياة أبي حنيفة (رض) وديل الصائم وهو رسالة في احكام العبياء تطبع كل عام قبل رمضان ثم نوزع مجانا وله كن مخطوطة اريخية ردسة أخرى .

وللمؤلف ولدان يعرب وأجمد واخت واخود اشقاء وهم معروف وهو تاجر وفخري الاستاذ في شوسطة الاندلس في الاعظمية والحود لأب وهما الشيخ شكر والشبيح ناجي وكلهم لهم اولاد وأحفاد .

ترجمة العلامة الحاج عبدالقادر خطيب الحضرة الاعظمية

هو الحاج عدالقاد، بن عدارزاق بن صفر اعا رئيس عشيرة الصوالح القيسية حقى المذهب صوفي المشرب ، ولد في بغداد محلة اعضل ١٨٩٥، المهمية حقى المذرسة القرآن السكريم في صغره عند والده الذي كان معلمها في المدرسة الحسدية ثو دخل الابتدائية فدار المعلمين حتى تخرج فيها ثم معين معلما في المدرسة الحدرية الابتدائية قضى فيها أربع سلوات أخذ بعدها للمخدمة المقصورة (ضابط احتباط) فارد ل الى استول وبعد وصوله اعفى من الحيس فرجع الى الموسل وقد سقطت بغداد بد الاستعماد البريطاني فلم تنسر له المهودة الى مسقط رأسه عين معلما في مدرسة دار العرقان الاندائية وكن مفس الوقت غرده على علماء الموسال علم العلم ،

فدرس عند العلامة النبح محمد أفتدي فن التجويد والقراءات السبعة وعند العلامة النبخ أحمد عدالوهاب أفدي الحوادي وبعد سنين عاد الى مفيداد فاكمل الدراسة العلسة على علماء يغداد فمن الجلهم بل شيخهم العبلامة عدالوهاب أفدي انائب والعلامة يحيى أفسدي الوتري والعلامة الحاج محسن الطائي والعلامة الشيخ قاسم القيسي والعلامة أمجد



الحاج عبدالقادر الخطيب أخذت له الصورة وهو يلقي خطب الجمعة بناريخ ٤-١٩٩٣م

الرهاوي وقد لازم الاخبرين مدة طويلة من الزمن كما درس عند العلامة عليمان الكركولي والعلامة محمد خضر الشلقيطي والشيخ محمد عميد الجوري والعبلامة النسخ عبدالرحمن الحسرداغي والشيخ علي أفنسدي المخواجة والعلامة الشيخ سعيد أفسدي الدوري (أ) وقد اجبازه أكشرهم اجازات عامة وخاصة م وبعد ال قضى شطرا من عمره في دراسة العلوم الشريقة أصبح من العلماء الاحلاء م

احتصى بعلم القراءات اليه النهان مشيختها في العراق عين مدرسا في تكية البدوي ١٩٤١م ثم نقل الى مدرسة منورة خاتون تعين خطيبا في جامع

١١) ترجم عؤلاء العالماء الفضلاء السهروردي في كتابه لب الالباب

الإمام الاعظم (رض) ١٩٢٩م وبدرسا للتجويد قيه عام ١٩٤٥م نقل الى الامامة في جمع أبي حنفة ١٩٥٦م .

وهو لا يزال مواظبا على وظائمه والمترجم من كبار علما العراق المشهود ألهم بغزارة العلم وله في كل علم اطلاع واسع ذو أخلاق ودين وتقوى وورع وتواضع عنده عدة مؤلفات مخطوطة في أصول القرائات والبيان والفرائض له عدة بنات وأولاد كبيرهم الاستاذ محبى الدين الموظف في جامعة بغداد حالبا والسيد عزالدين والمترجم له أخوة كثيرون وضهم الدكتود احمد ناجي القيسي ومصاهرة مع علامة العراق الشيخ أمجد أفندي الزهاوي ٠

العلامة العاج حمدي الاعظمي

هو العلامة الحاج حسدي بن الملا عدالله بن محسد بن عدالله الاعظمي مولدا العبيدي نسبا الحنفي مذهبا .

ولد في الاعظمية محلة السفينة ١٢٩٨هـ ، ١٨٨١م .

تعلم القرآن الكريم صغيرا بدأ تحصيله المدرسي في الرشدية العبكرية التي كانت آنذاك المدرسة الوحيدة في العراق وتخرج منها بشهادة اعلى لاحفظ صورتها في العسفحة رقسم (٢٠٦) • كسا درس العلوم الدنية في المدرسة المرحانية على العلامة نعسان أفندي الالوسي والعلامة عدالرزاق أفندي الاعظمي وفي مدرسة الاعلم ابي حنيقة (رض) درس على العلامتين السبخ ععروف أفيدي الشمري والنسخ محمد سعيد أفندي التقسيدي مدرسي مدرسة العمان (رض) كما تلمد على العلامة الشيخ قاسم الفواص في وكالته في المدرسة المذكورة حتى استوى في افق العلماء فأجازوه وكان في ربعان شابه وتعومه المفاره وفي ٩ دي القعدة (مماها، مناك الرشديه في بعقوبة ١٩٨٥هم اثنت الهلمة ليكون معلما فتمين تم تقبل الى الرشديه في بعقوبة ١٩٨٥هم عددي وحيث سافر الى الستابول ودخل هناك الاستحان



الحاج حمدي الاعظمي

العاد في محلس المعارف الكبير فقد حصل على الدرجات الكاملة في ١٣ هرعا من فروع العلود دينية واجتماعية لاحظ صورة اهليه نامة نظارة المعارف في الصفحة رقم (٢٠٧) .

ولها وقف على ذلك شبخ الاسلام ومفني الانام اذ ذاك خالدي ذاد. حسال الدين أفندي رشحه الى الندريس في المدرسة الاحمدية في بروسه واصدر براتا بذلك من السلطان عدالجميد مؤرخة في غرد محرم الجراء ١٣٣٦هـ بتوجيه الندريس اليه و لاحظ صورة البراة في الصفحة دقيم (٢٠٨) •

تم عاد الى بغداد وبنفس السنة فراول التعليم من جديد في المدرسة الرشدية في نواه العمارة تم حول الى مدير المدرسة الشمودجية في بغداد ومدرس الى مدرسة السلطاني حيث قداد بتعليم الآداب التركية والقارسية والعاوم الدينية كما عين مدرسا للرناضيات في كلية الاملم الاعظم (رض)

١٣٣٨هـ ، ١٩١٠م وكذلك درس الطبيعيات بفروعها المختلفة في دار المعلمين ودرس الرياضيات في مدرسة الهندسة .

ودخل الحقوق عام ١٣٣٠هـ وتخرج فيها بدرجة على الاعلا • لاحظ صورة الشهادة في الصفحة رقم (٣٠٨) • حاضر في كلية الحقوق والمعهد المالي والقى سنين طويلة المحاضرات الاسلامية والاجتماعية في دار الاذاعة •

عين مديرا علم للاوقاف ١٩٢٤م فمــدونا فانونيا في وزارة العــدل عام ١٩٢٨ •

كيها أن الملك غازي الأول رحمه الله أصدر وسام الرافدين بناء على خدماته التجليلة مؤرخة في ١٩٣٤م لاحظ صورتها في الصحيفة رقم (٢١٠) • بقي مدة من الزمن في التدوين ثم أحيل على التقاعد وفي عام ١٩٤٦م عين عميدا لكلية الشريعة الى سنة ١٩٥٣م حيث خرج الدورة الأولى •

انتخب عضوا في المجمع العامي العرافي في تموز ١٩٦٣م وهو فقيه عالم بالاصول بارع بالأداب والعلوم الحديثة والقديمة لا ثاني له بين العلماء يضرب في كال فن بسهم وافر من المعرقة له والله والم شديد بالكتب وشغف الاطلاع انه يقرأ جميع ما يجمع من الكتب ويعلق على بعضها بخط يده حتى اعترف له بالعلم والسعة الاطلاع ورجاحة العقل ودقة النصويب في المسائل العلمية علماء زمانه وفضلاء عصره و فهو تري الدين والعلم والمال والجاد والجاد و

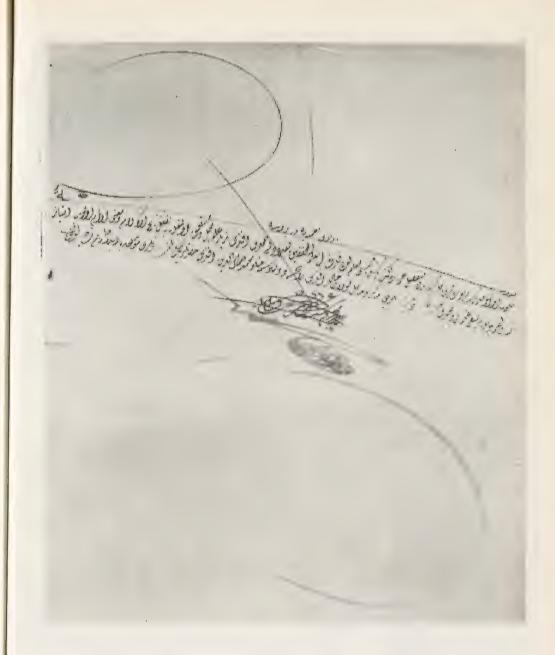
اشأ مكتبة عامة وضع فيها كتبه القيسة التي ظل يجمع فيها فراية الانه أرباع القرن وقد كتبت عنها في الجزء اتاني له عدة مؤلفت قيمسة درس قسم منها في كلية الحقوق وكلية الاماء الاعظم والشريعة وكلها مطبوعة وله مؤلف مخطوط وهو الفرق الاسلامية ، رزق عدة أولاد كلهم سن حملة الشهادات الغالية وعده بنات وصلته وثيقة (باستاذنا) وخؤلة بعائلة الحاج مهدي جد اسماعيل الغانم ومصاهرة مع الساويين ، والعلامة الاعظمي مفخرة الاعظمية بل العراق له مكانته السامية في نقوس الاعظمين بارك الله في حياته كما بارك في ولا ولا ،



شهادة مدرسة الرشدية العسكرية في بغداد حصل عليها بدرجة أعلى بعد تخرجه ليها عام ١٣١٤م كتبت باللغة التركية ·

a. . روال وال عندي ، لعنا -وي المعالم المعالم الم YEAR The Le ides The second secon عادم ب the service with a service of a - confirmation of the boundary of the state the season of the second to the second of th The state of the s

> صورة اهلية نامة من نظارة المعارف العثمانية في استانبول حصل عليها شيخنا العلامة الحاج حمدي الاعظمي بعد اجلياره الامتحان انعام بنفوق وذلك عام ١٣٢٢هـ خطت باللغة التركية ·



صورة البراة من الحكومة العلمانية زمن السلطان غبدالحميد بتوجيه التدريس في الدرسة الاحمدية في بروسه وهي بالخط التركي اعطيت لـــه بتاريخ ١٣٣٦عـ .



صورة شهادة الجقوق بدرجة على الاعلى حصل شيخنا العلامة الحاج حمدي الاعظمي من دار الفنون العنمانية عام ١٣٣٠هـ وهيكلية الحقوق في زمن العكومة العثمانية خطت باللغة التركية .



ي ري ليدول بي المريق

بنائ و لافرند من و فروس المراه و فروس المراد و فروس المراد و فروس المراد و المرد و المراد و المرد و

مَرَرُمِن بَلُونِ لَا يُعْتَى بَعَرَلُوهِ فِي لَا يُعْرِدُن فِي مِنْ مُرْسِ مُسَدِدُ لَكِمَّ وَعُمَا يَهُ وَلا رُمِينًا هُرِيدًا لِلْفُوقِ هِمِعِ لا مُسْرِدًا مِنْ يَعْرَضُونَا لَا لَا وَلَا مَسْدَدُ لَك وَلَرُحُولُونِا مِلا وَيَدَ وَفِي لَاسِدَة وَنَالِمُ مِنْ وَمَا مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِي

صَدَرَابُومُولَا كَالْمُكِسِ الْعَظِمَ يُغِينُ الِيَدِيولِهِ

صورة البراة لوسام الرافدين منح اياها العلامة الحاج حمدي الاعظمي من قبل الملك غازي الاول رحمه الله عام ١٩٣٤م

الاستاذ العاج محمد سعيد أفندي الاعظمي



الاستاذ الحاج محمد سعبد أفندي الاعظمي

هو الحاج محمد سعيد بن عبدالرحمن بن مصطفى محمد بن عبدالله الاعظمي مولدا العبيد أصلا الحنفي مذهبا وهو ابن عم العلامة شيخنا ولد في الاعظمية محلة السفينة ١٣٠١هـ .

تعلم القرآن الكريم عند الحاج شريف المغربي تخرج من الابتدائية ادخل مدرسة الامام ابي حنيفة (رض) عام ١٣٢٠ه - ١٩٠٢م طالب علم فيها درس على العلامتين الشيخ محمد سعيد النقشيندي والشيخ معروف البشدري مدرسي المدرسة كما تتلمذ على العلامة الشهير الشيخ عبدالوهاب النائب قضى في التحصيل ردحا من الزمن حتى لمع نجمه في سماء العلم ودخل مجلس اصلاح المدارس الذي كان يرأسه مفتي بغداد العلامة محمد سعيد أفندي الزهاوي ونجح بتفوق وتعين مدرسا في كلية الامام الاعظم (رض) حين نظمت ١٣٢٨ه - ١٩١٠م .

صار معاونا للبعدير حين أصبحت دار العلوم عام ١٩٢٨م وفي ١٩٤٦م حين جعلت كلية الشريعة بقي مدرسا فيها ثم احيل على التقاعد عام ١٩٥٩م وقد قضى خسسين عاما في مدرسة أبي حنيفة (رض) مدرسا •

والمترجم عالم فقبه أديب ملم يفنون الآداب العربية لا تخفى عليــه

عرائب النحو والشوارد البلاعية حافظ بكير من الحكم والامثال والقواعد العربية كريم حلو الحديث والاخلاق اجتماعي رحب الصدر يعرف اخلاق البلد وانساب ابناه واسع الافق شمتع الآن والحدد لله بصحة جيدة وهمة عالية مضافا البها احبراء أهل الاعظمة له مؤلفات بالنحو والصرف والبلاغة مها لغه العرب وهو مطبوع وكتابان مخطوطان وقد رزق عدد أولاد وبنات وكلهم من حمله الشهادات العالية ومنهم اللواء الركن المتقاعد السيد خليل وقد تروج احدى بنائه السيد عبدالوهاب الامين الاعظمي الزعيم الركن الذي استودد عام ١٩٥٩، والمتقاعد حاليا ، والمترجم له مصاهرة مع الحاج هادم السيد عبد الاعظمى ،

السادن في سطور



هو الحاج نوري بن السيد عبدالعز بر بن عبداللطبف المتولي اعظمي المولد حنفي المذهب عبيدي الاصل .

وقد في الاعظمية مجلة النصبة سنة ١٣١٢هـ ١٨٩٤م تعلم القبرآن الحكريم فدخل الابتدائية تخرج منها ادخل الاعدادي الملكي حتى وصل الصف انتالت مم دخل كلية الامام الاعظم ولما اعلنت الحزب العالمية الاولى أخذ في الحيش العنماني مع بقية الطلاب وفي سنة ١٣٢٦هـ ، توفي والده الذي كان موظفا للسعرات المباركات تعين مكانه وفي سنة ١٩٣٣م اتتخب مختارا لمحلة النصة ظل فيها الى ان تعين سادنا لاي حيفة (رض) وذلك في ٩ تموز سنة ١٩٦٦ ، وهو دجل طب دين ذو أخلاق فاضلة يعتبر رئيس عائلة المتولي حاليا اذ هو أكبرهم سنا واقدمهم وجاهة وقربا للناس وصلته وثيقة بالسدنة له عدة أولاد وأكبرهم الدكتور طارق المدر العام في وزارة العارجة العراقية حاليا ،

الشيخ رشيد



الشيخ رشيد

أمين مكتبة الاماء الاعقيم (رض) .

وهو السنخ رشيد بن أحمد أفدي ابن عدالفني الها بن حبب الها بن أحمد الها .

والد في حي الفحامة في الاعظمية سنة ١٣١٠هـ ــ ١٨٩٢م ولما بلغ السابعة من عمرد نقل الى بقداد .

تعلم القرآن الكريم ثم دخل المدرسة الرشدية العسكرية حتى وصل السف الثالث وبعدها دخل المدرسة الأعدادية ثم درس علوم الشريعة على بعض علماء بغداد ومنهم العلامة بحي أفندي آل الوتري والعلامة محمود شكري الآلوسي والعلامة أسعد أفندي الدوري ثم دخل دار المعلمين حتى وصل فيها الى الصف الثالث تركها ثم اشتغل بالزراعة وقد سلك مسلك الطريقة على بد خاله السند صالح عرب وهي القادرية والرفاعية وفي سنة

1970م تعين اماما وكالة في جامع الامام الاعظم (رض) عن القاصر السيد جاهد المتولي وأمينا للمكتبة ١٩٤٥م لا يزال فيها وهو رجل فاضل ذو أخلاق عالية وكرم يتصل بعائلة الحاج مهدي حبث تزوج منهم امرأة ولد منها ذرية .

رئيس الربعة الشبيخ معتوق



الثيخ معتوق

هو معتوق بن معمود بن عبدالرحيم اعظمي المولد والمشأ العبيدي أصلا الحنفي مذهبا ولد سنة ١٩٢٥ه عام أو ١٩١٥م في الاعظمية محلة الشيوخ ولما بلغ انسادسة من عسره تعلم القرآن الكريم عند الملا علي السيد حسن دخل الابتدائية وقبل اكمالها تتلمذ على بعض النبيوخ الافاضل ومنهم الحاج محمد العلو والسيد صالح الفلكي ولازم العالم الورع الحاج عمان العمر وجالسه مدة طويلة من الزمن قرأ عليه بعض العلوم كسادرس على العالم الفاضل الحاج محمد فخري الموصلي حتى أصبح عالما فاضلا نعين رئيسا للربعة في جامع ابي حنيفة (رض) سنة ١٩٥١م واماما لجامع فتاح بائبا في الكاظمية سنة ١٩٩٢م وهو من أبناء الاعظمية البارزين لخام فاضلة خدموا الدين وله مكانة طبة في نفوس آبناء المنطقة ذو أخلاق فاضلة كريمة ودين ه

العاج عبدالرزاق معسوب الاعظمى



الحاج عبدالرزاق محسوب الاعظمي

ولد المرحوم الحاج عبدالرزاق محسوب في الاعظمية في سنة ١٢٩٢هـ وقد دخل المدرسة الابتدائية ولم يتمها حيث تركها الى تعلم حرقة (النجارة) فأبدى فيها براعة متناهية . وقد مارس هــذه المهنة حتى اندلاع الحرب العالمية الاولى حيث ارسل بصفة جنديا اجباريا مع القوات العثمانية لمحاربة الانكليز في العراق الجنوبي • واشترك في معركة (الحويزة) • وعندما انتصر المتماليون على الانكليز في هذه المعركة فقد غنمت هذه القوات مدفعين الكليزيين كانت القوات البريطانية قلم جردت احدهمنا من جميع آلانه الدقيقة ومنها (القامة) • وبالنظر لعدم توفر الاسلحة لدى القوات المتمانية فقد أرادت الاستفادة من هذا المدفع وعرضته لذلك على مهندسيها المختصين بصناعة الاسلحة فعجزوا عن تصليحه فاذا بالحسة الدينية والوطنية تدفع السيد عيدالرزاق فتقدم الى القائد متعهدا بصنع الآلات الناقصة في معسل العبخانة متحملا عقوبة الاعدام عند عدم تجاحه في الصنع والعمل وقد عمل فأنه عمله بنجاح باهر ادعش القائد بوسف ضياء بك وبقبة الضباط ء

والمترجم من وحهاء الاعظمية وذوي المكانة فيها ترى المال والدين

والاخلاق والاستقامة وله مأثرة طيبة اضافها الى مآره المحميدة هي تعميره مسجد خطاب في محلة الشيوخ على نفقته المخاصة • توفي ونرك عدة أولاد وهم السادة محمد رشيد وعبدالهادي والدكتور صالح وهو حاكم في وزارة العدل العراقية •

السيد أحمد عزت الاعظمي



السد أحمد عزت الاعظمي

هو النبد أحسند عزت بن عبدالحميد بن طه جلبي الإعظمي ولد علم ١٨٨٠ ٠

انحدر من عائلة كبيرة عرفت بمكانتها ومجدها وجاهها وثرائها هي عائلة الجلبية سكنت الاعظمية منذ قرونِ أصلها سلجوقية(١) .

ولهذد العائلة أبناء كثيرون موزعون في مناطق كثيرة منها الاعظمية وباب الشيخ والكاظمية وابي الخصيب ولها مصاهرة مع كثير من عوائل

⁽١) ذَكُو لَى ذَلَكَ البحاج علي ماهر الاعظمى بن عم المترجم ·

بغداد الشهيرة كالحيدرية والطبقجلية والاورفهاية والعامية ^{۱۲۱} والاعطميين والبامانية وتقياء بغداد .

عاش في استبول مدة من الزمن حتى لمع فيها نجمه منحليا بذكاء لادر وعقيدة اسلامية مطعمة بعروبة ووطنية وشهامة مثلهية تلك التي دفعت به الى خندمة دينه وبلادد في جميع المينادين الدينينة والسياسية والأدبية والاجتماعية سرا وعلانية .

والمترجم عاش فترة من حياته في رحاب الثقافة حين حصل على شهادة المحقوق وهو من ذوي الاطلاع الواسع على العرب وأحوالهم في الجاهلية والاسلام وعرف مواطن ضعفهم وأساب ذهباب ربحهم والذين يسعون لاذلالهم فكان ذلك كله الدافع له الى الاشتراك في الجسعية السرية (العهد) وفي عام ١٩٢٠م وبعد ان وضعت الحرب العالمية أوزارها هبط بغداد مسقط وأسه يدافع عن دين ووطنية بصرير قلمه ليدأ تشاطه السياسي من جديد ضد المستعبر الكافر وأذلابه الذين جاسوا خلال الدياز فاسندوا ظهسر الكفر وكانوا له عونا على أنناه جلدتهم فحصل على امتياز مجلة باسم محلة المعرض) و

ولما كان الاعظمي ذا عقدة وأدب وفصاحة كان طبيعا ان يخرج الى ميدان السياسة والاجتماع والادب مجلة اطقة بلسان الحقيقة والواقع لتكون سيفا مسلطا على السكفر عمن اخرجها متوجة بالآيات السكريمة والاحاديث النبوية الشريقة حيث يستمد منها أدبه وتقافته ومنهجه السياسي خرجت الى الوجود ندافع عن حقوق العرب المؤمنين بغير مغالات بالقومية ولا تفريق بين المناصر المسلمة ملزمة جانب الحقيقة فيما نكتب متمسكة بحقها المشروع وقد كان لها أكبر الانر في توجيه الشعود وجمع الصف وتوجيد السكلمة ومدان والترجد بعتبر اخلص من اشغل في حقل السياسة العربة وميدان

والمترجم بعتبر اخلص من اشنغل في حقل السياسة العربية وميدان الصحافة سواء في تركبا أو في بغداد حيث قارع الباطل والاستعمار وخدمه

(٣) وفي الكاظمية عائلة عبدالهادي جلبي .

 ⁽٢) عن احفادها في الاعظمية محي الدين وولداه السيد كامل والاستاذ حسين عضو محكمة التمييز حاليا .

في شدته التي عرف به وصلابته التي شهد له بها السياسيون •

وقد أكد لي الذين رافقوه وعاشوا عصره انه كان صريحا لا يخسى أحدا ولا يهاب سلطانا وتجلى ذلك في خطبه التي ارتجلها في الحضرة القادرية في حفلة تأبين عبدالمحسن السعدون عام ١٩٣٩م حبث قال فيها بكل جرأة (ان الحرب العالمية الاولى أزالت عروشا صادقا وجاءت بعروش فاسدة كاذبة) .

فاحدت صدى عجبيا اهتزت له مشاعر الحكام فاعتبر ذلك تجرأ من المحكوم على الحاكم فأدى ذلك الى سخطهم عليه .

انتخب نائبا في أول برلمان عراقي بعد تشكيل الحكومة عام ١٩٣٢م .

اما صفاته فهي تواضع في رزانة واحتشام تستشف في وجهه الطلق طهارة النفس اصفى من الندى وفي روحه الفه تدل على عظمته وعزته .

اوتى الحكمة في مواهم وفصل الخطاب بارزا في عقله وتفكيره وأدبه .

والسيد أحمد عزت هو ابن أخ العسلامة السيد عبدالرزاق أفنسدي الاعظمي وأخو الزعيم المتقاعد السيد عبدالمحسن الاعظمي وله صلة وتيقة ماثلة السدنة والارقهاليه حيث نزوج منها .

وزوجته هي الحاجة الصالحة ساحية السرات تجيه الاورفةلي ساحية حامع الاورفةلي م

جمعية العهد

بعد أن حيطت أعمال المؤتسر الذي المقد في باريس وقبلت الحكومة الانجادية لرجال الاصلاح ظهر المجنى استائت الشيبة العربية المسلمة في الاستانة أشد الاستاء فهيت هبوب الربح من مكمنها وطفقت تؤلف الجمعيات السرية وتجنمع بأصحاب الادمغة الناضجة والمخلصين في اتخباذ الوسائل الموصلة الى الموحدة العرب خوفا ان تقضي الحكومة الاتجادية على هذه

الفكرة بعد ان رأت القضية العربية وقد وضمت على بساط البحث وفنحت أبوابها من كل صوب •

جمعة الفثاة العربية

تَالفت في باريس جمعية بأسم (الفناد العربية)'' عام ١٩٠٩م وكان من أعظالها محمد المحمصاتي وعبدالفتي العربسي وأصبح لها شأن كبير في العواصم العربية حيث انتمى البها نخبة من كبار العرب وضباطهم •

وَفَي سورية كانت جمعية باسم (الاخوان العشرة) السبها السيد محمد الشريقي الذي اشتغل مع السبد رشيد زضا في حمعية (الجامعة الغربية) في مصر .

وقد توسعت جمعية الفتاة ثم عقدت النية على عقد مؤتسر عام في الرسس فأرسلت نصرات المشتركين في الاقطار العربية .

٧ _ وظيفة الامة العربية ان تجهد قواها للحصول على العلم والرقي
 الذي يؤهلها لان تكون احتياطا لهذه المخافر •

٣ _ لا يحوز لمضو من أعضاء جمعية العهد ان يحط من كرامة

⁽١) تالفت هاد الجمعية بعد قيام الدعوات الى النهوض بالقوميات العتمانية والشرقية وتلك عواهل صببت انهيار العوالة الاسلامية الكبرى التي حفظت فتوحات العرب المسلمين قرونا عديدة بل زادتها .

 ⁽٢) مسيت بأسماء العشرة للبشرة بالجنة (رض) اقتداء بعملهم الصالح وجيادهم المتواصل .

 ⁽٣) حمل شمار الجمعية بخلة وقوقها عقاب .

عصر من الخاصر العمالية لاننا اذا نظرنا الى مساوي، أخلاقنا الحالية لخطانا ان تبحاكم غيرنا .

وقد اعلى المومى اليه بنود البرنامج على السيد طله الهاشمي ليلة تأسيسه الجمعية تم توظف الهاشمي في الجيش المرابط في اليمن فغادر الاستانة عن طريق سورية فالعراق واسس للجمعية قروعا في البلاد مر عليها في طريقه الى اليمن وسعوا سعا حيثا لاعداد النفوس في الوصول الى الهدف الذي أسسوا الجمعية من أجله ،

وفي الحرب العالمية الاولى جند أعضاه الجمعية نفوسهم للقضية العربية مخلصين • الا ان بعض الخونة الدسوا في صفوفهم متسترين بالوطنية والعروبة فاشتغلوا للاجبي الحكافر على حساب العمرب طمعا في المناصب والحراسي ولما انتهت الحرب العالمية العامة ووطئت أقدام المستعمرين بلاد الاسلام والعروبة إستلموا نمن خيانتهم لامتهم نم وفاهم الشعب العمربي المسلم حقهم من العقاب جزاء خيانتهم لبلادهم فمنهم من قتل ومنهم من طرد من بلاده التي عقها (ولا يظلم ربك احدا) •

الملا جعفر الاعظمى

هو الملا حعقر بن الحاج سالح بن الحاج مهدى الاعقلسي مواندا ومنشأ اسرته عوائقة بالحسب والسبب ،

ولد في محلة النسوح سنة ١٨٧٠م ، فنشأ في سن كبير من يبوتان الاعظمين القديمة التي عرفت بالقضل والشرف واشراء والبحاد .

تعلم الفرآن السكر به صغيرا ثم درس بعض العلوم الاسلامية حيث السخل طبح وشراء الطعام مع اخوته ، وقد كانت علامات الذكاء مرسومة على جبهته والنبوغ الدي وهنه الله اياه ظاهر عليه والمترجم من ذوي الدس والاخلاف والمروءة والشهامة والاتزان في السكلام والعمل والاستقامة وهو أولى (1) دليس بلديه اتبخب للاعظمية اشغلها في العهدين العثماني والملسكي

 ⁽١) كان في الاعظمية مدير ناحيه عو السيد مبلاح الدين الشعواف ولما
 الشياة عيها الطدية التخت الملا جعفر رئيسيا لها

نقى فيها الى ان توفي عام ١٩٢٢م .

وللمسرجم عدة بنات وولدان هما السيدان تحب وأمين وله أحفاد كثيرون منهم اللواء المتقاعد السيد محمد ابراهيم والاستاذ كمال ابراهيم والزعم المتقاعد السيد أديب والسيد مهدي الموظف في الخارجية ، كما له أخوة وأنناء أخوة كثيرون منهم الاستاذ هاشم محمد صالح وأخوم الاستاذ خالد محمد صالح عضو محكمة التمييز والوجيه السيد عون أحمد الصالح وله صلة قربي وثبقة بالمؤلف ،



صورة الحامع وقد ظهرت فيها دائرة البريد التي بنيت في جبهته قبل الن تسيد عمارته الحالبة وذلك عام ١٩٣٠م ٠

السيد حمدي الاعظمي



السيد حمدي الاعظمي . هو السيد حمدي بن السبد أمين الاعظمي .

ولد في الاغظمية محلة السفينة عام ١٣٠٨هـ نشأ نشأة صالحة قامت على الفضيلة والخلق والاحسان في بيت عرف بالشرف والجاء والثراء والمحارم .

نعلم القرآن الكريم صغيرا ثم دخل الابتدائية حيث تخرج منها فادخل مدرسة ابني حنيفة النعمان (رض) بقني مدة قليلة من الزمن فتركها ثم انصرف الى أملاك والده وزراعته يديرها اذ كانت له جنات من تحيل وأعناب وأراضي زراعية كثيرة في الاعظمية ولأبيه مواقف مشرفة في المكرم والسخاء والبذل شهد له بها النقاة من الاعظمين وعلى هذه الطريقة سار ولده المترجم (حمدي) فكان من الخالدين و

حقا ان المحسنين الذين بقدمون للمجتمع اجل الخدمات الانسامية المخالصة لابد وان يسطروا في سجل الخالدين الذين تنذوق الناس دائما طعم كرمهم وحلاوة احسانهم وعذوبة ما ترهم الطبية التي تتناقلها جيلا بعد جيل ه

ولا يخفى أن آية المحسن العطاء والشعور الصادق والاربحة واسعاد

ابناء المجسم والمترجم من عذا الطراز في كرمه الحانمي وخلفه الاسلامي حيث كان أكبر داعية لمخبر والمركريما أم تكن للسه الرحيمة لنفف في الاحسان عد غابة أو حد حتى آلى على نفسه ال يمنح (۱) أخاد السيد مصطفى جميع ما يملك وقد فعل فهو من عباد الله الذين فطروا على حب الحبير والسداء المعروف في سبيل مرضاة ربه سواء عنده القريب والبعيد كريم في يده وروحه التي تعطى دون من متمسكا بقول الله عز وجبل وفي أموالهم حق معلوم السائل والمحروم (۱) و فيضاعته مروءة ظاهرة وشهامة باهدرة قوالا باليحق نطوقا بالصدق أمنا مستقيما ولعمري هذه المزايا أسمى أخلاق قوالا باليحق نطوقا بالصدق أمنا مستقيما ولعمري هذه المزايا أسمى أخلاق الرجال البازيين المخلصين الذين يتفجس الخير من جوانبهم فهو مسن الرجال البازيين المخلصين الذين يتفجس الخير من جوانبهم فهو مسن اعترت وافتخرت بهم الاعظمية وان اكبر عائرة انسانية وفيعة أضافها الى اللذان رفعيا شأن الاعظمية في وقت أحوج ما نكون اليهما فقيد استطاع بسناعدة اخوته ان ينتع بهما المنطقة وبذلك بني لنقسه ولاخوته مجدا شامخا وذكرا باقيا على مر الزمان فجزاء الله عن الاعظمية حسنى وزيادة و

والمترجم وجيه من وجهاء الاعظمية له صلة بعائلة الدهان اذ هو خال الاخوين الفاضلين السيدين عبدالرزاق والمجامي ساجد الدهان أخوي الوجيه المكرم السيد عبدالحميد الدهان الذين اشتهر بكرمه اشتهار القمر ليغة السدر.

والممترجم بنات وولدان هما السيدان بشير وهو حاكم في وزارة العدل واكرم الموظف في وزارة المالية وله ابناء أخوة كثيرون منهم المحامي السبد زهير الاعتقبي والدكتور عدالجار كما لاخيه السيد مصطفى الذي مرت برجمته أولاد منهم وكبيرهم اسبد صالح الاعظمي ونهاد أمين . توفى عام ١٩٣٣م وبوفاته فقد الاعظمية محسنا بارزا منها .

⁽١) ذكر لي هذا أخوه السيد الراهيم الاعظمي .

شكر واعتراف

صدر بعول الله تبارك و عالى هذا السفر التاريحي وهو الجزء الاول من كتابي مساحد الاعظمة منحليا بأبهى وشاح ليصافح القراء الكرام بصحائفه وسوره مجسما الاعظمية بنواحيها الدبية والاجتماعية والسياسية منذ تأسيسها حتى الآن مستعرضا حياة الفقيه الاكبر أبي حتيقة النعمان (رض) من تشأته ودراسته وتأسيسه دولة الفقه الترامية الاطراف المتشعبة الآداء حتى النحاقه بالرقيق الاعلى م

كما تجسم فيه تاريخ الحامع الكبير الدوارد التي مر بها وتعميراته وتغيراته وتوسيعانه وتربينه وترخرفته وكذلك مدرسته العلمية من بنائها حتى الأن وتطوراتها في العهود التي مرت بها وتراجم بعض الثلامذة الذين درسوا فيا متورين بشعاعها الثقافي بنوعه الديني والاجتماعي حتى تستموا مراقي العلم والوظائف مدينه وعسكريه ٠

كما ضم بين دفنيه ترجم بعض الشخصيات الذين الجنهم الاعظمية فخدموها خدمة مشكورة لها آثار شاهدة ومشهودة .

على أنني مدين لكل من وقق لمساعدتي علمها وماديا ومعتويا غلى اخراج هذا التألف الى عالم الوجود مدين بالشكر والثناء العطرين لان لهم المنة على مناصرتهم وتشجيعهم لي وصنيعهم الجميل الذي تمثل بين جوانحي أجمل نمثيل داجيا للمجسع كل حير من الله عز وجل وعلنما القراء الاماجد ان يكون موضع نشجيع عندهم واسبال ذيل عما يجدونه من خطأ اللسال وخطل الجنان اد المعسمة لله وحدد وليس لي الا ان احتمه يهذه الأبة الكريسه مبركا بها ومستعينا بموقيق الله القائل _ (كل لو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيراا (الله العظيم والحمد لله دب العلمين والمقال على والحمد لله دب العلمين و

⁽١) الآيه رقم ٨١ النساء

فهرس عام لمعتويات الكتاب

القصل الاول _ ہ _

الصحفة 160 ----V ١١ مقدمة المؤلف ۱۳ ابو حنفة (رض) ابو حنيفة مع العلم 12 ابع حنيفة فقنه الامة 12 تلاميذته 17 ابر حنفة والساسة 17 ۱۷ وفاتـــه ١٩ تاريخ المسجد الاعظمة 41 مه فعي__ا Y1 مكانتها العلمة 41 الناحة الدينة 44 مكانها الاجتماعة 44 دورها في الحركات السياسية 75 الفصل الثاني - YY -

٧٨ دور السلاحقة

	اعسدة
بناء المدرسة	44
أل عنسان	44
دور السلطان ، بنامه الجامع والمدرب	74
تجديد بناء المدرسة	۴.
تأسيس الجامع	4-1
تجديد الجامع	*1
وصف الجامع	L.L.
الفصل الثالث	
- 40 -	
الحسرم	**
زخر فتهما	44
المحسراب	2 *
المنبس	21
ابوابسه	£ \
الر وافسان	24
مصلى الناء	27
المهكرات	54
نصف الرواق الثالث	24
ابوايهما	E har
زخرفة الاروقة	54
الفصل الرابع	
- żo -	
فبة المشهد ووصفها	٤٦
الابسواب	
i	4V

الصحنة بحل الونسوء iY يرج الباعية žV ال___اعة : 1 ساحة الجاميع ±A الأبواب الرئسية 29 السوو 01 الانبارة 01 4561 ٥٣ القياسات OY الأبواب والشبايك 04 الحدران 04 الاصلاحان والنعميرات وادوارها 34 الفصل الخامس - oy -1/2 _ 10.5 OA الاماء الاول السد عدالفطف OA السد تعمان التولي 39 مصطفى افندى المتولى 7. * السيد عنداليافني المتولي 7. + السيد امين افندي المنولي 7.1 السد جاهسد 24 الوكيل النبخ رشيد 7.4 الادسام الشاني 74 الملا عدالله 7.4 الملا يوسف

74

العاحفة عثمان افندي 74 عدالله أفندي 40 سامح عبدالله 1 74 المؤلف 74 اليخيل إية 1/4 الخطياء 75 السيد محمود الغرايي ٦٤ السد احمد الخطب 4 السيد احمد الموالي 70 عدالمجند الملا ايوب 90 الشيخ رشيد 70 السد محمد افتدي السيد مثير القاضي 3,0 النحاج عبدالقادر الخطيب 44 السيانة 77 اسماء السدنة ZV الملاز ايسوب 14 عدالحمد الملا ايوب TV السد عبدالياقي 7.4 الوكيل عبدالمجيد علا أيوب 14 توفيق عبدالباقي 7.4 السيد ناجي توفيق 79 السيد سري توفيق 79 السيد محمد فاثق توفيق V. الحاج نوري أفندي V.

۹۹ السد عبدالله افلدي السيد الحمد شهاب ۹۹ السيد الحمد شهاب ۹۹ السيد مصطفى افلدي المدرس ۹۸ السيد عبدالله افندي الالوسي ۹۸ الشيخ محمد سعبد النقشبندي ۱۰۱ الشيخ بهاء الدين النقشبندي ۱۰۱ سعد الشيخ بهاء الدين الوكيل الشيخ فالم القيسي	
 ٩٦ السيد مصطفى افدي المدرس ٩٨ السيد عبدالله افندي الالوسي ٩٨ الشيخ محمد سعيد النقشيندي ١٠١ الشيخ بهاء الدين النقشيندي ١٠١ سعد الشيخ بهاء الدين 	
 ٩٨ السيد عبدالله أفندي الالوسي ٩٨ الشيخ محمد سعيد النقشيندي ١٠١ الشيخ بهاء الدين النقشيندي ١٠١ سعيد الشيخ بهاء الدين 	
 ٩٨ الثبخ محمد بعيد النقشيندي ١٠١ الثبخ بهاء الدين النقشيندي ١٠١ بعيد الثبيخ بهاء الدين 	
١٠١ الشيخ بهاء الدبن النقشبندي ١٠١ صعد الشيخ بهاء الدين	
١٠١ سعد الشيخ بهاء الدين	
~	
21 15 ± 41 1 C 11	
١٠٢ الو ييل السيخ واسم العيسي	
١٠٣ حسن فهمي النائب	
١٠٣ الحاج نجمالدين الواعظ	
١٠٢ عبدالقادر الخطيب	
١٠٣ المدرس التاني	
١٠٣ عدالقني أفندي	
٤٠١ الملاحسين الشدري	
١٠٥ الملا معروف الشدري	
١٠٥ المالا على القرداغي الوكيل	
الفصل العاشر	
- 1 • Y -	
١٠٨ تراجم طلاب المدرسة	
١٠٨ عدائر حسن العمة الله	
١٠٨ ملا جواد الاعظمي	
١٠٨ الحاج محمد العلو	
١٠٩ محمد امين الاعظمي	
١١٠ الحاج نعمان الاعظمي	
١١١ عبدالرزاق الاعظمي	
١١١ عبدالحق الاعظمي	ı

	العسينة
الشخ وري الشيرواني	١٣٨
محمد شفيق العاني	12.
عبدالكافي الاعظمي	121
عمر خطاب الاعظمي	121
السيد عبدالله الحميميدي	728
عبدالقادر قاميم	124
محمد سعيد الأعظمي	120
مدحت عبدالرحسن الاعظمي	120
حسين القلريفي الاعظسي	N31
جسيل الحاج محمود القابحي	10.
عبدالستار الشيخ حمد الاعظمي	10.
خالد محمد الحاج صالح الاعظمي	104
الدكتور النعيمي الاعظمي	102
الشبخ عبدالوهاب الفضلي	107
حسين علي الاعظمي	104
كمال ابراهيم الاعظمي	15%
جميل ذهني	109
الحاج داود صبري	17.
فاسم خليل الاعظمي	111
هاشم خليل	174
رنبد العبيدي	174
الدكتور محمد بدبع شريف	120
عدالكف عدالهادي	170
نوري ياسين الاعظمي	174
امين احمد الاعظمي	AF1
الحاج رشيد الاعظمي	191

	العسجيمة
عبدالحميد الاتروشي	۱۷۰
اسماعيل الايوبي	17+
عطاء حمدي الاعظمي	141
فخري الشيخ محمود العيبدي	177
الفصل الثاني عشر	
_ 1/0 _	
جامعة آل الست	177
افتاحها	173
دراسة فيها	
الدورة الاولى	۱۷۸
فهمي المدرس	179
محمود شكري الالوسى	174
عبدالجليل آل جميل	١٨٠
عدالوهاب النائب	141
عيدالعزيز الشواف	/AY
عبدالعزيز الثعالبي النونسي	114
محمد سعيد بن عبدالغني الراوي	145
السيد احمد الراوي	١٨٤
عبدالحليم الحافي	١٨٥
طمه باشما	YAZ
السيد محمد وحيد الدين	141
الفصل الثالث عشر	
- ۱۸۹ -	
مدرسة القرآن الكريم	19.
الوكيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	14.

	الصحيفة
الملا فاضل بن الملا عبدالرزاق الاعظمي	19.
السيد علي بن عبدالله بن حسن الاعظمي	141
تطور المدرسة	121
المكبة	19,1
اسماء خنزنتها	194
وكيسله	198
عدد الكتب التي في المُكتبة الآن	195
الفصل الرابع عشر	
- 190	
ترجمة المؤلف	197
ترجمة العلامة الحاج عبدالقادر خطيب الحضرة الاعظمية	4 - 1
العلامة البحاج حمدي الاعقلمي	4. h
الاستاذ الحاج محمد سعيد الاعظمي	711
السادن في سطور	414
الشيخ رشيد	714
وثيس الربعة الشيخ معتوق	71 t
الحاج عبدالرزاق محسوب الاعظمي	813
السد احمد عزت الاعظمي	717
جسية المها	KIX
الملا جعفر الاعظمي	77+
السد حمدي الاعظمي	444
شكر واعتراف	445
,	

فهرس الآيات الكريمات والاحاديث النبوية الشريفة

١ ـ يَـرَفع الله الذين آمنوا منكم والذين أثنوا العلم درجات والله الما تعملون خير ١٠ - ورة المجادلة رقم ١١ ص ١٧ .

٧ - و مَن "اظلَم مسن " منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه "
وسعى في خرابها اولئك ما كان لهم أن بد خالوها الا خالفين لهم
في الدنيا خزي " ولهم في الآخرة عذاب" عظم " • سورة البقرة رقم
 ١١٤ ص • ٤ •

ع – وما النّصر الا مين عند الله العزيز الحكيم • سورة أل عمران رقي ١٢٦ ص ٢٥ •

ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً • سورة النساء
 رقم ۸۲ ص ۲۲٤ •

٢ ــ لسحد اسس على التَقوى من اؤل يوم احق أن تتوم فيه ٠
 ١٠٠ ص ١٩٠ ٠

٧ - المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كنوكب دري • صورة البور
 رقم ٣٥ ص ٢٥ ٠

٨ - انبيا يخشى الله من عباده العنكماء • سورة فاطر رقم ٢٨ ص ٤١ •
 ٩ - قل عك يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون • سورة

الزمر رقم ٩ ص ١٧٦٠.

• ١- وفي امواليهم حق للسائل والمحروم • سورة الذاريات رقم ١٩ •

فهرس الاحاديث النبوية الشريفة

١ _ لو كان العلم عند الثريا لتناوله رجال من بلاد فارس .

٧ _ العلماء ورثة الانساء . ٣٠

٣٠ - علماً أ امتي كانبياء بني اسرائيل . ٣٠

فهرس اعلام الناس

1 + 1

الألوسي: ٣٠٠

آل المفتى : ١٤٠

آل سليخوق : ١٣

آل عشان : ۲۲ ، ۲۹

ابراهم حمدي الاعظمي : ١٢٣

ابراهيم : ١٣

ابراهيم عدالرزاق الأعظنيي : ١١٢

ابراهيم الأيوبي : ١٧١

ابراهيم الاعضىي : ١٩٧

ابراهيم الحيدري: ١٧٦

ابراهيم آثراوي : ١٠٣

ابو سعيد الخوارزمي : ۲۸ ، ۹۰ ، ۹۲

ابو جعفر التصور : ١٣

ابو المحاسن عبداللطيف بن النصر : ٩٧

ابو برسف : ۱۹

ابو اسحاق الطبري : ١٨

ابو بكر النسلي (رض) : ١٨

أبو الحسين النُّوري (رض) : ١٨

ابو موسى الاشعري (رض) : ١٩

ابو سعد الخدري (رض) : ١٩

ابو جعفز البياض : ٢٨

ابو الهدى الصادي : ٧٥ ، ٧٦

ابو طالب الزيني : ٩١

ابو القاسم الزيني : ٩١

ابو الفضل شجاع بن الحسن : ٩١

ابو الجنس اليزدي : ٩١

أبو الفرج عبدالرحمن بن شجاع : ٩١

ابو حنيفة (رض): ٥ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٧ ، ١٨ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٢٩ ،

. AT . Y: . YT . Y . C . A . TV . DA . DE . DT . TT . TT

ابن بطوطة : ٨٣

ابن الحوزي : ۱۹۲

السيد احمد الرفاعي (رض) : ١٩٠ م

احمد شهاب : ۹۹

احمد امين : ۱۲۱

You i was

احمد النعيسي : ٥٥

احيد سلمان الخطب : ١٣

أحمد الخطيب بن عثمان : ١٤

احمد الموالي : ١٥

احمد ناجي القيسي : ٣٠٣

احمد عزت الاعظمى : ٢١٩

احمد المال جاسم: ١١٩

احمد السين: ٨٨ : ٥٠١ : ١٠٩

احمد رؤرف الأعظمي : ١٩٣

احمد عبدالوهاب الجوادي: ٢٠١

احسد الراوي: ۱۷۸ ، ۱۸۶ ، ۱۸۵

احمد السعود التركستاني: ٩٢

احسن الحاني : ١٨٦

ادیب حب : ۲۲۱

اسعد الدوري : ۲۱۳

الساعبل الغائم : ١١٧ ء ١٤٥ ، ١٥٥ ، ٢٠٥٠

اسماعيل الريس : ١١٨ ، ١٥٨

استناعيل الايوبي : ١٧٠

اسطه کرز: ۲۲

اسماعل ابراهيم حمدي : ١٢٣

الفضل الحاقي : ١٨٦

المو على : ٢٩

الموحدن: ۲۹

الب ارسلان : ٩٠

الناس بن نصر : ۹۱

أسين الاعظمي : ١٦٧

امين احمد الريحاني: ١٦٨

أمين المتولي : ٦١

امير كاتب الافغاني : ٩٣

البجد الزهاوي: ٢٠١ - ١٩٦ - ٢٠١ ، ٢٠٠٢

الأمام علي (رض) ١٣ ، ١٥٤

انور بائد : ۲۳

(v)

الباقر محمد (رض): ١٤ البانوقة: ٢١ البحري الاعظمي (عبدالرحمن): ١٩٨ بديسع: ١٤٠ بدر (المحدث الشامي): ٢٥٧ بدر محى الدين: ٨٠ برتو نيبال: (والدة السلطان): ٢١٠ ع.٥ البزاذي: ١١٦ بهاء الدين النقشبندي: ١٠٠٠ ١٠٠ ٢٠١

()

عارف المشدري: ١٢٥ عاصم الجلبي: ١٣٨ عبدالله عبدالهادي: ١٠٨ عبدالله افندي الاماه: ٣١ عبدالله بن مسعود: ٣١ عبدالله بن عاس: ٣١ عبدالله بل عاس: ٣١ عبدالله إسين: ١١٣ عبدالله (متولى ابي حنيفة): ٨٥ عبدالله المدرس: ٩٦

عدالله المالا: ١٢

عدالله الألوسي: ٨١

عدالة افندي : ۲۲ ، ۲۳ ، ۶۲

عدالله الحسسدي : ١٤٢

عبدالياقي المتولى : ٥٩ ، ٠٠

عبداليافي السادن: ٧٧ ، ٨٨

عدالسط : ١٤٠

عاس الشاه : ۲۹

الحاج عبد الاعظمي العسر: ١٣٢

عنمان افندي الخطب : ٦٤ ، ٦٢

عثمان الملا: ١٨٧

عنسان الشيخ : ١٠٠٠

عدالحليل ذهني : ١٦٠

عندالجلل جمل: ١٨٠٠ ١٩٦

عدالجيار شوكت النجار : ١٣١

عندالحميد حمدي (البخطاط) : ۳۴ ، ۵۰

22 (limber) : 37 : 47 : 00 : 49 : 50 3 5.4 : 4.4

عدالحمد السادن: ٧٤ ، ٧٢

anilvent Wigeing: . 14

A+: Wil mollas

عدالحسد: ۲۲

عدالحلم الحافي ١٨٦٠ ١٨١

عدالحق الاعلمي: ١٣٠ ١١٧ ١١٧٠

عدالرحمن القرداغي : ٧٦ ، ١٠٥

عدالرحس : ١٠٨

عبدالرحمن عبدالكريم : ١١٦

عبدالرحمن عبدالقادر : ٨٠

عندالرحمن حافظ : ٨٠

عبدالرحمن الداخلي الموصلي : ١٣٩

عبدالززاق محسوب : ۲۱۰ ، ۲۱۰

عيدالرزاق الاعظميي : ١٠٨ - ١١١ - ١١١ ، ١٩٠ ، ١٩١ - ٢٠٣

المالا عبدالرزاق الاعظمى: ١٩٠

عدالرزاق حسين : ٨٠

العسزادى: ٢٩ : ٣٥ ، ٨٣

عبدالستار الشنخ حمد : ١٠٥

عبدالستار محمود: ۱۱۷

عبدالستار شوكت النجار: ١٣١

عبدالستار الاعظمي : ١٣٧

عدالسلام محمد عارف : ۲۵ ، ۲۷ ، ۷۷

عدالسلام الشهير بالشواف: ٨٠ ، ١٨٥

عدالسالام عوني : ۱۲۲

عطاء حمدي الاعظمي : ٩٤ ٢ ١١٧

عطاء عدالكريم ١١٦

عدالعزيز (السلطان) : ۲۹ ، ۲۷ ، ۷۹

عدالعزيز المتولى: ٥٩ : ٢٧

عدالعزيز الشواف: ١٨٢

عبدالعزيز النعالبي : ١٨٣

عدالمزيز الخاط : ١٣٧

عيدالعزيز بن ابي سعيد : ١٩٢

عبدالفني المدرس : ١٠١٧

عبدالفني الراوي : ١٨٤

عبدالغقار الآخرس : ٣٢

عدالقادر الكلاني (رض) : ٨٤

عبدالقادر قاسم : ١٤٣

عدالقادر جمل: ۱۸۱

عدالقاذر الخطب : ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۹ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۹ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲

عبدالقادر (معلم الرشدية) : ١٣٤

عدالكريم الاعظمي: ١١٠، ١١١، ١١١

عبدالكريم النعيمي : ١٥٥

على الشيخ : ١٠٩ ٥ ٤٧

على باشا : %

على افتدي الخواجة : ٢٠٧

على السيد حسن : ٢١٤

على ظريف: ١١٧ - ١١٧ ، ١٢٩

على بن عبدالله الاعظمي : ١٩١

على السلطان : ٧٩

على ماهر الجلبي الاعظمي : ٣١٦

عبداللطيف المتولى : ٨٥ ، ١٧

عداللطف عدالهادي: ١٦٥

عداللطف الحاج تعمان : ١١١

عبداللطيف أل المدرس : ١٠٣

علاء الدين النائب: ١٨٢

علاء الدين الوسواسي : ١٣٦

عمر باشا الوالي : ٣٠

عمر بن الخطاب (رض) : ١٣ ، ١٩ ،

غمر السهروردي (بض) : ۲۸

عمر باشا السلحدار : ٨٧

عمر خشات : ۱۵۱

عمرو بن العاص : ١٩

عدالحد (السلطان) : 30 ء ١٨

عبدالمجيد القيسي: ١٠٣

عبدالحيد الاعظمي : ١٢٦

عبدالملك ابراهيم: ١٥٩

عبدالملك الأعظمي : ١١٢

عدالملك بن عبدالسلام: ٩٢

عبدالمحسن الطائي : ٢٠١

العمري عبدالباقي : ٧٧

عبدالوهاب امين الاعظمي : ٢١٢

عدالوهاب الفضلي : ١٥٦

عبدالوهاب القيسي : ١٠٣

عندالوهاب الاعظمي (المختار) : ١٣١

عدالودود: ۱۱۲

عواد الأعظمي : ١٢٣

عون احمد الصالح : ١٤٢

الملا عسواد: ١٢٤

عدالهادي الأعظمي : ١١٦ ، ١١٧ ، ١٣٩

عبدالهادي منحسوب : ٢١٦

عدالهادي الحلبي : ۲۱۷

عبدالهادي : ١٧٤

()

غازي الأول: ٢٠٥ ، ٢١٠

الحاج غالب حمد جاره : ١٥١ ١٩٣٠

الغــوري: ۷۷

(2)

جابر الصباح (الامير الكويتي): ٧٤ · ٧٧

جاويد باشا السلانيكي : ١٥٦ جاهد المتولي : ١٦ ، ١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٠ الماذ جاسم الاعظمي : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٠ جعفر الصادق (رض) : ١٤ الملا جعفسر : ٢٥ ، ١٥٥ ، ١٠٩ جمال الدين زاده : ٢٠٥ جميل الحاج محمسود : ١٥٠ جميل ذهني : ١٥٩

(5)

حافظ جميل (الشاعر): ١٨١

حارث الراوي: ١٥٠٠

الحاج حجازي: ١٥٠١

حمين الظريفي: ١١١ ، ٢٥ ، ١٧٠ ، ١٣٠ ، ١٤٨ ١١٤٨

حمين جميل (المحامي): ١٨١

حمين البشدري: ١٠٤ ، ١٠٩

حمين البشاري: ١٠٤ ، ١٠٩

حمين المالفي: ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠٨ المالفي: ١٠١ ، ١٠١ ، ١٠١ المالفي: ١٠٠ مكمت عدالرحمن: ١١٦ ، ١٠١ ، ١٠٥ المحام الحاج حمدي الاعظمي: ١٣٠ ، ١١٠ ، ١٢٥ ، ١٣٥ الحاج حمدي الاعظمي: ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٣٨ ، ١٣٨ ، ٢٠٠ ،

11 : 31 --

(÷)

خالد النقشيندي (رض) : ۱۰۰

خالد محمد صالح : ١٤٢ ، ١٥٢

خالد الشواف : ١٨٣

الخسوران: ۲۱

(2)

رديف الوالي: ٣٧

رشيد عالى الكيلاني : ١٥٤

الشيخ رشيد : ۲۲ ۲۲ ۲۲۲

رشيد الاجدع: ١١٩

الرشيد (هارون) : ١٦

رفعت البحاج سري : ٢٤

رؤوف السادن : ١٩٢٠ م ١٩٣٠ م

(3)

زکی مبارك : ۱۳۱

زكى الاعظمى : ١٢٩

(0)

سالم المغيريي : ٥٦

14. c 114 c 114 c 14 : colo soul

سرى السادن: ۲۰،۹۹

سعد الشمخ بياء الدين : ١٠١

سليمان القانوني : ١١ ، ٢٩

سليمان باشا الوالي : ٥٤

Medic mily : 191 : 4.1

الحاج عليم: ١٠٠٠

العنان الاعتلسي : ١٣٦

سلم النعمي : ١١٥ ، ١٥٤

السلطان السيد على : ٧٩ (والد السيد احمد الرقاعي رضي الله عنهم.) . السهروردي (محمد صالح) : ٢٠٢ </br>
(ش)

البيد تباكر البدري: ١٩٩١

الحاج شريف المغربي : ۲۲۲ ، ۱۳۰ ، ۱۳۱ ، ۱۹۰ ، ۲۱۱

العاجة شريفة : ١٩٠

شفىق افتىدى : ١٩٦

(-)

السيد صالح عرب: ٢١٦

السيد صالح الفلكي: ٢١٣

سالح محسوب : ۲۱۹

صلاح الدين الايوبي (رض) : ١٧٠

(4)

الحاج طه الفياض (صاحب جريدة الفجر الجديد البعدادية) : ١٦٨

طالب جبيل : ١٨١

طارق المتولى : ٢١٣ / ٢١٣

عله الهائسي : ١٨٧

طــه الراوي : ۱۱۹

(4)

كامل عبدالرحمن: ١١٧، ١٤٥٠ ، ١٥٥

كامل محى الدين : ٢١٧

كمال الدين الطائي : ١٩٩

كمال ابراهيم : ١٥٨

(0)

فائق البندري : ١٢٥

فائز اسماعال : ١١٨

فاروق اسماعيل : ١٩٠

فخرالدين بن الفصيح : ٩٣

فخرى الشيخ محمود العبيدي: ٢٠١ د ٢٠١

فهمني المدرس : ١٣٨ ، ١٧٨ ، ١٧٩

فؤاد الاعظمى : ١٢٦

فيضي الزهاوي : ٩٩

(5)

الشيخ قاسم القيسى : ٩٩ : ١٠٢ ، ١٨٣ ، ١٨٩ ، ٢٠١

الشمخ فاسم الغواص : ٢٠٣

قاسم محمد الرجب: ٥٧

الملا فاسم الموصلي : ١٩٣ ، ١١٣

فاسم خليل: ١٦١ ، ١٦١

الحاج قدوري : ١٦٨

فاستخان : ۲۸

(;)

محمد ابراهيم : ١٥٩

محمد احمد الاحسائي : ١٠٠

محمد ابو الفتوح : ٥٣

نحمد بديع الماني : ١٩٣٠

محمد امين الاعظمى : ١٠٩

محسد أدبن العلو: ١٠٩

119: mes 1/11

4.1 . 144 : ware

محمد خصر الشنقطي : ۲۰۴

محمد افندي الخطيب: ٦٥

محمد الدفتري : ٥٣

417 8 EA : Line : 18 7 1874

محمد رشد آل السنخ داود : ۱۸۸

محمد رشاد (السلطان) : ١٣٦

محمد بعد الاعظمى: ١٤٥

محمد سعيد الزهاوي: ٢١١

were were level is the

محمد سعيد عبد الرحسن الأعظمي : ٢١ × ٨٧ ، ١٣٧ ، ١٣٩ ، ٢٠١ ، ٢١١

حمد سعد النقلبندي : ١٠١ ، ١٠١ ، ٢٠١٢

محمد سعيد الراوي: ١٨٤

محسد شفيق العاني : ١٤٠

محمد صالح الاعظمى: ١١٢

محمد صالح الاعظمي (صاحب مطبعة التمدن): ١٢٦

محمد صالح العلو: ١١٠

معروف الشدري: ١٠٥ ، ١٠٩ ، ١٣٧

الشيخ معنوى : ٢٦ : ١٧٧ ، ١٢٤

معروف الشيخ محمود : ٢٠١

محمد قؤاد الألوسي : ١٩٦

محمد فاثق (السادن) : ٧٠

محمد فخرى الموصلي : ١١٤ : ٢١٤

محمد الفزلجي : ١٣٠ ، ١٩٦

محمد مهيدي : ۱۱۹

محى الدبن الخطيب : ٢١٧

مراد الرابع: ١١ : ٢٩ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ٢٨ ، ٣٨

محمود الحموش : ١٨٧

محمود شهاب الدين الالوسي : ١٨٠

حصود شکري الالوسي : ۱۲۰ ، ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۳

محمود عزت الشيواف : ١٨٣

محمود الفرابي : ١٤

محسود فهسي العاني : ١٠٨ ، ١١٤ ، ٢١٤

محمود القيم : ١٤

مصطفى جواد (الدكنور) : ٩٠

مصطفى أفتدي (والد الملا أيوب السادن) : ٥٨ ، ٦٢

مصطفى المدرس: ٩٦،١١

مصطفى المتولى: ۲۹، ۸۵، ۵۹، ۲۰، ۸۵، ۹۳

مصنفي رؤوف الاعظمي : ١٩٣

مصطفى عزت الشواف : ١٧٨ > ١٨٣

مكنى جميل : ١٨١

منذر الاعظمي : ١٧٦

منير القاضي : ٢٩

منب عدالهادي : ۱۰۸

(->)

عاشم الاعظسي (المؤلف) : ١٩٦ ، ١٩٦

الحاج هاشم السد عد الاعظمي : ٢١٢

هانىم خليل : ١٦٣

هيية خاتون : ١٠٨

(3)

ناجي الشيخ محسود: ٢٠١ ، ٢٠١

الحي السادن : ٦٩

الغلم الطالفجاني : ٢٤

أظم باشا الوالي : ٨٥

نافق المدرس : ١٠٥

ناجي عواد : ۱۲۳

الحاج نجم الدين الواعظه : ٢٠٠ ، ١٩٩ ، ٢٠٠

نجم الدين الجملي المعاد : ٣٧ ، ٥٦

الحاج لعمان الاعظمى : ١٨٧ ، ٨٨ ، ١١٧ ، ١٣٤ ، ١٣٧

نعمان خبر الدين الالوسي : ١١١ ، ٣٠٣

rie : 44 : 317

تعمان المتولى : ٥٩ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٨ ، ٨٤ ، ٨٨

نعمان الكتبي : ١٢٥

نصرت الدرس : ١٢٥

وري المتولي : ۲۱۰ ، ۲۲ ، ۲۱۲

الحاج نوري ياسين: ۱۲۳ ، ۱۳۷

نوري النبيرواني : ۱۳۷ ، ۱۳۸ ، ۱۳۹

توريز احمد : ٨٠

(3)

يلين الهائمي : ٥٤ ، ١٨٧

العاج عاسين : ١١٩

باسین عاس علی بدره : ۱۱۳

حيى افندي (شيخ الاسلام) : ٣٠

يحيى محمد وحد الدين : ١٨٨

حيى الوتري : ٢١٣

يحبى الحاج نعمان الاعظمي : ١١١

بعرب الاعظمي : ٢٠١

ينهر (سنشرق) : ۸۳

المالا موسف : ۲۲

بوسف العطاء: ٢٠٧

وسف ضاء (القائد التركبي) : ١١٥

فهرس الاماكن والبقاع

البشر العنفي (رض) : ١٠٨٠ البعــــرة : ١٩٠١ ، ١٩١ ، ١١٤ ، ١٩٥ ١٩٥ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤١ ، ١٤٥ بعقــوبة : ٢٠٣ نركبــا : ١٩٣ نركبــا : ١٩٣ نكية المبدوي : ٢٠٢ تونس : ١٧٥ ، ١٨٣

جمع العمليخ : ١٥١ جامع الاحسائي : (التكبة الجذالدية حالما): : ١٠٠

(1) ابر الخمس: ٢١٦ انروش (شمال العراق): ١٧٠ استانول: ۱۳۹ ، ۱۷۹ ، ۱۰۲ ، YIY (Y 1 6 1 1 6 0 : autic) 1 COT C F+ C T9 C TO C TF 10 1 PO 3 7 7 3 3 7 3 7 7 7 7 74 374 3 74 1 37 4 13 6 118 1 118 1 110 1 1 1 1 S 111 3 111 3 KII 3 441 3 . 14. . 140 . 145 = 104 0 10. 0 154 0 14N : 171 / 177 / 171 / 100 PF1 = YV1 = LV1 > FA1 . c 4 + 0 c 4 + 4. c 144 c 14 + CAISCALM CAIL CAIL YIV : YIY : YIO الاعدادي الملكي (مدرنية) : ٢١٣ ، 414 198: 61-11 الأوقاف: ٢٠٥ 1 in (-) 117: 30-54 باب السنخ: خد ١٠ ١١٨

جمعية الهداية الاسلامية : ١٨٢ الحمهورية العربية المتحدة : ١٧١ حملة (مدينة داخل الاعظمة): (-) حلب (شيخون) : ٧٩ الحلة : ٢٥٢ 149 : 49 : py > py1 (3) دار المعلمين : ۱۱۹ ، ۱۱۸ ، ۱۲۹ ، ۲۱۶ < 147 & 144 < 144 < 144 414 c 4+0 c 108 c 108 بار الفنون العثمانية : ٢٠٩ دار الأذاعة : ٢٠٥ دار السلام: ۱۸ = ۱۸۱ = ۱۸۱ ع ۱۸۵ 194 (س) 99 : 1 sh السوربون : ١٥٤ 148: 1me (ش) خيروان (في اربل) : ١٣٨ (00) الصلت : ١٥١ (8) 15 + + 119 : die above (((): 477

Alex 194: 194 : 1991 جامع فتاح باشا (في الكاظمية) : جامع اپي يوسف (ض) (ق 101 : (Iddas) : 101 جامع الشيخ صندل (الكرخ) ١١١٠ جمع الفاروق (جة) في الحسة هنت : ۲۰۰ جامع البشر (رض) : ١٣٠ حامع القمرية (كرخ) : ١١١ جامع رأس القرية : ١٨٨ جامع عاسة (في الهند) : ١٨٨ جامع مرجان : ۱۸۷ حامم السليمانية (بغداد): ١٨٦ جامع جديد حسن باشا (السراي): جامع الاحمدية : ١٨٢ des 140 : ales 1191 جامع سلمان باك : ١٩١ حامم القضل: ١٠١ جامع عندالله : ٢٥١ جامعة آل الست : ١٢٠ ، ١٥٠ ، 174 = 104 = 10V = 107 19 + 5 177 5 17 + 5 17A العزائر : (مديثة داخل منطقة My (Audie) حنيعة الآداب الاسلامة: 101 ء 197

Marke : 101

(J) لواء الرمادي : ۱۰۸ ۱۰۸ ع 4 . . . 179 الوا. كركوك: ١٧٢ لواء الناصرية : ١٣٦ ، ١٢٩ الماء الحاة : غاما ، ١٥١ (1) 1 VY: mak Ilishur : YVI Heracia: 411 محسلة السفنة : ١٠٨ : ١١٣ 5 141 C 144 C 144 C 144 4.4. 141 × 141 × 144 محلة النصية: ١٠٨ ع ١٠٨ · 414 = 14. = 110 = 11. HIM محلة الحارة: ١١٧ ، ١٥٧ محلة الشميوخ: ١١٦ ١١٦، 111 : 471 : 071 : 171 . . 104 : 150 : 151 : 140 301 3 401 3 171 3 771 . 417 5 418 5 170 محلية حي القدسامة (نسمال

414. 14: (amic) محلة الشماسية (الكريمات حانك وهي تقم شـــمال الاعظيمة): 179 محلة الصدخ (راعمة خاتون حالما): 14

178 6 101 6 44 : 2 mg 19: 41.0 فتتاسيا : ١١٣ القدس : ١١١ (4) 31 dans : 37 . 74 . 111 > 1173 YIY 1XX = 14+ : = 5 AY: 176 5 كلية الامام الإعظم : ١٨ ، ١٨ ، 6. 121 6 12. 6 118 6 AA 731 3 A31 - A01 : PO1 : c 104 c 101 c 10+ c 150 c 172 c 11 c 170 . 102 011 > 411 > A11 > 411 > < 144 - 144 - 144 - 14. : 414 : 411 : 4.0 : 4.5 X12 كاسمة الشريعة: ٢٠١٠ ١٣٩١ 19. (14 : 17 : 17 : 17A 411 C 4+0 C 4++ كالة العسكرية : ١٩٠ The Physic: 111 : 371 كلب الحقوق : ١١٦ . ١٤٠ ، 131 : 401 : 671 : 471 : PF1 . 7A1 . 0-7 . P.4

102: 206

(0)

المدرسة السلطانية : ٢٠٤ مدرسة الهندسة : ٢٠٥ مدرسة التربة الاسلامة (اعظمة): المدرسة الحمدية (بغداد): ١٣٨ مدرسة همة خانسون (اعظمة) : المدينة النورة : ١٤ - ١٩ المدالين (سلمان باك (رضور) : ١٩ مسحد باباکر کر: ۱۹۱ مسجد الشير الحنفي (الحنافي (رض): ۱۹۹ ۴ ۱۹۹ استحد الشماعل : ۱۱۱ مسجد حسن بك : ١١٥ مسحد الشاه بندر: ۱۳۱ مسجد فاه : ۱۹ ، ۲۹ مسحد خطاب : ۲۱۶ 114: المعيد المالي : ٢٠٥ مدى (في لواء ديالي): ١٤٣ 11-1 1 AT (121 : 12 17 17 17 17 17 (3) نادي المنتي : ١٥٥ الحة الحي : ١٣٩ 124 : 421 14: list (4)

محلة ابي دالي : ۲۳ محلة العناقصة : ٣٣ محلة الداغمة : ٣٣ محله الداوودية : ٣٣ محلة ابي حنفيه (تشمل قديم السنسة والنصة والسبوخ (lbales) : AY محلة الفضل : ١١١ : ١٨١ ٢٠١٨ محلة البارودية (بغداد) : ١٣١ المجمع العلشي العراقي : ٢٠٥ مدرسة ابي حنفة : ٩٦ ، ١٠٨ ، 0113 7113 1113 9113 144 المدرسة المرجانة: ١١١ ، ١٩٩ ، 4+4 المدرسة الوحمانية: ١٢٤،١٣٨، 13. 6 107 6 151 مدرسة منورة خاتــون : ١٨٧ ٠ Y+1 : 197 المدرسة الأسماعلية: ١٩٩ (ambel) مدرعة الحدرخانة : ١٩٩ مدرسة القبلانية: ١٩٩ الدرسة السلسانية : ١٩٦ HERME Mairie : 3.7 3 A.7 المدرسة الرشدية العبكريسسة (161 6 148 6 144: (5) had) 114: TAL SALA SALES AND المدرسة التموذجة : ٢٠٤

الهند دويها ولبور ١٨٨٠

فهرس المراجع والكتب

١ – تاريخ بعداد بين الاحتلالين (العزاوي)

٢ - الربح بفسداد دار السلام

٣ - تاريخ الكامل

غ - دليل اصلاح الأوقاف (المحامي محمد احمد العسر)

٥ - لب الالباب (محمد صالح السهروردي)

٦ - الوَّائِق وَالْمُسْتِنْدَاتُ بِاللَّغَةُ النَّرِكَةُ

٧ - كتاب مطالع الانوار مكتبة الآثار (مخطوط)

٨ - البغداديون ومجالسهم (ابراهيم الدروبي)

٩ - تاريخ مساجد بغداد (محمود شكري الالوسي)

١٠- رحلة ابن بطوطة

١١ - خزائن الكتب (كوركيس عواد)

١٢ - مجلة الجامعة (الشعة الدينة العالية)

١٣- النقات من الأعفلسين

استدراكات

المجامع امامان معنان في أن واحد للتعاون تقسم بسهما اوفات التصفوات الحسس فذكرت الامام الاول مبدأ بالسيد عبداللطبف المتولي تم من جاء بعده على التسلسل تم ذكرت الاعام الثاني مبتدأ بالملا عبدالله تم من جاء بعده على التسلسل وكذلك المسألة مع المدرسين وقد استدركت بهده الكلسة لللا يسس الامر على القاريء الكريم •

- Mar. "

00

ذكرت ان سورة القتح التي رسمت على الكائناني هي بخط عدالحميد حمدي البغدادي والصحيح أن الذي خطها هو المخطاط السند غنمان بارد ورسيها عدا حميد حمدي كما فاتني ان اذكر ان الكائناني الذي خطت عليه السورة قميد تكسر قسم منه وقت بناه الطارمة وذلك بسب المظاهرة التي نظمها صلاب مدارس الاعظمية عام ١٩٤٧ م مستنكرين الدسائس السامية حتى طاردتهم الحكومة بقوة الحديد والنار حيث لجاؤا الى الجامع ثم قاموا يرشقون الشمرطة بالكائناني الذي كان مهيئا لوضعه على جهة الطارمة الجديدة مما ادى ذلك الى تقصانه فاضطرت الاوقاف الى تكمسله فعهدته الى الخطاط العسريي الشيم الاستاذ هائم محمد المنابعة العارمة الحديدة وذلك عورج على النفدادي فاكمل خل بالسورة بخطه وذلك عورج على العلارمة الحديدة باريخ ١٩٤٨ م

⁽۱) ولد الاستاذ هاشم مدمد الخطاط في بغداد عام ۱۹۹۷م ونشا في الاعطمية نشاة طيبة فيها بنوخ وحب بنخط لما درس ضروبة وفنونة على اعلام الخطاطين واساندته الباررين من عوافيين وغيرهم حتى اجيز من اكثرهم واجاره احارة عامية الخطاط التركي المشهور اسبيد موسمي الذي عرف يحامد الاستي وذلك عام ۱۳۷۲ه، وهو محتفظ بها وحصل على ديلوم في الخط من صدرسية تحسين الخطوط في مصر عام دووه وقد عني مدرسا للخط في معهد الفنون الحميلة العسرافي ولا يزال فيه و وله مؤلف في الخطوط العربية إهنونها والواعها لتعليم الناشيني اساليب الخط وقواعده وهو عطيم عياح في المكتبات وله الواح جميلة في غاية الفن والدوق غصب بها المحال والمكتبات وله الواح جميلة في غاية الفن والدوق غصب التي رسمت على المحال في الحميل والاستاذ هاشم الخطاط يتسمع يخلق فاصل وادب عال في المحتمع والسيد الخطاط وادب عال في المحتمع والاستاذ هاشم الخطاط وادب عال في المحتمع والاستاذ هاشم وادب عال في المحتمع والاستاذ هاشم وادب عال في المحتمع والمناس وادب عال في المحتمع والاستاذ هاشم وادب عال في المحتمع والمناس وادب عال في المحتم والمناس وادب عال في المحتم والمناس والمناس وادب عال في المحتم والمناس وادب والمناس والمناس وادب والمناس والمحتم والمناس والمناس والمحتم والمناس وادب والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس والمناس وادب والمناس والمنا

استدراكات في ترجمة العاج عبدالقادر الخطيب

1

٢٠١ درس العلوم الاسلامية عند العلامة الجابيل الشيخ محمد الفيدي الرضوائي شيخ علماء الموصل الاجلاء حتى اجازه تم درس على العلامية الشيخ احمد بن عبدالوهاب الجوادي النجويد فلجازه في القراءآت السعة واجازه بعلوم الحديث الشريف وغيره علامة الشام الشيخ بدر الدين الحسني (بالمراسلة) كما اجازه علامة المدينة المنورة الشيخ محمد الخطس الشنقيطي و

الزيادات والسهو

300 _ معلوم _ زيادة في الآية (١٩) الذاريات V 444 صلاح الدين الشيواف جاء سهوا 7 + 71 الريخ يجدده كتب على الطارمة ولسن على الباب · Par 44 البيتان قالهما ابو جعفر البياض وكتبهما غيره 7 YA لاحظ ضورته • تريادة A 4 + 4 الاحظ صورته ، زيادة 17 100 ٣ لاحظ صورته ، زيادة 1 + 4

جات كلمه (الاعظمي المولد) في عض النراجم والاصل اعظمي المولد

المكلمات الساقطة

س س س الروحيات ١٣ ٢٩ كانت اعمالهم تخريبة في كل تلحية حتى شملت الروحيات فهدموا مرقدي الشيخ عبدالقادر الكيلاني وابي حنيفه رضي الله عنهما

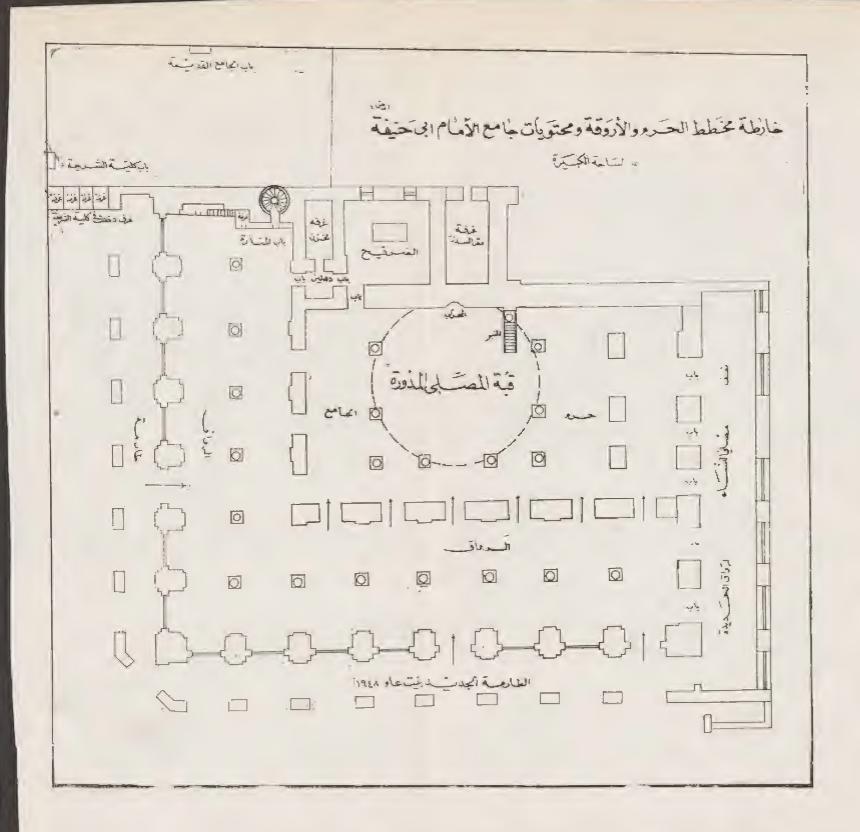
س س ۲۰ ۱۱۱ وللسرجم وندان هما السيدان الفاضلان العقيد عدالنطيف والحاج بحيى وله مصاهرة مع العلامة عبدالرزاق افسدي الاعظمي م توفي عام ۱۹۳۹ م ويوفاته خسرت الاعظمية شخصية علمية بارزة لامعة في سيائها مثمرة في جهادها خالدة باعمالها الطبية

س س ۱۳ ۱۱ وعالماد بنات ومن اولاده السيد جاهماد وسعدي ومصطفى الموظف في شركة النفط حاليا .

الغطأ والصواب

الصواب	الخطأ	U"	J
طرأ	يطوأ	11	-
المرفاعي	الدفاعي		
السدنة	السدن	۲	14
الملم	حيلط	4	÷ 4
البانوقه	الياقوتة	hij Mar	71
المنبو	المحراب	٧	51
الرواقين	الواقين	4. +	٤V
عدرسو	مدرسوا	Ì	90
مستخدموا	godie	-	YI
الثأنيف	الاليف	٦	192
دويها ولبور	دوبها وليوري	Α	144
محسوب	محسون	٩	190
کن	15	\$	έV
الجديدة	الحاب		٥٥
مو ال	مول	* +	- ² (+
في لا	في ولا	77	7.0
وسلامه	وسلم	٤	YY
تراجم	قر حم	14	445
الناميح	الناضح	7	٦٤
المدعوون	المدعون	4	٨٨
يشار	يشاروا	11	1 + /-
كات	كان	1.4	49

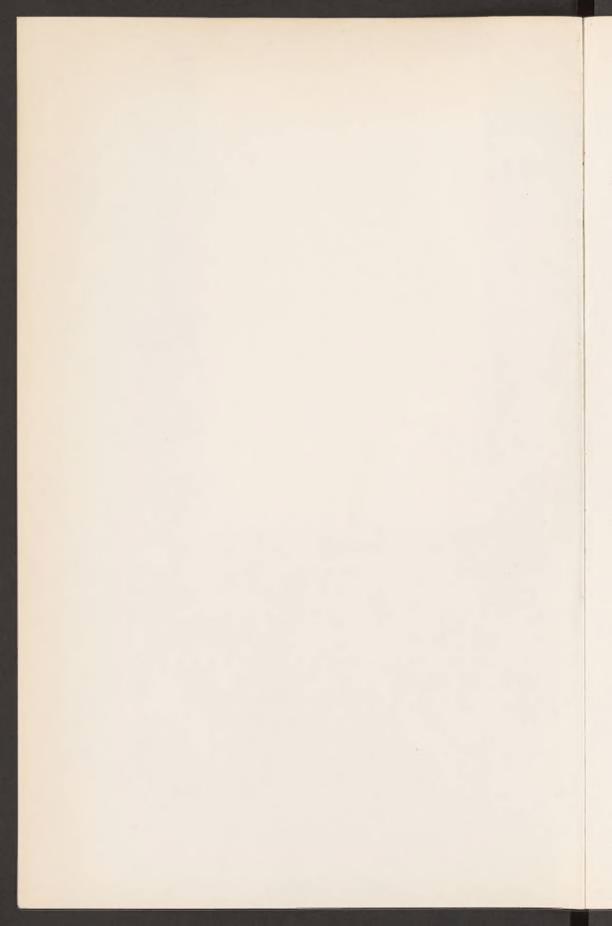
الصمواب	الخطأ	Ų.	U.
ALC.	d		1.0
التأليف	الثالقب		772
فلبت	قبلت	19	YIA
المجتما	4-1-051	41	٤٦
~~~	يحى	4 *	**
1.04	1 - 40	4	AY
£ ¥ +	甲烷 *	٨	41
1444	1444	٤	عِم
13.21	1940	14	177
14.0	1414	٨	177
1944	1944	ą	171
1942	1445	14	17.
144.	1414	10	194
1444	195.	٧	١٤٨
1414	1 404	77	property.



#95^A8350







Date Due				

è

